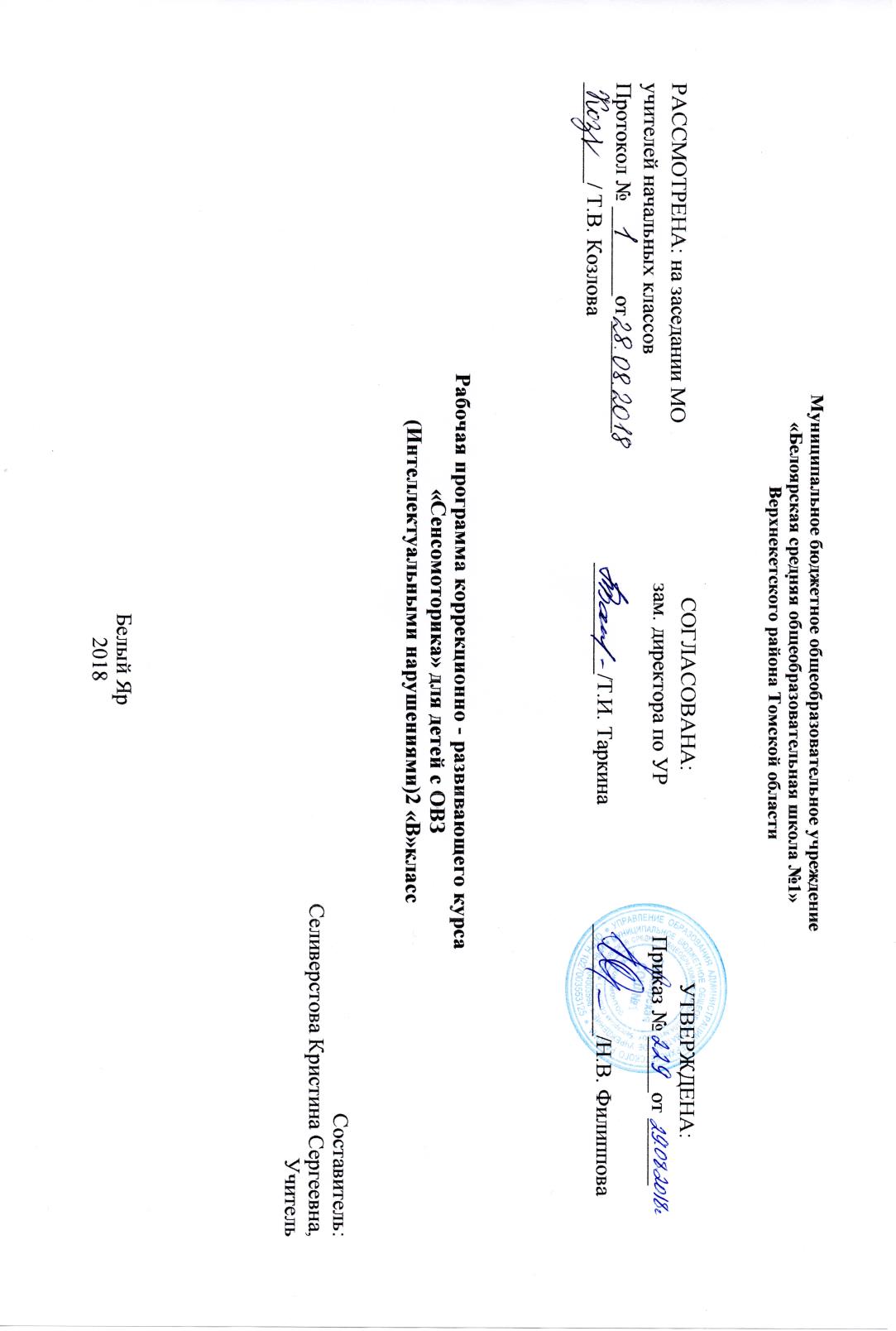
****

**Пояснительная записка**

**Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказ Министерства образования РФ от 09.03.2014 № 1312 «Об утверждении базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» (с изменениями);
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”.

**Актуальность программы.** Дарья. Д - ребенок инвалид. Имеет низкий уровень развития всех познавательных процессов. Внимание слабоустойчиво. Низкий уровень познавательной активности, мотивация к учению несформированная. Дарья не говорит, лишь произносит выборочно отдельные звуки. Также у неё не развита мелка моторика, это способствует трудностям при работе с предметами и ручкой, письмом не владеет. Работоспособность ребёнка низкая. Для того чтобы удержать внимание на занятиях, требуется постоянная смена видов деятельности.

**Цель коррекционного курса**: изучение существенных признаков предметов и явлений, развитие сенсомоторики.

**Задачи коррекционного курса:**

1. формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
2. коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
3. формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
4. совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
5. исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
6. формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Формы обучения:** индивидуальные занятия.

**Содержание курса:**

**Развитие моторики, графо моторных навыков (16 часов).**  Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движений рук и глаз (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

**Тактильно двигательное и кинестетическое восприятие (16 часов).** Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (20 часов).** Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

**Развитие зрительного слухового и пространственного восприятия (16 часов).** Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

**Планируемые результаты:** в результате целенаправленной деятельности на занятиях

школьник должны научиться:

* ориентироваться на сенсорные эталоны;
* узнавать предметы по заданным признакам;
* сравнивать предметы по внешним признакам;
* классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
* составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
* практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
* давать полное описание объектов и явлений;
* различать противоположно направленные действия и явления;
* видеть временные рамки своей деятельности;
* определять последовательность событий;
* ориентироваться в пространстве;
* целенаправленно выполнять действия по инструкции;
* самопроизвольно согласовывать свои движения и действия.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Кол-во**  **часов** | | **Тема занятия** | **Характеристика деятельности обучающегося** | **Дата** | | | |
| **По плану** | **По факту** | | |
|  | | | | **ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ 16 Ч**  ***«Развитие моторики, графомоторных навыков» – 16 час.*** | |  | | | |
|  | | 1 | | Развитие крупной моторики. | Выполняет упражнения по образцу на развитие крупной моторики. | 04.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие крупной моторики. | Выполняет упражнения по образцу на развитие крупной моторики. | 05.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие крупной моторики. | Выполняет упражнения по образцу на развитие крупной моторики. | 11.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Формирование чувства равновесия. | Выполняет упражнения на формирование чувства равновесия. | 12.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Формирование чувства равновесия. | Выполняет упражнения на формирование чувства равновесия. | 18.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | Выполняет упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | 19.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | Выполняет упражнения на развитие согласованности действий и движений разных частей тела. | 25.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие мелкой моторики пальцев рук. | Выполняет упражнения на развитие мелкой моторки рук, штриховка, шнуровка, мозаика. | 26.09.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие мелкой моторики пальцев рук. | Выполняет упражнения на развитие мелкой моторки рук, штриховка, шнуровка, мозаика. | 02.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие мелкой моторики пальцев рук. | Выполняет упражнения на развитие мелкой моторки рук, штриховка, шнуровка, мозаика. | 03.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. | Обводит по контуру. | 09.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Развитие навыков владения письменными принадлежностями. | Обводит по контуру. | 10.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | Обводит по трафарету и штрихует. | 16.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | Обводит по трафарету и штрихует. | 17.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Работа в технике рваной аппликации. | Делает аппликацию из рваных салфеток. | 23.10.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Сгибание бумаги. | Делает по образцу фигуры сгибая бумагу. | 24.10.2018 |  | | |
| *По плану –*  *По факту –*  *Причины невыполнения (с указанием даты)*  *Коррекция: объединение тем (указать какие), уменьшение количества часов на изучение темы*  *Выполнение программы* | | | | | | | | | |
|  | | | | **ВТОРАЯ ЧЕТВЕРТЬ 16 Ч**  ***«Тактильно-двигательное восприятие и кинестетическое развитие» -16 ч*** | |  | | | |
|  | | 1 | | Определение на ощупь величины предмета. | Определяет на ощупь величину предмета. | 06.11.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Определение на ощупь величины предмета. | Определяет на ощупь величину предмета. | 07.11.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | Определяет на ощупь, что находится в мешочке, показывает нужный предмет. | 13.11.2018 |  | | |
|  | | 1 | | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | Определяет на ощупь фигуры и предметы. | 14.11.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | Определяет на ощупь фигуры и предметы. | 20.11.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Упражнения в раскатывании пластилина. | Раскатывает пластилин. | 21.11.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Упражнения в раскатывании пластилина. | Раскатывает пластилин составляет картинку. | 27.11.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Игры с крупной мозаикой. | Собирает мозаику. | 28.11.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. | Повторяет упражнения на изменения тела в пространстве. | 04.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений. | Повторяет упражнения на изменения тела в пространстве. | 05.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Движения и позы верхних и нижних конечностей. | Повторяет упражнения на изменения тела в пространстве. | 11.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Движения и позы головы по показу. | Повторяет упражнения на изменения тела в пространстве. | 12.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Движения и позы головы по показу. | Повторяет упражнения на изменения тела в пространстве. | 18.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Выразительность движений. | Повторяет движения по показу. | 19.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Имитация движений. | Учится изображать движения различных животных. | 25.12.2018 |  | | |
|  | | | 1 | Имитация движений. | Учится изображать движения различных животных. | 26.12.2018 |  | | |
| *По плану –*  *По факту –*  *Причины невыполнения (с указанием даты)*  *Коррекция: объединение тем (указать какие), уменьшение количества часов на изучение темы*  *Выполнение программы* | | | | | | | | | |
|  | | | | **ТРЕТЬЯ ЧЕТВЕРТЬ 20 Ч**  ***«*Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов*» –20 часов.*** | |  | | | |
|  | | | 1 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур. | Выполняет упражнения на знакомство с геометрическими фигурами. | 15.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур. | Выполняет упражнения на знакомство с геометрическими фигурами. | 16.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета. | Учится определять форму предметов. | 22.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Выделение формы предмета, обозначение формы предмета. | Учится определять форму предметов. | 23.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Группировка предметов по форме. | Учится группировать предметы по форме. | 23.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». | Подбирает к фигурам подходящие предметы. | 29.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Работа с геометрическим конструктором. | Выполняет упражнения с геометрическим конструктором. | 30.01.2019 |  |
|  | | | 1 | Дидактическая игра «Какой фигуры не стало». | Определяет в процессе игры, кокой фигуры не стало в ряду. | 05.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Различение предметов по величине (большой — маленький). | Учится различать предметы по величине. | 12.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Сравнение двух предметов по высоте и длине | Учится сравнивать предметы по высоте и длине. | 13.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Сравнение двух предметов по ширине и толщине. | Учится сравнивать предметы по ширине и толщине. | 19.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. | Собирает фигуры из частей. | 20.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | Знакомится с основными цветами. | 26.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) | Знакомится с основными цветами. | 27.02.2019 |  |
|  | | | 1 | Дидактическая игра «Цвет предмета». | Подбирает к предмету нужный цвет. | 05.03.2019 |  |
|  | | | 1 | Дидактическая игра «Цвет предмета». | Подбирает к предмету нужный цвет. | 06.03.2019 |  |
|  | | | 1 | Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета». | Формирует группы по цветам. | 12.03.2019 |  |
|  | | | 1 | Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали). | Учится конструировать объёмные предметы. | 13.03.2019 |  |
|  | | | 1 | Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали). | Учится конструировать объёмные предметы. | 19.03.2019 |  |
|  | | | 1 | Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале. | Учится составлять картину из частей. | 20.03.2019 |  |
| *По плану –*  *По факту –*  *Причины невыполнения (с указанием даты)*  *Коррекция: объединение тем (указать какие), уменьшение количества часов на изучение темы*  *Выполнение программы* | | | | | | | | | |
|  | | | | **ЧЕТВЕРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ 16 Ч**  ***«Зрительное восприятие, слуховое, временное восприятие» – 16 ч.*** | |  | | | |
|  | 1 | | | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. | Выполняет упражнения по подбору недостающего фрагмента картины. | 02.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. | Выполняет упражнения по подбору недостающего фрагмента картины. | 03.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. | Учится находить общие и отличительные признаки у предметов. | 09.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Дидактическая игра «Какой детали не хватает». | Подбирает нужную деталь. | 10.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Дидактическая игра «Что изменилось». | Ищет изменения. | 16.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Выделение и различение звуков окружающей среды. | Просмотр видео. | 17.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Выделение и различение звуков окружающей среды. | Просмотр видео. | 23.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Дидактическая игра «Кто и как голос подает». | Подбирает нужный звук. | 24.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Ориентировка на собственном теле. | Упражнения на изучение правой и левой руки. | 30.04.2019 |  | |
|  | 1 | | | Ориентировка на собственном теле. | Упражнения на изучение правой и левой руки. | 01.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Движение в заданном направлении в пространстве. | Выполняет движение по схеме. | 07.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Движение в заданном направлении в пространстве. | Выполняет движение по схеме. | 08.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Ориентировка на листе бумаги. | Располагает картинки на листе бумаги по инструкции. | 14.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Ориентировка на листе бумаги. | Располагает картинки на листе бумаги по инструкции. | 15.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур. | Составляет геометрические фигуры из полосок на листе бумаги. | 21.05.2019 |  | |
|  | 1 | | | Дидактическая игра «Расположи верно» | Располагает предметы по схеме. | 22.05.2019 |  | |
| *По плану –*  *По факту –*  *Причины невыполнения (с указанием даты)*  *Коррекция: объединение тем (указать какие), уменьшение количества часов на изучение темы*  *Выполнение программы* | | | | | | | | |

**Список литературы:**

1. Гришвина А.В., Пузыревская ЕА., Сачеванова Е.В. Иrры-занятия с детьми рaннегo возраста с нарушениями умственного и речевого развития. - М.: Просвещение, 1988.
2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Beнгеpa.- М.: Просвещение, 1978.
3. Катаева АА., Стребелева ЕА. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии.- М.: Владос, 2001
4. 3ахароваА.В. Развиваем! Формируем! Совершенствуем! Учебно- методическое пособие для педагогов, психологов, дефектологов, работающих в системе специального образования. - М.: Книголюб, 2002.
5. Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: Сборник игр и игровых упражнений. - М.: Издательство "Книголюб", 2008.
6. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида/Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова. -М.: Просвещение, 2009.
7. Метиева Л.А., Удалова З.Я. Формирование тактильно-двигательного восприятия у школьников с нарушениями интеллекта // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. - 2006. -№ 2.
8. "Применение методов кинезиологии в работе с воспитанникамии педагогами",И.К. Синельщикова, журнал"Справочник педагога –психолога. Детский сад", 05.2011г.

**Учебно - практическое оборудование.**

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

* Функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.).
* Игрушки и пособия по развитию тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.
* Разнообразный арсенал техники арттерапии (куклы, сюжетные игрушки) «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит).
* Иллюстрированный и образно - символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.).
* Наглядно - графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира.
* Нормативно - знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
* Материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).
* Компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.