**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Белоярская средняя общеобразовательная школа № 1»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании МО  Протокол №\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_  Руководитель м/о\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласована заместителем директора по УР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Утверждено приказом №\_\_\_\_\_\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г.  Директор школы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

А**даптированная образовательная программа**

**начального общего образования для обучающихся**

**с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**   
**Вариант 1**  
**на 2018/2023 год**

Белый Яр, 2018 год

|  |  |
| --- | --- |
| ОГЛАВЛЕНИЕ | |
| 1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ | 3 |
| 1. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1) | 7 |
| * 1. Целевой раздел | 7 |
| * + 1. Пояснительная записка | 7 |
| * + 1. Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы | 13 |
| * + 1. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы | 27 |
| * 1. Содержательный раздел | 55 |
| * + 1. Программа формирования базовых учебных действий | 55 |
| * + 1. Программы учебных предметов, курсов коррекционно­-развивающей области | 58 |
| * + 1. Программа духовно-нравственного развития | 111 |
| * + 1. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 124 |
| * + 1. Программа коррекционной работы | 140 |
| * + 1. Программа внеурочной деятельности | 147 |
| * 1. Организационный раздел | 155 |
| * + 1. Учебный план | 155 |
| * + 1. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью | 161 |

**Общие положения**

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее - АООП) образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - это общеобразовательная программа, адаптированная для этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечиваю­щая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее - Стандарт) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предъявляемыми к структуре, условиям реализации и планируемым результатам освоения АООП.

АООП самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией в соответствии со Стандартом и с привлечением органов самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления Организацией.

В основу АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализация деятельностного подхода обеспечивает:

-придание результатам образования социально и личностно значимого характера;

-прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их продвижения в изучаемых предметных областях;

-существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

-обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования базовых учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и прежде всего жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) положены следующие принципы:

-э

-принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);

-принцип коррекционно-развивающей направленности; образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

-принцип практической направленности, предполагающий установление тесных связей между изучаемым материалом и практической деятельностью обучающихся; формирование знаний и умений, имеющих первостепенное значение для решения практико- ориентированных задач;

-принцип воспитывающего обучения, направленный на формирование у обучающихся нравственных представлений (правильно/неправильно; хорошо/плохо и т. д.) и понятий, адекватных способов поведения в разных социальных средах;

-онтогенетический принцип;

-принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;

-принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;

-принцип учета возрастных особенностей обучающихся, определяющий содержание предметных областей и результаты личностных достижений;

-принцип учета особенностей психического развития разных групп обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

-принцип переноса усвоенных знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

-принцип сотрудничества с семьей.

Структура АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) включает целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП образовательной организацией (далее - Организация), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

-пояснительную записку;

-планируемые результаты освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП образования;

-систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных и предметных результатов:

-программу формирования базовых учебных действий;

-программы отдельных учебных предметов, курсов коррекционно- развивающей области;

-программу духовно-нравственного (нравственного) развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;

-программу внеурочной деятельности;

-программу коррекционной работы с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательного процесса, а также механизмы реализации АООП Организацией.

Организационный раздел включает:

-учебный план;

-систему специальных условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями Стандарта.

В соответствии с требованиями Стандарта Организация может создавать два варианта АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - варианты 1 и 2. Каждый вариант АООП содержит дифференцированные требования к структуре, результатам освоения и условиям ее реализации, обеспечивающие удовлетворение как общих, так и особых образовательных потребностей разных групп или отдельных обучающихся с умственной отсталостью, получение образования вне зависимости от выраженности основного нарушения, наличия других (сопутствующих) нарушений развития, места проживания обучающегося, вида Организации.

Обучающийся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование по АООП (варианты 1 и 2), которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями сверстников, не имеющих ограничений здоровья.

АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования.

Определение одного из вариантов АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (далее ПМПК), сформулированных по результатам комплексного психолого- медико-педагогического обследования, с учетом индивидуальной программы развития инвалида (далее - ИПРА) и в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Нормативно-правовую базу разработки АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Белоярская СОШ №1» (далее - Программа) составляют:

-Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-Нормативно-методические документы Минобнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;

-Примерная адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.12. 2015  №81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях»;

- Устав МБОУ «Белоярская СОШ №1».

В адаптированной основной общеобразовательной программе образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушениями) используются следующие сокращения:

ФГОС - федеральный государственный образовательный стандарт;

АООП - адаптированная основная образовательная программа;

ОО - образовательная организация;

СИПР - специальная индивидуальная программа развития;

ИПРА - индивидуальная программа развития инвалида;

ТМНР - обучающиеся с тяжелыми и множественными нарушениями развития;

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья;

ПМПК- психолого-медико-педагогическая комиссия.

1. АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) (ВАРИАНТ 1)

* 1. **Целевой раздел**
     1. Пояснительная записка

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации Организацией АООП предусматривает решение следующих основных задач:

-овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

-формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

-достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

-выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

-участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

**Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) создается с учетом их особых образовательных потребностей.

Организация обеспечивает требуемые для этой категории обучающихся условия обучения и воспитания. АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной от­сталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП.

Цель состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

**Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Умственная отсталость - это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС - чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ - 69-50) , умеренная (IQ - 50-­35), тяжелая (IQ -34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, российская дефектология руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания - ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорригировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно­-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем, следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком- либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего - представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся на­прямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладе­ния обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи - письменной.

Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обусловливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обусловливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающие зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

**Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

-раннее получение специальной помощи средствами образования;

-обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;

-научный, практико-ориентированный, действенный характер содержа­ния образования;

-доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

-систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

-обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

-использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

-развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

-специальное обучение способам усвоения общественного опыта - умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;

-стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корригировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

* + 1. **Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, так как именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

-осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

-воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

-сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

-сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

-проявление готовности к самостоятельной жизни.

|  |  |
| --- | --- |
| Требования ФГОС к личностным результатам | Достижения требований  личностных результатов |
| Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России | Обучающийся знает знаменательные для Отечества исторические события;  осознание своей этнической и культурной принадлежности;  любит родной край, осознает свою национальность;  знает и с уважением относится к Государственным символам России; сопереживает радостям и бедам своего народа и проявляет эти чувства в добрых поступках. |
| Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей | Обучающийся с уважением относится к разнообразию народных традиций, культур, религий;  выстраивает отношения, общение со сверстниками несмотря на национальную принадлежность, на основе общекультурных принципов;  уважает историю и культуру других народов и стран, не допускает их оскорбления, высмеивания. |
| Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов | Обучающийся уважает культуру и традиции народов России и мира;  умеет выслушать иное мнение, уважительно относится к иному мнению. |
| Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении | Обучающийся умеет адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»);  может обратиться к взрослому за помощью и сформулировать просьбу точно описать возникшую проблему;  осваивает навыки самообслуживания. |
| Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире | Обучающийся умеет выстраивать добропорядочные отношения в учебном коллективе, в коллективах групп продлённого дня, дополнительного образования;  умеет вести в любых проблемных ситуациях; принимает и осваивает социальную роль обучающегося. |
| Овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | Обучающийся осваивает навыки самостоятельности и независимости в быту, умеет обращаться с электроприборами, осваивает правила поведения на дороге, в транспорте и при общении с незнакомыми людьми;  знает правила поведения в школе, права и обязанности ученика;  понимает предназначения окружающих в быту предметов и вещей;  умеет ориентироваться в пространстве школы, расписании.  Стремится участвовать в повседневной жизни класса, мероприятиях класса и школы. |
| Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия | Обучающийся знает правила коммуникации; умеет инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми;  умеет применять адекватные способы поведения в разных ситуация;  владеет культурными формами выражения своих чувств;  умеет обращаться за помощью;  способен инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками. |
| Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно - пространственной  организации | Обучающийся владеет адекватным бытовым поведением с точки зрения опасности/безопасности для себя;  имеет адекватные навыки бытового поведения с точки зрения сохранности окружающей предметной и природной среды;  умеет использовать вещи в соответствии с их |
|  | функциями, принятым порядком и характером ситуации;  умеет накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира, упорядочивать их во времени и пространстве;  развивает любознательность и наблюдательность, умеет задавать вопросы, включаться в совместную со взрослым исследовательскую деятельность. |
| Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Обучающийся знает правила поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного возраста и статуса;  умеет адекватно использовать принятые социальные ритуалы;  вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом близостью и социальным статусом собеседника;  умеет корректно привлечь к себе внимание;  умеет отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и др. |
| Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности | Обучающийся воспринимает важность учебы, проявляет любознательность и интерес к новому;  ориентируется на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;  обучающийся активно участвует в процессе обучения. |
| Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Обучающийся умеет сотрудничать со взрослыми в разных социальных ситуация с соблюдением в повседневной жизни норм речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова);  участвует в коллективной и групповой работе сверстников, с соблюдением в повседневной жизни норм коммуникации;  умеет в ситуации конфликта найти путь ненасильственного преодоления;  учитывает другое мнение в совместной работе. |
| Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств | Обучающийся умеет различать «красивое» и  «некрасивое», ощущает потребность в  «прекрасном», которое выражается в удержании критерия «красиво» (эстетично), в отношениях к  людям, к результатам труда. |
| Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей | Обучающийся понимает ценности нравственных норм, умеет соотносить эти нормы с поступками как собственных, так и окружающих людей;  проявляет доброжелательность в отношении к другим, эмоциональную отзывчивость и сопереживание к чувствам родных и близких, одноклассников, к событиям в классе, в стране. |
| Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям | Обучающийся ориентирован на здоровый и безопасный образ жизни, соблюдает режим дня; участвует в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;  занимается творческим трудом или спортом; проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда. |

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения подготовительного, первого, второго, третьего, четвертого классов.**

**Предметные результаты по отдельным учебным предметам:**

**Предметная область: Филология**

**Русский язык**

* Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.
* Формирование элементарных представлений о русском языке как средстве общения и источнике: получения знаний.
* Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.

**Чтение.**

* Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
* Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
* Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

**Предметная область: Математика**

**Математика (Математика)**

* Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и другими).
* Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры в различных видах практической деятельности).
* Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.
* Формирование начальных представлений о компьютерной грамотности.

**Предметная область: Естествознание**

**Окружающий мир**

* Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.
* Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни.

**Предметная область: Искусство**

**Музыка**

* Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.
* Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров.

**Изобразительное искусство**

* Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач.
* Развитие художественного вкуса: умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве.

**Предметная область: Технология**

**Ручной труд.**

* Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.
* Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется исходя с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей).

**Предметная область: Физическая культура.**

**Физическая культура (Адаптивная физическая культура)**

В результате обучения обучающиеся с УО на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

* Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна.
* Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта.
* Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других.
* Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать.
* Овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.
* Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы.
* Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с ум­ственной отсталостью и УО. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает мини­мального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 2 образовательной программы.

***Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам на конец обучения в начальных классах:***

**«Русский язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Минимальный уровень:* | *Достаточный уровень:* |
| * + - * анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления; * делить слова на слоги для переноса; * списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам; * писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов; * различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки; * составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении; * участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему; * выделять из текста предложения на заданную тему. | * анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании; * списывать рукописный и печатный тексты целыми словами; * писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами; * с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи; * составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения; * выделять тему и главную мысль текста; * использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте. |

**«Чтение»**

|  |  |
| --- | --- |
| *Минимальный уровень:* | *Достаточный уровень:* |
| * осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; * пересказывать содержание прочитанного по вопросам; * участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; * выразительно читать наизусть 5—7 коротких стихотворений перед учениками класса. | * читать после анализа текст вслух целыми словам (по слогам трудные по семантике и структуре слова) с соблюдением пауз и соответствующим тоном голоса и темпом речи; * отвечать на вопросы по прочитанному; * читать про себя, выполняя задания учителя; * выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; * читать диалоги по ролям; * пересказывать прочитанное по частям; * выразительно читать наизусть 7—8 стихотворений перед учениками класса. |

**«Математика»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке; | знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке; |
| понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части). | усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления; |
| знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления | знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления; |
| знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; | знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, |
| понимать связь таблиц умножения и деления; | правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; |
| знать переместительное свойство сложения и умножения; | понимать связь таблиц умножения и деления; |
| знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; | знать переместительное свойство сложения и умножения; |
| знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; | знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; |
| называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; | знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; |
| знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; | знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года; |
| знать названия элементов четырехугольников. | знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур; |
| откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах100; | знать названия элементов четырехугольников. |
| выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; | считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100; |
| пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; | выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; |
| практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; | использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление; |
| различать числа, полученные при счете и измерении; | пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного; |
| записывать числа, полученные при измерении двумя мерами; | практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; |
| определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; | различать числа, полученные при счете и измерении; |
| решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи; | записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см; |
| решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя); | определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году; |
| различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; | решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; |
| узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; | кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические за-дачи в два действия (с помощью учителя); |
| чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; | различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину лома-ной; |
| чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя). | узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения; |
|  | чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг; |
|  | чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя). |

**«Окружающий мир»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| правильно называть изученные объекты и явления; | усвоить представления о человеке, работе его органов чувств; |
| сравнивать и различать растения сада, огорода, леса, поля, рассказывать об их использовании человеком; | усвоить представления о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека; |
| различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, определять их значение в жизни человека; | усвоить представления о простейших свойствах воздуха, его значении в жизни растений, животных, человека; |
| бережно относиться к природе и к людям; | усвоить представления о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений; |
| различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных и человека в разное время года; | усвоить представления о растениях поля, сада (цветковых растениях), их строении, использовании человеком; |
| выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи; | усвоить представления о домашних животных и птицах, их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных; |
| соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений. | усвоить представления о насекомых, их роли в жизни природы; |
|  | усвоить представления о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для жизнедеятельности человека; |
|  | усвоить представления о взаимосвязях сезонных изменений в неживой и живой природе; |
|  | усвоить представления о дыхании человека, о профилактике простудных заболеваний; |
|  | правильно называть изученные объекты и явления; |
|  | различать растения сада, огорода, леса, поля, знать их названия; |
|  | различать культурные и дикорастущие цветковые растения; |
|  | правильно ухаживать за растениями сада, различать плоды и семена растений, используемых в быту; |
|  | различать диких и домашних животных, птиц, описывать их повадки, образ жизни, определять их значение в жизни человека; |
|  | соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями, происходящими в живой природе; |
|  | определять время года, описывать его основные признаки; признаки месяцев, составляющих его; особенности жизни растений, животных, человека; |
|  | соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений. |

**«Физическая культура»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека; | знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; |
| представления о двигательных действиях; знание строевых команд; | знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений. |
| умение вести под счёт при выполнении общеразвивающих упражнений; | знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки; |
| представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; | знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах; |
| представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах; | знание форм, средств и методов физического совершенствования; |
| представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства; | умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и сор**е**внованиях; осуществление их объективного судейства; |
| представления о спортивных традициях своего народа и других народов; | знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание еѐ роли и значения в жизнедеятельности человека; |
| понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий; | знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности; |
| представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. | знание названий крупнейших спортивных сооружений в Москве, Санкт-Петербурге; |
|  | знание правил, техники выполнения двигательных действий; |
|  | знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием; |
|  | соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях. |

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| * Знание видов и жанров изобразительного искусства; * знание названий крупнейших музеев Москвы, Санкт-Петербурга, родного города; * знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения; * знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др. * умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; * умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.; * умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы ; * осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий; * умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; * передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; * умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; * умение ориентироваться в пространстве листа; * умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета. | * знание особенностей некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве; * знание основных изобразительных, выразительных и гармоничных средств изобразительного искусства; * знание законов и правил цветоведения, светотени, построения орнамента; * знание названия крупнейших музеев страны; * следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; * умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); * умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; * умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; * умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу. |

**«Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| - овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;  - элементарные эстетические представления;  - эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных про­изведений;  - сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произве­дений различных жанров;  - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров; - умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным со­держанием;  - способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмо­циональный словарь), пластике, жесте, мимике;  - владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);  - умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического ин­тонирования;  - умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных ин­струментов, в том числе и современных электронных;  - овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);  - наличие элементарных представлений о нотной грамоте. | - понимание роли музыки в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;  - овладение элементами музыкальной культуры,  - в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкаль­ной культуры родного края;  - сформированность элементарных эстетических суждений;  - эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;  - наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений раз­личных жанров;  - способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;  - сформированность представлений о многофункциональности музыки;  - умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным со­держанием, определение их характера и настроения;  - владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;  - владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;  - умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического ин­тонирования, драматизация пьес программного характера;  - умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музы­кально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импрови­зации;  - умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;  - наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных, фортепиано);  - владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной ре­чи. |

**«Ручной труд»**

|  |  |
| --- | --- |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами; знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда; умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте; умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей; умение составлять стандартный план работы по пунктам; умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов; умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора); умение выполнять несложный ремонт одежды. | Знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину; знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел; умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради; умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы; умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения. |

**Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО**

Планируемые результаты программы коррекционной работы должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с УО. Требования к результатам реализации программы коррекционной работы определяется ПМПК и ИПР в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся.

**Итоговая оценка качества освоения обучающимися АООП НОО**

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с УО АООП НОО является достижение предметных результатов и достижение результатов освоения программы коррекционной работы

2.1.3. **Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

-закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

-ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;

-обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

-предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;

-позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с умственной отсталостью (инте­ллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и

качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

1. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. В соответствии с требования Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов ПМПк. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

0 баллов - нет фиксируемой динамики;

1 балл - минимальная динамика;

2 балла - удовлетворительная динамика;

3 балла - значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений зано­сятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

На основе требований, сформулированных в Стандарте, Организация разрабатывает программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, которая утверждается локальными актами организации.

Программа оценки включает:

-полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся.

-перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата;

-систему бальной оценки результатов;

-документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося (Дневник наблюдений).

-материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

-локальные акты Организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

**Программа оценки личностных результатов (1-4 класс)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **КРИТЕРИЙ** | **ПОКАЗАТЕЛЬ** | **СОДЕРЖАН ИЕ ПОКАЗАТЕЛЯ** |
| 1. Осознание себя Как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину. | Сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность. | Понимать и использовать в речи положительные  качества, характеризующие  гражданскую направленность  (патриотизм, трудолюбие,  верность, справедливость,  честь, смелость, и  др. социальные компетенции). |
| Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства. | Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной. |
| Выполнять поручения в семье, в школе. |
| Бережно относиться к окружающему миру  (через трудовое и экологическое  воспитание). |
|  |  |
|  | Сформированность чувства  патриотизма. | Знать символики республики, города, страны. Уважительно  относиться к себе, к  другим людям. |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 2. Формирование  уважительного  отношения к иному  мнению, истории и  культуре других  народов. | Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира. | Признавать возможность  Существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.  Уважать и доброжелательно относиться к другим (толерантность):  -этническая толерантность;  -конфессиональная толерантность (уважительное отношение к представителям других религий и вероисповеданий);  -возрастная толерантность;  -гендерная толерантность.  Вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания. |
| 3.Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении. | Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях. | Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).  Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»). |
| Сформированность представлений о своих потребностях. | Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь  достаточный запас фраз и определений («извините, эту  прививку мне делать нельзя»;  «повторите, пожалуйста, я не услышал; я не совсем понял, что ты имеешь в виду»). |
| Выполнить насущно  Необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.). |
| Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный  кабинет, учителя, столовая,  расписание уроков и т.д.) |
| 4.Овладение начальными  навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. | Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме. | Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми:  родители и педагоги):  - слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»);  - обращаться за помощью;  -выражать благодарность;  -следовать полученной инструкции;  -договариваться;  - доводить начатую работу до конца;  -вступать в обсуждение;  -задавать вопросы;  -исправить недостатки в работе. |
| Конструктивно общаться со сверстниками:  - знакомиться;  -присоединиться к другим детям;  -просить об одолжении;  -выражать  симпатию;  -проявлять инициативу;  - делиться;  - извиняться. |
| Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в  разных социальных  ситуациях, умение  не создавать  конфликтов и  находить выходы из  спорных ситуаций. |
| Сформированность адаптироваться к определенной ситуации. | Понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение. |
| 5.Овладение социально-  Бытовыми умениями,  используемые в  повседневной жизни. | Сформированность умений самостоятельности. | Участвовать в повседневных делах школы, класса, брать на себя ответственность в быту.  Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий. |
| Сформированность умений самообслуживания. | Владеть умениями самообслуживания дома и в школе. |
| Сформированность умений выполнения доступных обязанностей в повседневной жизни класса, школы. | Иметь представления об устройстве школьной жизни.  Уметь попросить о помощи в случае затруднений.  Ориентироватьс я в пространстве школы, в расписании занятий. |
|  | Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях. | Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение, завершить разговор. Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие. |
| 6.Владение  умениями  коммуникации и  принятыми  нормами  социального  взаимодействия. | Сформированность умений коммуникации со взрослыми и сверстниками. | Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать помощь. |
| Владение средствами коммуникации. | Использовать разнообразные средства коммуникации (в меру своих возможностей)  согласно ситуации. |
| Адекватность применения норм и правил социального взаимодействия. | Правильно применять нормы и правила  социального заимодействия. |
|  |
| 7.Способность к осмыслению социального  окружения, своего места в нем, принятие  соответствующих  возрасту ценностей  и социальных  ролей. | Сформированность знаний о  правилах поведения в разных социальных ситуациях. | Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях:  -с близкими в семье;  - с учителями;  - с учениками;  - с незнакомыми людьми. |
| Сформированность основ  нравственных установок и моральных норм.  Адекватность применения ритуалов  социального взаимодействия | Отвечать за свои поступки.  Уважать свое мнение и мнение окружающих.  Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ, умение корректно высказать просьбу, намерение, опасение и др.) |
|  | Сформированность умений в организации собственной деятельности | Организовыватьсобственную деятельность:  -в быту,  -в общественных местах и т.д. |
| 8.Принятие и освоение  социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной  деятельности и формирование личностного смысла учения. | Сформированность внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе. | Посещать школу, не иметь пропусков без уважительной причины. |
| Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика». | Соблюдать правила поведения на уроках.  Соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях.  Проявлять активность на уроках и внеурочное время. |
|  | Сформированность выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации. | Выполнять задания учителя в школе и дома.  Проявлять интерес к учебным предметам.  Применять полученные знания в жизни. |
|  |
|  |
| 9.Развитие умений  сотрудничества с  взрослыми и сверстниками в разных социальных  ситуациях. | Готовность к коллективным  формам общения. | Проявлять интерес к общению; помогать и  Поддерживать одноклассников,  прислушиваться к их советам; критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников; ориентироваться в ситуации общения. |
| Владение средствами коммуникации. | Уметь выразить свое отношение к происходящему: речью, мимикой или жестами, осознавать свое поведение в коллективе, следовать адекватным формам поведения. |
| 10.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. | Сформированностьэлементар ных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры. | Видеть и понимать красоту в окружающем мире. |
|  | Сформированность творческой активности, интереса к искусству, художественным традициям своего народа. | Выражать свои мысли, чувства, впечатления в форме эстетического суждения, оценки.  Участвовать в различных видах творческой деятельности, выражать себя в доступных видах творчества.  Понимать художественные традиции своего народа. |
| 11.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Сформированностьэтических чувств, доброжелательности, эмоционально -нравственной отзывчивости.  Сформированность понимания и сопереживания чувствам других людей. | Уважать и любить себя.  Проявлять чувства  доброжелательност и, искренности, уважительности, справедливости, вежливости, терпения по отношению к другим людям. |
| 12.Формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | Сформированность умений личной гигиены. | Применять умения личной гигиены в повседневной жизни. |
| Сформированность умений к творческому труду. | Создавать художественные образы в своем воображении.  Участвовать в доступных ему формах творческой деятельности.  Положительно относиться к трудовой творческой деятельности.  Уметь сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми. |
| Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям. | Понимать и ценить роль трудовой деятельности в жизни человека.  Быть искренним, заботливым по отношению к себе и другим людям |
| 13.Формирование  готовности к  самостоятельной  жизни. | Сформированностьначального опыта участия в различных видах общественно- полезной  деятельности. | Участвовать в трудовых акциях.  Уметь взаимодействовать в коллективных творческих делах. |
|  | Сформированность житейских умений самообслуживания. | Готов обучаться  бытовому труду.  Обладает умениями самообслуживания. |
|  | Сформированность умений  межличностного общения. | Поддерживать  коммуникацию со взрослыми и сверстниками.  Умеет обратиться за помощью.  Усваивает позитивные образцы взаимодействия в семье, школе, социуме. |

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первом классе всячески поощряется и стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и эле­ментарные по содержанию знания и умения выполняют коррекцион­но-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных ре­зультатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

-соответствие / несоответствие науке и практике;

-полнота и надежность усвоения;

-самостоятельность применения усвоенных знаний.

В текущей оценочной деятельности соотносятся результаты, продемонстрированные учеником, с оценками:

-«неудовлетворительно» (незачет), если обучающийся выполнил менее 35% заданий;

-«удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

-«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

-«отлично» свыше 65%.

Такой подход использует традиционную системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. При оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Согласно требованиям Стандарта по завершению реализации АООП проводится итоговая аттестация в форме двух испытаний:

-первое предполагает комплексную оценку предметных результатов усвоения обучающимися русского языка, чтения, математики и основ социальной жизни;

-второе направлено на оценку знаний и умений по выбранному профилю труда.

Организация самостоятельно разрабатывает содержание и процедуру проведения итоговой аттестации.

Результаты итоговой аттестации оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образо­вательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» - «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осу­ществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

-результатов мониторинговых исследований разного уровня;

-условий реализации АООП ОО;

- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также текущая оценочная деятельность образовательной организации и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) образовательной организации.

**Программа оценки предметных результатов**

**Русский язык 1 класс**

**Минимальный уровень:**

* деление слов на слоги;
* списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием с помощью учителя;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-3 слова);
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия с помощью учителя;
* составление предложений по серии сюжетных картинок с помощью учителя;

**Достаточный уровень:**

* списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текст (10-15 слов);
* дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий) с помощью учителя;
* составление предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* выделение темы текста (о чем идет речь) с помощью учителя;
* самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа.

**2 класс Минимальный уровень:**

* деление слов на слоги для переноса;
* списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с помощью учителя;
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя;
* составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя;
* выделение из текста предложений на заданную тему с помощью учителя;

**Достаточный уровень:**

* списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (15-20 слов);
* дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
* составление и распространение предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак) с помощью учителя;
* деление текста на предложения с помощью учителя;
* выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с помощью учителя.
* самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

**3 класс Минимальный уровень:**

* деление слов на слоги для переноса;
* списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя;
* составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя;
* выделение из текста предложений на заданную тему;

**•** участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.  
**Достаточный уровень:**

* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (25-30 слов);
* дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов) с частичной помощью учителя;
* составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* деление текста на предложения;
* выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с частичной помощью учителя;
* самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

**4 класс Минимальный уровень:**

* деление слов на слоги для переноса;
* списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
* составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с частичной помощью учителя;
* выделение из текста предложений на заданную тему;

**•** участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.  
**Достаточный уровень:**

* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
* дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
* составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* деление текста на предложения;
* выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его;
* самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

**Чтение** **1 класс**

**Минимальный уровень:**

* осознанно читать текст вслух по слогам;
* пересказывать содержание прочитанного текста с помощью учителя;
* участвовать в коллективной работе с помощью учителя;
* выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения.

**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* читать текст в слух;
* выделять главных действующих героев с помощью учителя;
* читать небольшие диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
* выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения.

**2 класс  
Минимальный уровень:**

* осознанно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью

учителя;

* участвовать в коллективной работе с помощью учителя;

**•** выразительно читать наизусть 3-4 коротких стихотворения.  
**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту с помощью учителя;
* определять основную мысль текста после предварительного анализа с

помощью учителя;

* читать текст в слух;
* выделять главных действующих героев;
* читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя;
* выразительно читать наизусть 3-4 стихотворения.

**3 класс**

**Минимальный уровень:**

* осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;
* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью

учителя;

**•** выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений.  
**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные

по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз;

* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа с

помощью учителя;

* читать текст про себя, выполняя задание учителя;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их

поступкам;

* читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план;
* выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.

**4 класс**

**Минимальный уровень:**

* осознанно и правильно читать текст в слух целыми словами;
* пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с частичной

помощью учителя;

* участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с

помощью учителя;

* выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

* читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные

по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном

голоса и темпом речи;

* отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
* определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
* читать текст про себя, выполняя задание учителя;
* выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
* читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
* пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
* выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

**Речевая практика 1 класс**

**Минимальный уровень**

* выражать свои просьбы, желания с помощью учителя
* сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес с помощью учителя
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя;
* слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя;
* с помощью учителя участвовать в беседе на темы. **Достаточный уровень**
* выражать свои просьбы, желания самостоятельно;
* сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес с помощью учителя;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя;
* слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя.

**2 класс**

**Минимальный уровень**

* выражать свои просьбы, желания;
* сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* с помощью учителя участвовать в беседе на темы;

**Достаточный уровень**

* выражать свои просьбы, желания
* сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
* участвовать в беседе на темы с помощью учителя;
* выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения с помощью учителя.

**3 класс**

**Минимальный уровень**

* выражать свои просьбы, желания
* сообщать свое и родителей имя и фамилию, домашний адрес;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

**•** с помощью учителя участвовать в беседе на темы;  
**Достаточный уровень**

* выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
* объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;

**•** слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы  
учителя по их содержанию

**4 класс**

**Минимальный уровень**

* выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
* объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
* участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
* слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию

**Достаточный уровень**

* понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
* понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
* выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывать свои просьбы и желания; выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Математика 1 класс**

**Минимальный уровень:**

* знать числовой ряд 1—10 в прямом порядке;
* понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания.
* откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10 с помощью учителя;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* записывать числа, полученные при измерении;
* решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя;
* чертить отрезок с помощью учителя. **Достаточный уровень:**
* знать числовой ряд 1—10 в прямом и обратном порядке;
* усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания,
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы;
* считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по1. 2, в пределах 10;
* откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи с помощью учителя;
* различать прямые линии, кривые линии, отрезок.
* чертить прямоугольник (квадрат), треугольник по точкам (с помощью учителя).

**2 класс Минимальный уровень:**

* знать числовой ряд 1—20 в прямом порядке;
* понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания,
* знать названия компонентов сложения, вычитания,
* знать переместительное свойство сложения;
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы,
* знать названия элементов четырехугольников.
* откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20 с помощью учителя;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20 с помощью учителя;

различать числа, полученные при счете и измерении; записывать числа, полученные при измерении одной мерой; определять время по часам с точностью до 1 час с помощью

учителя;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя;

* решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
* различать прямую, кривую линии, отрезок.
* чертить прямоугольник (квадрат), треугольник (с помощью учителя).

**Достаточный уровень:**

* знать числовой ряд 1—20 в прямом и обратном порядке;
* усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания;
* знать названия компонентов сложения, вычитания;
* знать переместительное свойство сложения;
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы
* знать названия элементов четырехугольников, прямоугольников, квадрата.
* считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами

по 1,2, в пределах 20; откладывать, используя счетный материал, любые числа в

пределах 20;

* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20, рактически пользоваться переместительным свойством, различать числа, полученные при счете и измерении; записывать числа, полученные при измерении одной мерой. определять время по часам хотя бы одним способом с точностью сложения до 1 часа;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые

арифметические задачи;

* кратко записывать, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
* различать прямую, кривую линии, отрезок;
* чертить прямоугольник квадрат, треугольник (с помощью учителя).

**3 класс**

**Минимальный уровень:**

* знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке с помощью учителя;
* понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
* знать названия компонентов сложения, вычитания;
* знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;
* знать переместительное свойство сложения и умножения;
* знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
* называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года с помощью учителя;
* знать названия элементов четырехугольников.
* откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 с помощью учителя;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
* пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного с помощью учителя;
* практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения с помощью учителя;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
* определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году с помощью учителя;
* решать, составлять, иллюстрировать изученные простые

арифметические задачи;

* решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
* чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг с помощью учителя;

**Достаточный уровень:**

* знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
* усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
* знать названия компонентов сложения, вычитания;

**•** знать таблицы умножения чисел в пределах 20  
понимать связь таблиц умножения и деления;  
знать переместительное свойство сложения и умножения;

* знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
* знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
* знать названия элементов четырехугольников.
* считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
* использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
* пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
* практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* записывать числа, полученные при измерении двумя мерами.
* определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
* решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые

арифметические задачи;

* кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя).
* чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
* чертить прямоугольник (квадрат), треугольник.

**4 класс Минимальный уровень:**

* знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;
* понимать смысл арифметических действий деления; сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения,

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5; понимать связь таблиц умножения и деления;

знать переместительное свойство сложения и умножения; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;

* называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
* знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур с помощью учителя;
* знать названия элементов четырехугольников.
* откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах100;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
* пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
* практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
* определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
* решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
* решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
* различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
* узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания;
* чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
* чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

**Достаточный уровень:**

* знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
* усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
* знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
* знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
* понимать связь таблиц умножения и деления;
* знать переместительное свойство сложения и умножения;
* знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
* знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
* знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
* знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
* знать названия элементов четырехугольников.
* считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
* выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
* использовать знание таблиц умножения для решения

соответствующих примеров на деление;

* пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
* практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
* различать числа, полученные при счете и измерении;
* записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
* определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
* решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
* кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
* различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
* узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
* чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
* чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

**Окружающий мир 1класс**

**Минимальный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;
* относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное) с помощью учителя;
* называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя;
* знать основные правила личной гигиены;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
* выполнять здания под контролем учителя;
* владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
* составлять повествовательный или описательный рассказ из 1-2 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
* адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях
* знать правила гигиены;
* знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
* проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
* применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя.
* понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
* адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
* совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
* выполнять доступные природоохранительные действия;
* быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**2 класс Минимальный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;
* иметь представления о назначении объектов изучения;
* относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное);
* называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя; знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
* знать основные правила личной гигиены;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
* выполнять здания под контролем учителя, понимать оценку педагога;
* знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
* владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
* ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
* составлять повествовательный или описательный рассказ из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
* адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

* знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
* быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя.
* понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
* проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
* совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
* выполнять доступные природоохранительные действия;
* быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**3 класс**

**Минимальный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
* иметь представления о назначении объектов изучения;
* относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное);
* называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
* знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
* знать основные правила личной гигиены;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
* выполнять здания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;
* знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
* владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
* владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.) с помощью учителя;
* ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
* составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
* адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
* знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
* быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя.
* применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя.
* отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
* понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
* проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
* совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
* выполнять доступные природоохранительные действия;
* быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**4 класс**

**Минимальный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
* иметь представления о назначении объектов изучения;
* относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное);
* называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
* знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
* знать основные правила личной гигиены;
* иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
* выполнять здания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;
* знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
* владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);

**•** владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой,  
хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т.

п.);

* ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
* составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
* адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

**Достаточный уровень:**

* узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
* иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире
* относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк ― дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
* знать отличительные существенные признаки групп объектов;
* знать правила гигиены органов чувств;
* знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
* быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
* проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
* применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач
* развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам
* отвечать и задавать вопросы учителя по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
* выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
* проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
* совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
* выполнять доступные природоохранительные действия;
* быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

**Музыка 1 класс**

**Минимальный уровень**

* понимание роли музыки в жизни человека;
* овладение элементами музыкальной культуры;
* элементарные эстетические представления;
* эмоциональное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений.

**Достаточный уровень**

* умение откликаться на музыку с помощью простейших движений;
* понимание роли музыки в жизни человека;
* эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
* способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
* владение навыками выражения своего отношения к пластике, мимике.

**2 класс Минимальный уровень**

* понимание роли музыки в жизни человека;
* овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
* способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
* владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом);
* овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

**Достаточный уровень**

* способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
* владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
* владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона
* умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
* умение определять виды музыки;
* элементарное представление об элементах музыкальной грамоты.

**3 класс**

**Минимальный уровень**

* овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений;
* способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
* владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);
* умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов,
* овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);

**Достаточный уровень**

* овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;
* сформированность элементарных эстетических суждений;
* эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
* умение воспринимать музыкальные произведения с ярко +выраженным жизненным содержанием;
* владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;
* умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений;
* владение элементами музыкальной грамоты.

**4 класс Минимальный уровень**

* сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
* способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
* умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
* способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
* умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

**Достаточный уровень**

* наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
* умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;
* умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования,
* умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
* наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных);
* владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

**Изобразительное искусство**

**1 класс**

**Минимальный уровень**

* умение организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;
* правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
* умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя.

**Достаточный уровень**

* умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;
* правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
* умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции;
* умение изображать с натуры предметы несложной формы;
* умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;

**2 класс**

**Минимальный уровень**

* умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;
* правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
* умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя;
* умение изображать с натуры предметы несложной формы;

**•** умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи  
фактуры предмета с помощью учителя.

**Достаточный уровень**

* умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
* передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
* умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;
* умение ориентироваться в пространстве листа;
* умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
* умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя.

**3 класс**

**Минимальный уровень**

* умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
* передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;
* умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;
* умение ориентироваться в пространстве листа;
* умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
* умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя.

**Достаточный уровень**

* следовать при выполнении работы инструкциям учителя
* умение самостоятельно оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников с помощью учителя;
* целесообразно организовать свою изобразительную деятельность, планировать работу;
* умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета с помощью учителя;
* размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.

**4 класс**

**Минимальный уровень**

* следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
* умение самостоятельно оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников;
* целесообразно организовать свою изобразительную деятельность, планировать работу с частичной помощью учителя;
* умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета с частичной помощью учителя;
* размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности с частичной помощью учителя.

**Достаточный уровень**

* планировать работу; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;
* умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

**Ручной труд 1 класс**

**Минимальный уровень**

* знание правил организации рабочего места;
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя
* Знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя

**Достаточный уровень**

* умение работать с разнообразной наглядностью
* выполнять общественные поручения по уборке класса
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя

**2 класс  
Минимальный уровень**

* Знание видов трудовых работ
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения с помощью учителя,
* знание приемов работы (разметки деталей) с помощью учителя
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя;
* умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном) с помощью учителя

**Достаточный уровень**

* знание видов художественных ремесел;
* знание об эстетической ценности вещей;
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами,
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво) выполнять общественные поручения по уборке класса.

**3 класс  
Минимальный уровень**

**•** знание правил организации рабочего места;

* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению; определять способы соединения деталей;

**Достаточный уровень**

* умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;
* умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом)
* знание видов художественных ремесел;
* умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради.
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя.
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное)

**4 класс**

**Минимальный уровень:**

* знание правил организации рабочего места;
* знание видов трудовых работ;
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя.
* умение составлять стандартный план работы по пунктам с частичной помощью учителя;
* умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с частичной помощью учителя;
* умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной);

**•** умение выполнять несложный ремонт одежды.  
**Достаточный уровень:**

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
* знание видов художественных ремесел;
* умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Физическая культура** **1 класс**

**Минимальный уровень:**

* представления о правильной осанке; видах стилизованной ходьбы под музыку; корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
* представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
* представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

* знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
* выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
* знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
* знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;
* соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**2 класс  
Минимальный уровень:**

* представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* представления о правильной осанке; видах стилизованной ходьбы под музыку; корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
* представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
* представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

* знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
* выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
* умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и сор**е**внованиях; осуществление их объективного судейства;
* знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
* знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;
* соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**3 класс**

**Минимальный уровень:**

* представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* представления о правильной осанке; видах стилизованной ходьбы под музыку; корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
* представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
* представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
* представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
* представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

* знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
* выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
* знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений.
* знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;

**•** умение оказывать помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и сор**е**внованиях; осуществление их объективного судейства;

**•** знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

* двигательных действий;
* знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;
* соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**4 класс**

**Минимальный уровень:**

* представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
* представления о правильной осанке; видах стилизованной ходьбы под музыку; корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
* представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
* представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
* представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
* представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
* представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
* понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
* представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

**Достаточный уровень:**

* знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
* выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
* знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
* знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
* знание форм, средств и методов физического совершенствования;
* умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку  
  сверстникам в процессе участия в подвижных играх и сор**е**внованиях;  
  осуществление их объективного судейства;
* знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

двигательных действий;

* знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
* соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятия

**2.2. Содержательный раздел**

1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия - это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачами реализации программы являются:

-формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

-овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

-развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

-определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;

-определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов.

Согласно требованиям Стандарта уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

**Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями**)

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

-обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

-реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

-формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

-обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

**I-IV классы**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой - составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.
2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.
3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.
4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

**Характеристика базовых учебных действий**

**Личностные учебные действия**

Личностные учебные действия включают:

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Коммуникативные учебные действия**

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик- ученик, ученик-класс, учитель-класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия**

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных кри­териев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия**

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

* + 1. **Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области**

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**

**1 ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС.**

* **Русский Язык:**

1. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

2. Развитие мелкой моторики руки (подготовка к письму).

* **Чтение: Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:**

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения: - развитие слухового внимания, фонематического слуха; - элементарный звуковой анализ; - совершенствование произносительной стороны речи; - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки»; - деление слов на части; - выделение на слух некоторых звуков; - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух. 2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма: - развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа; - совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук; - усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие: - понимание обращенной речи; - выполнение несложных словесных инструкций; - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку; - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям; - активизация словаря; - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.); - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения; - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно

практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.; - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста; - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность; - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния. Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры. Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д. Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др. Работа над звукопроизношением Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п. Слово Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов. Предложение Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение. Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку. После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы. Часть слова (слог) Деление двусложных слов на части (А-ня, О-ля, Ви-тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему. Дифференциация сходных слогов: ма – мо, со – су, ма – на, ва – фа, бо – по, ту – ду и т.д. Буква Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы. Звук и буква Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других. Слог Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова». Слово Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку). Звук Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

* **Математика:**

Раздел 1: «Свойства предметов» Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие. Раздел 2: «Сравнение предметов» Сравнение двух предметов, серии предметов. Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине, равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине

(ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий). Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий. Раздел 3: «Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих» Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного. Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих. Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия их элементов: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Раздел 4: «Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ» - 10 часов Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема. Раздел 5: «Положение предметов в пространстве, на плоскости» Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы. Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за. Раздел 6: «Временные представления» Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро. Раздел 7: «Геометрические формы» -18 часов Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус. Раздел 8: «Числа 1–5» - 50 часов Счет предметов в пределах 5. Количественные, порядковые числительные, цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотношение количества, числительного, цифры. Получение чисел пересчитыванием предметов. Измерение длины полоски, объема жидкости, сыпучего вещества произвольной меркой. Место чисел в изучаемом отрезке числового ряда. Сравнение чисел путем установления взаимно однозначного соответствия, а также по месту в числовом ряду. Состав чисел из двух слагаемых. Арифметические действия: сложение, вычитание, знаки действий (« + » и «–»). Простые задачи на нахождение суммы, остатка, решаемые на основе выполнения практических действий. Структура задачи: условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ.

* **Окружающий мир:**

Подготовительный класс является диагностическим для изучения возможностей обучающихся с учетом их психофизических возможностей, для изучения имеющихся у них представлений об объектах и явлениях окружающего мира, социальной роли, опыте взаимодействия. В подготовительном классе на уроках по курсу «Окружающий мир» обучающиеся расширяют свой активный и пассивный словарь, обучаются взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в новой для них, учебной ситуации, овладевают навыками правильного поведения на уроках, экскурсиях в различных формах групповой и индивидуальной деятельности. Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе. Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем в зависимости от состава класса и индивидуальных возможностей обучающихся. Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме. Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»). Раздел «Безопасное поведение» в подготовительном классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

* **Музыка:**

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования: - социокультурные требования современного образования; - приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;

- художественная ценность музыкальных произведений; - доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающихся с НОДА и умственной отсталостью; - психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности. Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с НОДА и умственной отсталостью основ музыкального искусства: - жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности); - основные средства музыкальной выразительности; - формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная); - зависимость формы музыкального произведения от содержания; - основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие. Основу содержания

Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающихся с НОДА и умственной отсталостью ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающихся с НОДА и умственной отсталостью. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности.

Обучающимся с НОДА и умственной отсталостьюблизки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов. В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании. Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песниприбаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

* **Изобразительное искусство:**

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся подготовительного класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения. Направления работы Формирование организационных умений:правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе. Развитие моторики рук: формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения. Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании): Приемы лепки: разминание куска пластилина; отщипывание кусков от целого куска пластилина; размазывание по картону; скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание; примазывание частей при составлении целого объемного изображения. Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию: складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа; совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа; расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении; составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа. Приемы выполнения аппликации из бумаги: приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям); раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине, с учётом композиции; приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея; приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой): рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам); рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал); удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа; осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании; рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш; завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу); Приемы работы красками: примакивание кистью; наращивание массы; Обучение действиям с шаблонами и трафаретами: правила обведения шаблонов; обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

* **Технология ручной труд:**

1 Вводное занятие

2 Работа с глиной и пластилином

3 Работа с природными материалами

4 Работа с бумагой

5 Работа с глиной и пластилином

6 Работа с бумагой (работа с инструментами)

7 Работа с нитками

8 Работа с бумагой в технике «Оригами»

* **Физическая культура (адаптивная физическая культура).**

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности. Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямостояния, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений. Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части. Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочча, настольный теннис, дартс. Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса. Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает: - полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК - рациональную организацию на уроках АФК - организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

**1 КЛАСС.**

* **Руский Язык:**

Добукварный период Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, шш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др. Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др. Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов. Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки. Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д. Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв). Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов

(елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4). Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой. Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др. Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу. Букварный период (чтение и письмо)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; ма — на, СА — ша. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д. Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв. Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова. Запись под диктовку букв и слогов. 2-й этап Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани).

Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; СА — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т.д.); а также с и — й, (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения. Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками. 3-й этап Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков. Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ и др. Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов. Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя. Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей. Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа. Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку. Контрольное списывание.

* **Чтение:** Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д. Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-шш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др. Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др. Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов. Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условнографической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки. Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д. Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д. Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся). Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки. Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат. Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4). Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине. Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой. Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др. Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу. Букварный период

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], ма — на. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (ма-ма, му-ха, у-ха и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: мох, сом, сын и т.д. Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя. 2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков. Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; са — за, ша — жа, коза — коса и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил и т.д.); а также с и — й, (мои — мой). Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа кот, кит, соль и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником. Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя. 3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков. Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме. Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ и др. Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов. Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

* **Математика:**

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10 Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел 6, 7, 8, 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах. Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа. Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше. Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Нумерация чисел в пределах 20 Образование, название, запись чисел 11-20. Десятичный состав чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20. Получение следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа. Счет предметов в пределах 20. Однозначные, двузначные числа.

Единицы измерения и их соотношения Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства. Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки. Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы. Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах. Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели. Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

Арифметические действия Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания (5 – 5 = 0). Сложение десятка и единиц в пределах 20 (10 + 5 = 15); сложение двух десятков (10 + 10 = 20).

Арифметические задачи Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка) в пределах 10. Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций

Геометрический материал Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки. Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины. Овал:распознавание, называние. Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

* **Окружающий мир:**

На втором году обучения продолжается формирование у обучающихся базовых представлений о природе. Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем. Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме. Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»). Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Примерная тематика:

*Сезонные изменения в природе.* Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

*Город, село, деревня.* Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.).

*Дорожное движение.* Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи).

*Овощи, фрукты, ягоды.* Определение и различение.

*Орехи.* Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу.

*Грибы.* Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

*Семена цветковых растений.* Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.).

*Полевые растения.* Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

*Квартира, комната.* Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

*Мебель.* Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью.

*Посуда.* Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

*Одежда.* Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

*Обувь.* Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

*Комнатные растения.* Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

*Деревья.* Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья.

*Домашние животные.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.* Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

*Домашние птицы.*Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы.* Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

*Птицы перелетные и зимующие.*

Время отлета и прилета разных птиц.

*Насекомые вредные и полезные.* Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

*Рыбы.* Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

*Охрана здоровья.* Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания.

**Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам:**

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда.

Экскурсии (по возможности) по главной улице города, села, деревни, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).

Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся должны уметь:

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;

активно участвовать в беседе;

связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений;

выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;

соблюдать правила личной гигиены;

соблюдать правила дорожного движения.

Учащиеся должны знать:

названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы;

правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

* **Музыка:**

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования: - социокультурные требования современного образования; - приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры; - художественная ценность музыкальных произведений; - доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающихся с НОДА и умственной отсталостью; - психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности. Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с НОДА и умственной отсталостью основ музыкального искусства: - жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности); - основные средства музыкальной выразительности; - формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная); - зависимость формы музыкального произведения от содержания; - основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие. Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающихся с НОДА и умственной отсталостью ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающихся с НОДА и умственной отсталостью. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с НОДА и умственной отсталостью близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией;

выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов. В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании. Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песниприбаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

* **Изобразительное искусство**

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства». Подготовительный период обучения планируется для обучающихся подготовительного класса и предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения. Обучающимися 1 класса усвоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы. 1. Обучение композиционной деятельности. Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении). Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения. Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий). Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно. Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе). 2. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора». Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы. Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы. Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям). Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата). Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п. Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали). Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и обратно). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот. Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке. 3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д. Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра. Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира. Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры. Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно». Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации. 4. Обучение восприятию произведений искусства Примерные темы бесед: «Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др. «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек. Программой предусматриваются следующие виды работы: ‒ рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование; ‒ лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции; ‒ выполнение плоскостной и полуобъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации; ‒ проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно прикладного искусства.

* **Технология (Ручной труд):**

1 Вводное занятие

2 Работа с глиной и пластилином

3 Работа с природными материалами

4 Работа с бумагой

5 Работа с нитками

* **Физическая культура (адаптивная физическая культура).**

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности. Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание. 1. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямостояния, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений. Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части. 2. Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять

формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. 3. Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочча, настольный теннис, дартс. 4.Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места. 5. Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает: - полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК - рациональную организацию на уроках АФК - организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

**2 КЛАСС.**

* **Русский Язык:**

ПОВТОРЕНИЕ  (10 ч.)

    Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

ЗВУКИ И БУКВЫ  (48 ч.)

Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных.

Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь. Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб - грибы).

СЛОВО (18 ч.)

         Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

 Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

 Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

* Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:   
  называние признака (качества) данного предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие?;
* нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;
* подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств),
* сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);
* согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

 Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя). Разделительный ъ.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ (9 ч.)

Практическое знакомство с построением простого предложения.

Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ. Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему. Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам. Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска). Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

ПОВТОРЕНИЕ (11ч.)

             Повторение пройденного за год.Связная письменная речь (упражнения даются в процессе изучения всего программного материала  по русскому языку). Расположение 2-3 коротких предложений в последовательном порядке. Составление подписей к серии из 2-3 сюжетных картинок. Правильное использование личных местоимений вместо имени существительного. Письмо и чистописание (упражнения проводятся ежедневно (по 5-8 мин); содержание занятий связывается с материалом урока)

* **Чтение:**

Осень пришла – в школу пора.

Кончилось лето. Первый урок. Я. Аким. Грибной лес. Б. Заходер. Птичья школа.Осенние подарки. По Н. Сладкову. М. Ивенсен. Падают, падают листья. Зачем дети ходят в школу. По В. Голявкину. Серый вечер. По А. Тумбасову. Обобщение по разделу «Осень пришла –в школу пора».

Почитаем - поиграем.

Одна буква. По А. Шибаеву. Дразнилка. По С. Иванову. Дж. Ривз. Шумный Ба-Бах. Загадки. Кто квакает, кто крякает, а кто каркает. Внеклассное чтение «Почитаем – поиграем».

В гостях у сказки.

Лиса и волк. Русская народная сказка. Лиса и козёл. Русская народная сказка. Волк и баран. Литовская сказка. Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой. Рак и ворона. Литовская сказка. Благодарный медведь. Мордовская сказка. Как белка и заяц друг друга не узнали. Якутская сказка. Волк и ягненок. Армянская сказка. Обобщение к разделу «В гостях у сказки».

Животные рядом с нами

Умная собака. Индийская сказка.Я домой пришла. По Э. Шиму.Кролики. По Е. Чарушину. В. Лифшиц. Баран. Храбрый утенок. По Б. Житкову. М. Бородицкая. Котенок. Три котенка по В. Сутееву. Упрямые козлята. В. Лифшиц. Пес. Внеклассное чтение «Животные рядом с нами».

Ой – ты, зимушка - зима.

Я. Аким. Первый снег. Снежный колобок. По Н. Калининой.Снеговик – новосел. По С. Вангели.Воробышкин домик. По Е. Шведеру. Г. Галина. Зимние картинки. Ш. Галиев. Купили снег. Буратиний нос. По Г. Юдину. Про елки. По В. Сутееву. Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину. Ромашки в январе. По М. Пляцковскому.Мороз и Заяц. Русская народная сказка. Вьюга. Литовская народная сказка. На лесной полянке. По Г. Скребицкому.Обобщение по разделу «Ой ты, Зимушка-зима».

Что такое хорошо и что такое плохо

Коля заболел. По А. Митту. Д. Летнева. Подружки рассорились. Вязальщик. По В. Голявкину. Г. Ладонщиков. Самокат. Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселевой. Торопливый ножик. По Е. Пермяку. Вьюга. По В. Сухомлинскому. Трус. По И. Бутмину. Как я под партой сидел. По В. Голявкину. Мед в кармане. По В. Витка. Канавка. По В. Донниковой. Назло солнцу. Узбекская сказка. А. Барто. Мостки. Песенка обо всем. По М. Дружининой. Л. Квитко. Лемеле хозяйничает. Неряха.По И. Туричину. Внеклассное чтение «Что такое хорошо и что такое плохо».

Весна идет

Я. Аким. Март. Невидимка. По Ю. Ковалю. В. Берестов. Праздник мам. Подарок к празднику. По В. Драгунского. Снег и заяц. Бурятская сказка. Лягушонок. По М. Пришвину. Г. Ладонщиков. Весна. Барсук. По Е. Чарушину. С. Маршак. Весенняя песенка. На краю леса. По И. Соколову- Микитову. Подходящая вещь. По В. Голявкину. М. Пляцковский. Деньки стоят погожие. Ручей и камень. По С. Козлову. Как птицы лису проучили. Русская народная сказка. Вкусный урок. По Т. Шарыгиной.С. Косенко. Почему скворец веселый? Э. Шим. Храбрый птенец. Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову. Обобщение к разделу «Весна идет».

Чудесное рядом

Лосенок. Г. Цыферов. Удивление первое.Осьминожек. По Г. Снегиреву. Друзья. По С. Козлову. Необыкновенная весна. По С. Козлову. Кот Иваныч. По Г. Скребицкому. Золотой луг. По М. Пришвину.Неродной сын. По В. Бианки. Ю. Кушак. Подарок.Небесный слон. По В. Бианки. Внеклассное чтение «Чудесное рядом».

Лето красное

Светляки. По И. Соколову-Микитову. Петушок и солнышко. По Г. Цыферову. И. Гамазкова. Прошлым летом. С.Махотин. Поход. Раки. По Е. Пермяку. В. Викторов. В гости к лету. Обобщение к разделу «Лето красное».

* **Математика:**

СЧЕТ В ПРЕДЕЛАХ 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной

последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно

(=). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго

слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем

разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Число 0 как компонент сложения. Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1дм= 10 см.

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости,

длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц».

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько

единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Прямая, луч, отрезок. Сравнение отре

зков.Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый.

Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного

треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Т

реугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения

стрелок. Единица (мера) времени—

час. Обозначение: 1ч. Измерение времени по часам с точностью до 1ч. Половина часа (полчаса).

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

* **Окружающий мир:**

1**. Сезонные изменения в неживой природе.**

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течении суток (утро, день, вечер, ночь).

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дожди, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их описание в речи.

**2. Растения и животные в разные времена года.**

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разные времена года. Тополь, дуб, сирень, калина, шиповник.

Увядание и появление трав, цветов. Одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока.

Появление весной грачей, скворцов.

Животные в разные времена года: лиса, белка, еж.

Рыбы зимой.

**3. Труд человека в разное время года.**

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе. Предупреждение травм, несчастных случаев.

**Неживая природа.**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре; термометре, как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

**Живая природа.**

**1.Растения.**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок.

Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла.

Растения влаголюбивые, засухоустойчивые (традесканция и кактус).

Светолюбивые и тенелюбивые растения (фиалка и традесканция).

Уход за комнатными растениями.

Огород. Овощи (3-5 названий). Названия и признаки.Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов своей местности.

Уход за растениями сада и огорода.

**2. Животные**.

Сравнение домашних животных и их диких сородичей. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища.

Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности).

Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыболовства и охрана рыбных угодий.

**3. Человек**

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

**Повторение.**

* **Музыка:**

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Исполнение песенного материала в диапазоне до1 — до 2.

Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.

Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).

Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.

Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.

Развитие умения различать звуки по высоте (высокие — низкие) и длительности (долгие — короткие). Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.

Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: орган, арфа, флейта.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

На горе-то калина. Русская народная песня.

Каравай. Русская народная песня.

Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.

Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова 3. Петровой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Ша-инского, слова М. Пляцковского.

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита.

К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».

Л. Боккерини. Менуэт.

Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».

С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».

П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».

А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».

Рамиресс. Жаворонок.

С. Рахманинов. Итальянская полька.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.

Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

* **Изобразительное искуство:**

Раздел: «Обучение композиционной деятельности»

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2-3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями "середина листа", "край листа" (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное или вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета; 2) размеры рисунка в зависимости от величины листа (Учитель использует в этой работе правильные и ошибочные варианты изображений - страые детские работы); наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяженность, подчеркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение). Обращение внимания детей на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Обучение детей приемам вырезания силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучение способам достижения ритма в узоре в полосе повторением и чередованием формы и цвета элементов узора.

Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очередности.

Примерные задания.

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклееных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию».

Формирование у детей умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях; прямые линии - в вертикальном,-горизонтальном и наклонном направлении (возможно использование приема дорисовывания).

Обучение приемам изображения сначала с помощью опорных точек, затем без них от руки - геометрических форм - эталонов: круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Использование приема "дорисовывание изображения" в формировании этих умений.

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев (береза, ель, сосна).

Формирование представления и развитие умения изображать человека в одежде в статической позе (человек стоит).

Развитие умения рисовать жилые постройки: разные дома городского типа (с использованием приема сравнения).

Примерные задания.

Лепка: объемное изображение человека в одежде (женщина в длинной юбке, кофте, фартуке, в головном уборе - после демонстрации дымковской игрушки "Барыня"); игрушки "Котенок"; "Снеговик" (пластилин или глина, стека), "Птичка зарянка".

Аппликация: "Петрушка", "Сказочная птица" - для праздника птиц. (Составление целого изображения из заранее вырезанных частей: кругов, овалов, округлых деталей, соответствующих определенной форме части тела изображаемого объекта).

Рисование: упражнения в проведении прямых, волнистых и ломаных, зигзагообразных линий карандашом в здании "Сломанный телевизор" (рисуются полосы разных видов на экранах телевизоров); "Волны на море", "Забор", "Лес вдали", "Динозавр" (дорисовывание ломанными линиями спины, хвоста, зубов в изображении); изображение с натуры двух сосудов, сходных по форме, но имеющих разные пропорции и размеры (кружки, бутылки из-под молока и простокваши) - работа простым карандашом или фломастером.

Зарисовка с натуры вылепленного из пластилина человека ("Женщина" или "Мама"); зарисовка выполненной ранее аппликации "Петрушка", "Сказочная птица" или др. (по выбору учителя).

Рисование по памяти выполненных ранее изображений (работа карандашом) - по выбору учителя. "Береза, ель, сосна. Деревья осенью и зимой", "Дом в деревне", "Дом в городе" - по выбору учащихся.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»

Обучение приемам получения составных цветов в работе с акварелью (зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого). Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приемам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, кончиком и корпусом и т.д.). Закрепление приема работы красками "примакивание" (акварелью).

Примерные задания.

Рисование сразу кистью: деревья "Сосна", "Ель"; "Волны на море"; "Кораблик плывет по воде".

Роспись игрушек, выполненных на уроках изобразительного искусства (вариант работы: роспись силуэтных изображений, вырезанных учителем из бумаги): "Человек в одежде", "Мама в новом платье", "Птичка", "Котенок" или др. - по выбору учителя.

Раскрашивание нарисованных с натуры фруктов, овощей, цветов, грибов; листьев несложной формы (акации, клевера и т.п. - на тонированной бумаге).

Работа красками в сравнении: "Солнышко светит, белые облака" -"Серая туча, идет дождь" - сопоставление радостных и мрачных цветов (графический диктант гуашью по тонированной голубым цветом и серым цветом бумаге).

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства»

Беседа по плану:

1. Кто написал картину.
2. Чем написал художник картину, на чем.
3. Что художник изобразил на картине.
4. Как нужно смотреть и понимать картину.

Материал к уроку. Произведения живописи и книжной графики: И. Левитан "Золотая осень"; А. Саврасов "Грачи прилетели"; И. Шишкин "Лес зимой", иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Ко-нашевича, Е. Рачева или др. - по выбору учителя, доступные пониманию учащихся.

Речевой материал

Во втором классе закрепляется речевой материал I класса.

Новые слова, словосочетания, фразы:

Гуашь, фон, акварель; береза, ель, сосна; одежда; кончик кисти; смешивать краски;

круглый, квадратный, треугольный;

Смешай краски. Примакивай кистью вот так... Я смешиваю краски.

Картину нарисовал художник. Что он нарисовал? Что это? Что делает? Какое время года? Почему?

* **Физическая культура (адаптивная физическая культура).**

1.Основы знаний о физической культуре.

2. Гимнастика.

3. Строевые упражнения.

4. Общеразвивающие упражнения без предметов.

5. Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами.

6. Элементы акробатических упражнений.

7. Лазанье.

8. Висы.

9. Равновесие.

10. Опорные прыжки.

11.Ходьба.

12. Бег.

13.Прыжки.

14.Метание.

15. Коррекционные упражнения (для развития пространственно –временной дифференцировки и точности движений).

17. Игры.

18. Основы знаний ОБЖ

* **Технология (ручной труд)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Работа с природными материалами | Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха, рыбьей чешуи, перьев, меха, ракушек, зерен, опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам, фигурки животных).       Слабые учащиеся выполняют работу по образцу.       Технические сведения. Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы:ПВА, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований.       Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции.         Изготовление по образцу утки, лебедя,  птички, черепахи,  рыбки, фигур девочки и мальчика из желудей, перьев , палочек, крылаток ясеня.       Самостоятельное изготовление по образцу зайца, щенка из желудей, палочек, крылаток ясеня и проволоки. Слабые учащиеся выполняют работу при частичной помощи учителя. |
| 2 | Работа с пластилином | Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры.              Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы для карандашей. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры.            Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.       Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Отделочные работы на изделиях из глины — нанесение орнамента стекой, окраска, роспись. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.       Приемы работы. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином.            Лепка по образцу или с игрушек. Слабые учащиеся лепят по образцу автобус, имеющий упрощенную форму.  Лепка игрушек медвежонка, утки.            Лепка предметов цилиндрической формы: кружки, стаканы. Нанесение с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе. Для слабых учащихся нанесение узора необязательно. Первое изделие выполняется по образцу, остальные — с натуры. |
| 3 | Работа с бумагой и картоном | Изготовление  подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации.       Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, , игрушек.  Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром .            Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника.  Изготовление поздравительных открыток, грузового автомобиля, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей.         Технические сведения. Сырье, из которого вырабатывают бумагу и картон. Элементарные сведения о сортах картона: переплетный и коробочный картон; организация рабочего места. Правила безопасной работы.       Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону, рациональная разметка. Склеивание игрушки из согнутых под прямым углом частей изделий. Закрепление нитки-петли. |
| 4 | Работа с текстильными материалами | Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.       Изготовление стилизованных фигурок (мальчика, девочки) из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.       Пришивание пуговиц с двумя отверстиями — повторение приемов шитья (игла вверх-вниз).  Завязывание узелка.             Изготовление :шарики из ниток разной величины.  Коллекция тканей. Квадраты ткани 5х5. Игольница. Закладки. Салфетки  Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа.       Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, разрываются, скручиваются, сплетаются (повторение). Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.       Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки. |

**3 КЛАСС.**

* **Русский Язык**

ПОВТОРЕНИЕ

      Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

ЗВУКИ И БУКВЫ

      Звуки и буквы. Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов. Составление списков учащихся по алфавиту. Нахождение слов в словаре.

       Звуки гласные и согласные. Слогообразующая роль гласных. Деление слова на слоги. Гласные и, е, ю, я, э в начале слова и после гласных. Перенос части слова при письме.

       Ударение. Постановка ударения в двусложных и трехсложных словах. Гласные ударные и безударные.

       Согласные твердые и мягкие. Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я.

       Обозначение мягкости согласных в конце и середине слова буквой ь.

       Разделительный ь перед гласными е, ё, я, ю, и.

       Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

       Парные звонкие и глухие согласные. Написание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путем изменения формы слова (гриб — грибы).

СЛОВО

      Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов, умение выделять их в тексте, различать по вопросам кто? что? и правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи их с другими словами в предложениях (по вопросам кого? чего? кому? чему? и др.).

       Расширение круга собственных имен: названия городов, сел, деревень, улиц. Большая буква в этих названиях. Знание своего домашнего адреса, адреса школы.

       Закрепление знаний о словах, обозначающих действия, умения находить их в тексте, различать по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?, правильно согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы.

       Подбор к данному предмету ряда действий и определение предмета по ряду действий.

       Слова, обозначающие признаки (качества) предметов:

       называние признака (качества) данного предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?;

       нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

       подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая);

       согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

       Предлог. Умение находить предлоги к, от, под, над, о (об) и писать их раздельно со словами (с помощью учителя).

       Разделительный ъ.

       Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне; умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

      Практическое знакомство с построением простого предложения. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в и на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

       Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

       Умение закончить предложение или дополнить его по одному-двум вопросам.

       Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

       Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

СВЯЗНАЯ ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

      Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам.

       Последовательное расположение данных учителем предложений по смыслу (в более легких случаях — самостоятельно).

       Коллективное составление текстов изложений с последовательной записью предложений, сформулированных под руководством учителя.

       Коллективные ответы на вопросы по картинке, по теме, данной учителем.

ПИСЬМО И ЧИСТОПИСАНИЕ

      Выработка навыка правильного письма и списывания с постепенным ускорением темпа письма.

       Четкое и графически правильное написание строчных букв и их соединений:

       1-я группа — и, й, ш, п, т, н, г, р, у;

       2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы;

       3-я группа — б, а, ю, ф, б, в, д, з;

       4-я группа — с, е, ё, ч, ъ, я;

       5-я группа — э, х, ж, к;

       письмо заглавных букв:

       1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А;

       2-я группа — О, С, 3, X, Е, Ж, Э, Я;

       3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В;

       4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

       Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием.

       Списывание сплошного и печатного текста целыми словами и словосочетаниями.

       Списывание слов и предложений со вставкой в них пропущенных букв или слов.

       Выборочное списывание по указанию учителя.

       Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

       Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

УСТНАЯ РЕЧЬ

      Правильное составление простых распространенных предложений и сложных с союзом и.

       Связное высказывание по плану в виде вопросов, назывных предложений, по картинному плану (серии картинок).

       Повторение пройденного за год.

* **Чтение**

**Техника чтения**

      Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.  
      Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.  
      Чтение про себя простых по содержанию текстов.

**Понимание читаемого**

      Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.  
      Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.  
      Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

**Развитие устной речи**

      Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.  
      Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.  
      Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.  
      Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**Внеклассное чтение**

      Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.  
      Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**Примерная тематика**

      Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.  
      Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы

* **Математика**

Содержание программы

1. Повторение

Второй десяток. Нумерация чисел в пределах 20. Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода и с переходом через разряд. Четные - нечетные, однозначные - двузначные числа. Решение простых задач на нахождение суммы и разности. Единицы времени: час, сутки. Единицы длинны: 1 см, 1 дм. Меры емкости: 1 л. Меры массы: 1 кг. Измерение и построение отрезка заданной длины. Углы и их виды. Построение по опорным точкам квадрата, прямоугольника, треугольника с помощью линейки.

2. Умножение и деление чисел

Понятие умножения. Название компонентов умножения. Знак умножения. Таблица умножений чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20). Деление. Знак деления. Название компонентов деления. Таблица деления на 2, 3, 4, 5, 6 ( в пределах 20). Взаимосвязь таблицы умножения и деления. Деление на равные части и по содержанию.

3. Сотня

Нумерация чисел в пределах 100. Круглые десятки. Сложение и вычитание круглых десятков. Получение и разложение двузначных чисел на десятки и единицы. Сравнение чисел. Понятие разряда. Увеличение и уменьшение чисел на несколько десятков, единиц. Числа четные и не четные. Сложение и вычитание чисел в пределах ста без перехода через разряд. Действия I и II ступени. Скобки. Простые, составные арифметические задачи. Составление задач в 2 действия: сложение и вычитание, умножение и деление.

4. Меры длины, времени, массы, стоимости.

Числа, полученные при измерении. Меры времени: минута, месяц, год. Календарь. Порядок месяцев в году, определение времени по часам с точностью до 5 минут. Мера стоимости: 1 руб. Мера веса: 1 центнер. Мера длины: 1 метр.

5. Геометрический материал (в течение года)

Окружность. Круг. Построение окружности с помощью циркуля. Четырехугольники (прямоугольник, квадрат, построение по опорным точкам). Построение отрезка заданной длины. Прямая и кривая линии. Точка пересечения линий.

6. Повторение

Нумерация чисел в пределах 100. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Решение простых задач. Решение задач в два действия. Порядок действий при решении примеров. Таблица умножения. Геометрический материал.

* **Окружающий мир**

***Повторение***

Вводный урок. Сезонные изменения в природе. Неживая природа. Живая природа. Растения. Животные. Человек.

*Экскурсия* на пришкольный участок

***Сезонные изменения***

Времена года. Осень. Растения осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью. Зима. Растения зимой. Животные зимой. Занятия людей зимой. Весна. Растения весной. Животные весной. Занятия людей весной. Лето. Растения летом. Животные летом. Занятия людей летом

***Неживая природа***

Солнце в разные времена. Восход и закат солнца. Календарь. Воздух. Значение воздуха. Термометр. Ветер. Направление ветра

***Растения***

Сравнение растений. Части растений. Стебли. Листья. Цветы. Растения сада. Лес. Плоды и семена. Лесные ягоды. Грибы. Травы

***Животные***

Животные. Дикие животные. Домашние животные. Птицы. Перелётные птицы. Зимующие птицы. Хищные птицы. Певчие птицы

***Человек***

Дыхание человека. Профилактика простудных заболеваний. Кровь. Сердце. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека

* **Музыка**

**Раздел «Пение»**

1. Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

2. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами.

3. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания).

4. Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог.

5. Развитие умения контролировать слухом качество пения.

6. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.

7. Использование разнообразных музыкальных средств (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен.

8. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

**Музыкальный материал для пения**

 «Веселые путешественники». Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова

«Песенка Крокодила Гены». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского

«Первоклашка». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина

«Дружба школьных лет». Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского

 «Снежная песенка». Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова

«Почему медведь зимой спит?». Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова

«Новогодний хоровод». Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко

 «Стой, кто идет?». Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского

«Праздничный вальс». Музыка А. Филиппенко, слова Э. Успенского

«Бескозырка белая». Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой

 «Пойте вместе с нами». Музыка и слова А. Пряжникова

«Белые кораблики». Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина

«Чунга-чанга». Музыка В. Шаинского, слова Ю.Энтина

«Голубой вагон». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского

«Кашалотик». Музыка Р. Паулса, слова И. Резника

**Раздел «Слушание музыки»**

1. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения.

2. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

3. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

4. Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, металлофоне.

5. Обучение детей игре на балалайке, ложках (или других доступных народных инструментах).

**Музыкальные произведения для слушания**

Ф. Шуберт. «Аве Мария»

Ж. Бизе. Ария Тореадора. Из оперы «Кармен»

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида»

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525

М. Теодоракис. Сиртаки

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик»

Е. Крылатов. «Крылатые качели»

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3

В. Шаинский – М. Пляцковский. «Чему учат в школе»

Д. Кабалевский – А. Пришелец. «Наш край»

В. Шаинский – М. Пляцковский. «Мир похож на цветной луг»

Е. Крылатов – Ю. Энтин. «Прекрасное далеко»

А. Рыбников – Ю. Энтин. «Бу-ра-ти-но»

В. Шаинский – С. Козлов. «Облака»

Е. Крылатов – Ю. Энтин. «Кабы не было зимы»

* **Технология (ручной труд)**

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ (МНОГОДЕТАЛЬНЫЕ ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ)

      Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев.  Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов.

      Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина. Виды соединений. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы, кисть. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

      Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических навыков. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, палочек, проволоки. Рациональное использование случайных материалов.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

      Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.

      Технические сведения. Назначение окантовки в изделиях из картона. Материалы, применяемые для окантовки, — переплетные ткани: коленкор, ледерин или бумажные заменители этих тканей. Клеящие составы: казеиновый клей, ПВА, декстриновый клей.

      Приемы работы. Разметка бумаги и картона по линейке. Вырезание и намазывание клеем окантовочных полосок. Приемы обработки углов изделий при окантовке.  
РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки.

      Технические сведения. Элементарные сведения о назначении и применении проволоки. Элементарные сведения о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная). Свойства проволоки: сгибается, ломается, отрезается кусачками; тонкая и толстая, мягкая и жесткая (упругая). Инструменты для работы с проволокой, их назначение и применение: кусачки, плоскогубцы, молоток. Правила безопасной работы. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с проволокой.

      Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

      Изготовление объёмных изделий из природных материалов (зайчик, черепаха, ёжик, утка).  Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.

      Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые в работе: твердость, величина, цвет, разнообразные формы. Инструменты: шило, нож, кисть. Клеящие составы: БФ, столярный клей. Применение и назначение материалоотходов в сочетании с природными (бумага, обрезки кожи, проволока, поролон и т. д.).

Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Компоновка различных деталей с помощью клея, проволоки, ниток.

РАБОТА С МЕТАЛЛОКОНСТРУКТОРОМ

      Сборка из планок треугольника, квадрата.

      Технические сведения. Элементарные сведения о профессии слесаря. Ознакомление с наборами «Школьник», «Металлический конструктор». Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты, гайки. Инструменты: ключ, отвертка. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Подбор планок по счету отверстий. Установка скоб, соединение деталей винтами и гайками. Завинчивание и отвинчивание рукой и инструментами. Правильная хватка инструментов.

РАБОТА С ПРОВОЛОКОЙ

Изготовление из проволоки букв. Технология изготовления букв О, Л, С, В.

Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Сгибание проволоки плоскогубцами, молотком. Резание проволоки кусачками.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ

Изготовление цепочки из бумажных колец.  Изготовление плоской карнавальной полумаски. Изготовление шлема (кокошника).

      Технические сведения. Сорта картона, применяемые для оформительских работ. Применение других материалов в сочетании с картоном и бумагой (нитки, тесьма, материалоотходы — поролон, обрезки кожи, фольги и др.). Организация рабочего места и санитарно-гигиенические требования при работе с картоном и другими материалами. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Разметка картона и бумаги по шаблонам. Резание картона ножницами по кривым и прямым линиям. Прорезание отверстий в картоне. Пришивание тесьмы и других материалов к деталям из картона.

РАБОТА С ТЕКСТИЛЬНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ  
      Изготовление закладки из фотоплёнки. Изготовление закладки с вышивкой.

      Технические сведения. Назначение косого обметочного стежка. Нитки, ткани, их свойства и назначение. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами. Организация рабочего места, соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Правильное пользование иглой и наперстком. Выполнение косого обметочного стежка: введение иглы сверху вниз в вертикальном положении относительно полосы ткани, направление строчки слева направо. Пришивание вешалки и обметывание боковых срезов мешочка, подушечки-прихватки косыми стежками.

РАБОТА С ДРЕВЕСИНОЙ

      Изготовление аппликации из древесных опилок.

      Технические сведения. Способы обработки древесины ручными инструментами. Опилки. Технология изготовления аппликации из древесных опилок. Организация рабочего места, санитарно-гигиенические требования. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Правильная хватка инструмента. Работа с шаблоном, картоном, клеем и кистью, опилками. Окраска опилок акварельными красками и гуашью.

РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ (ОБЪЕМНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ КАРТОНА)

      Изготовление из бумаги матрёшки.  Изготовление из бумаги собаки.

      Технические сведения. Свойства картона. Правила безопасной работы.

      Приемы работы. Технология изготовления конусов, цилиндров из картона. Элементарные сведения о назначении картона. Разметка разверток по шаблонам и линейке, надрез картона ножом по фальцлинейке на линиях сгиба (рицовка). Сгибание картона и склеивание по стыкам. Оклеивание бумагой объемных изделий.

      Примечание. Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, уметь с помощью учителя составлять план работы над изделием, выполнять изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно, давать словесный отчет и анализировать свои изделия и изделия товарища с помощью учителя, в отдельных случаях — самостоятельно, отвечать простыми предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов.

Межпредметные связи  
      Математика. Счет в пределах 100. Вычерчивание прямоугольника и квадрата по заданным размерам на бумаге в клетку.

      Изобразительное искусство. Определение структуры узора (повторение или чередование элементов), расположение элементов оформления по всей поверхности изделия.  
      Развитие устной речи на основе изучения явлений и предметов окружающей действительности. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам. Дополнение высказываний собеседников, последовательный рассказ о законченном или предполагаемом трудовом процессе. Самостоятельное описание предметов. Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов, выражение связей и отношений между реальными объектами.

* **Изобразительное искусство**

ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

      На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

      Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

      Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ

      Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

      Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

      Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

      На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ

      Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

            В 3 классе перед учащимися ставятся простейшие изобразительные задачи: правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать в рисунках видимое уменьшение дальних предметов, усвоить правило загораживания одних предметов другими.

      Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, учитель должен сосредоточить свои усилия на формировании у них замысла, активизации зрительных образов. После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

      Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

      В 3 классе занятия ограничиваются рассматриванием изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

            Для подготовки учащихся к пониманию произведений изобразительного искусства важное значение имеет систематическая работа с иллюстративным материалом, рассчитанная на развитие у детей зрительного восприятия. Учитель в основном работает над тем, чтобы учащиеся смогли узнать и правильно назвать изображенные предметы.  Во время бесед об искусстве, как и на других уроках рисования, ведётся работа по обогащению словаря и развитию речи учащихся, по коррекции недостатков произношения.

* **Адаптивная физическая культура**

**Основы знаний.** Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

**Гимнастика. Основная стойка.**

Строевые упражнения. Повороты на месте (направо, налево) под счет. Размыкание и смыкание приставными шагами. Выполнение команд: «Шире шаг!», «Реже шаг!»

Общеразвивающие упражнения без предметов. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений.

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами. Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами.

Элементы акробатических упражнений. Перекаты в группировке. Из положения лежа на спине «мостик». 2—3 кувырка вперед (строго индивидуально).

Лазанье. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз разноименным и одноименным способами, в сторону приставными шагами, по наклонной гимнастической скамейке (угол 20° — 30°) с опорой на стопы и кисти рук. Пролезание сквозь гимнастические обручи.

Висы. Вис на гимнастической стенке на согнутых руках. Упор на гимнастическом бревне и на скамейке, гимнастическом козле.

Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через предмет, по рейке гимнастической скамейки, с доставанием предметов с пола в положении приседа. Стойка на одной ноге, другая в сторону, вперед, назад с различными положениями рук

Опорные прыжки. Подготовка к выполнению опорных прыжков. Прыжок боком через гимнастическую скамейку с опорой на руки. Прыжок в глубину из положения приседа.

Ходьба. Ходьба в различном темпе, с выполнениями упражнений для рук. Ходьба с контролем и без контроля зрения.

Бег. Понятие высокий старт. Медленный бег до 3 мин (сильные дети). Бег в чередовании с ходьбой до 100 м. Челночный бег (3×5 м). Бег на скорость до 40 м. Понятие эстафетный бег (встречная эстафета).

Прыжки. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед, до 15 м. Прыжки в длину (место отталкивания не обозначено) способом согнув  Ознакомление с прыжком с разбега способом перешагивание.

Метание. Метание малого мяча левой, правой рукой на дальность в горизонтальную и вертикальную цель (баскетбольный щит с учетом дальности отскока на расстоянии 4—8 м) с места.

Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений). Перестроение из круга в квадрат по ориентирам. Ходьба до различных ориентиров. Повороты направо, налево без контроля зрения. Принятие исходных положений рук с закрытыми глазами по команде учителя. Ходьба вперед по гимнастической скамейке с различными положениями рук, ног (одна нога идет по скамейке, другая — по полу). Прыжок в высоту до определенного ориентира. Дозирование силы удара мячом об пол с таким условием, чтобы он отскочил на заданную высоту: до колен, до пояса, до плеч. Ходьба на месте под счет учителя от 15 до 10 с, затем выполнение данной ходьбы с определением времени.

Подвижные игры. «Два сигнала», «Запрещенное движение».

Игры с элементами общеразвивающих упражнений. «Шишки, желуди, орехи», «Самые сильные», «Мяч — соседу».

Игры с бегом и прыжками. «Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам».

Игры с бросанием, ловлей и метанием. «Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч — среднему», «Гонка мячей по кругу».

**4 КЛАСС.**

* **Русский Язык**

Данный курс и включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Связная письменная речь (текст)», «Письмо и чистописание».

 Звуки и буквы. Уже в 1 классе начинается работа по различению звуков и букв: гласные и согласные, звонкие и глухие. Во 2 классе продолжается работа по систематизации умений различать звуки и буквы, классифицировать звуки по группам, сравнивать звуки различных групп и характеризовать их. В практических упражнениях учащиеся наблюдают за соответствием и несоответствием звука и буквы в слове. Такой звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма по правилу.

Слово. В процессе практических грамматических упражнений научаются различные разряды слов: названия предметов, действий и качеств, родственные слова. Цель таких упражнений: обогащать словарь учащихся данными разрядами слов в контексте тем; научить их употреблять в речи слова в различных формах в зависимости от связи их с другими словами, включать их в словосочетания и предложения.

Большое значение в работе по обогащению и активизации словаря имеет изучение темы «Родственные слова». Важно, чтобы учащиеся осмысливали богатство родного языка на только путем накопления отдельных слов, но и через словообразование внутри гнезд родственных слов. Первоначально школьники подбирают слова-«родственники» по образцу, заданию учителя, вопросам и т.д.  Словообразовательные упражнения подводят учащихся к пониманию основного принципа русской орфографии: единообразного написания значимых частей слова. В конце данного раздела приводиться примерный перечень слов, написание которых надо запомнить.

Предложение. Особое место в программе данного курса занимает тема «Предложение», поскольку предложение является минимальной единицей коммуникативного уровня. В младших классах в процессе выполнения практических упражнений учащиеся знакомятся с некоторыми признаками предложения: выражает законченную мысль, связь слов в предложении, порядок слов. На этом этапе выполняются разнообразные упражнения в распространении и составлении предложений по практическому действию, с помощью картинки, вопроса, графического изображения, с заданной грамматической основой, проводится работа с деформированным предложением. Дети знакомятся с порядком слов в предложении и вариативностью этого порядка: Дятел стучал по дереву. По дереву стучал дятел. Закрепляют знания об интонационном разнообразии предложений и их пунктуационном оформлении.

Письмо и чистописание. Графические навыки у учащихся коррекционной  школы совершенствуются из года в год. Внимание к четкому и аккуратному письму должно иметь место на каждом уроке.

Трудности формирования графических навыков у детей с нарушением интеллекта  часто бывают связаны с недостаточным развитием движения мелких мышц руки их недостаточной координацией. На минутке чистописания закрепляется правильное написание строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок при списывании с рукописного и печатного текстов.

Связная письменная речь (текст). Своеобразие интеллектуального дефекта ограничивает возможности обучения данной категории школьников навыками самостоятельных устных и письменных высказываний. Но, как бы ни была бедна речевая практика учащихся па любом из возрастных этапов, они должны освоить  элементарные приёмы связной речи, являющейся составной частью общения. Если же дети обладают определенным речевым опытом, значит, они в состоянии обогащать его под руководством учителя. Такая работа возможна при чёткой систематизации речевых упражнений, как устных, гак и письменных, на основе практического знакомства с основными закономерностями построения текста. Разнообразные упражнения в использовании этих закономерностей позволят ученикам самостоятельно ориентироваться в речевом материале, обеспечат более сознательное отношение к своей речи, помогут продвинуть индивидуальные речевые возможности.

* **Чтение**

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

   Рождественские рассказы.

   Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

    Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

   Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

   Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

   Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.).  Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

   Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

   Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

* **Математика**

· Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

· Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

· Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

· Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

· Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей.

Взаимосвязь умножения и деления.

· Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и

результатов умножения и деления в речи учащихся.

· Единица (мера) массы - центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

· Единица (мера) длины - миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

· Единица (мера) времени - секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная

стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

· Простая арифметическая задача на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.

· Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

· Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

· Ломаные линии - замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника - замкнутая ломаная

линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

· Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

· Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

· Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

* **Мир природы и человека**

**Содержание учебного предмета**

*Сезонные изменения*

Временные изменения. День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Время суток на циферблате часов. Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

Времена года: Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Осень — начальная осень, середина сезона, поздняя осень. Зима -начало, середина, конец зимы. Весна - ранняя, середина весны, поздняя весна. Смена времен года. Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

Сезонные изменения в неживой природе

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений);солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

Экскурсии:

1. Сентябрь- начало осени.

2. Февраль - месяц метелей и вьюг.

3. Весна в апреле.

*Наша Родина- Россия. Город, село, деревня.*

Наша Родина - Россия. Наш город. Населенные пункты. Учреждения города, села, деревни( почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.)

Столица. Флаг, Герб, Гимн России. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Национальные костюмы. Россия -многонациональная страна. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края.

*Дорожное движение.*

Правила дорожного движения: правильный переход улицы( все случаи). Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

*Экскурсия:*

1.Экскурсия к светофору.

*Овощи, фрукты, ягоды.*

Определение и различение.

*Грибы.*

Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные.

*Полевые растения.*

Рожь, кукуруза, овес. Части этих растений: корень, стебель( соломина),листья,колос (метелка, початок), зерна .Как используют эти растения. Осенние работы в поле.

*Квартира, комната.*

Столовая, спальня, кухня и др. Назначение.

*Посуда.*

Название посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

*Одежда, обувь.*

Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Одевание на прогулку. Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная.

Уход за разными видами обуви.

*Деревья, кустарники, травы.*

Деревья. Кустарники. Травянистые растения. Определение, различение. Корень, стебель, лист, цветок, плод и семена. Первичные представление о способах размножения.

*Домашние животные.*

Лошадь, корова, свинья и др. особенности внешнего вида. Скотный двор. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям.

*Дикие животные.*

Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.

*Домашние птицы.*

Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям. Птичник.

*Дикие птицы.*

Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища.

*Птицы перелетные и зимующие.*

Время отлета и прилета разных птиц. Помощь птицам зимой (подкормка, изготовление кормушек) и весной в период гнездования (сбор веток для гнезд, соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Насекомые вредные и полезные.*

Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха. Роль в природе. Внешнее строение: названия частей тела.

*Рыбы.*

Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбками в аквариуме. Роль в природе.

*Охрана здоровья.*

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха. Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

*Безопасное поведение.*

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния (что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

*Безопасное поведение в природе.*

Правила поведения человека при контакте с домашним животным. Правила поведения человека с диким животным в зоопарке, в природе.

Правила поведение в лесу, на воде, в грозу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Признаки. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

*Повторение пройденного за год.*

Сезонные изменения в жизни растений. Скоро лето.

Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам.

Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе, жизни растений и животных.

* **Музыка**

Вся Россия просится в песню

Душа русского народа в музыке С.Рахманинова.  Жанры русских народных песен. С.Прокофьев кантата «Александр Невский». Обобщённый образ русских богатырей в музыке А.Бородина.

День, полный событий   Музыка осени.  Сказочные образы А.Пушкина в симфонической сюите «Три чуда».  Ярмарочные гулянья.  Музыка зимы.

Композитор – имя ему народ

Песни разных народов мира. Оркестр народных инструментов.

В концертном зале

Образы родины в фортепианной музыке Ф.Шопена. Разнообразие музыкальных образов. Оркестр – музыкальная республика (состав, группы). Музыкальные зарисовки в фортепианной сюите М.Мусоргского «Картинки с выставки». Знаменитые исполнители, дирижеры. Музыкальный инструмент – гитара. Авторская песня. Барды. Великий музыкальный сказочник Н.Римский-Корсаков.

В музыкальном театре

Тема польского народа в опере М.Глинки «Иван Сусанин». Музыкальные образы русского народа в опере «Иван Сусанин» М.Глинки. Народная музыка в опере М.Мусоргского «Хованщина». Восточные мотивы в операх русских композиторов. Характерные особенности мелодики и ритма восточных мотивов. Современная трактовка народных мелодий – основа музыкального языка балета. Музыка театра комедии. Сходство и различие жанров сценической музыки  (балет, опера, мюзикл, оперетта).

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье

Фортепианная музыка.  Образы революции в музыке Ф.Шопена. Великие исполнители. Пианисты, вокалисты.

Музыкальные воспоминания

Музыка осени. Песни разных народов мира.

Заключительный урок. Обобщение учебных тем 4 класса.

* **Изобразительное искусство**

Содержание предмета включает следующие разделы:

**Рисование с натуры.** В 4 классе на уроках изобразительного искусства обучающиеся учатся анализировать (определять форму, цвет. величину составных частей), изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении, правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

**Декоративное рисование.**  Обучающиеся 4 класса учатся последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

**Рисование на темы.** У обучающихся 4 класса развиваются зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; развивается умение правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

**Беседы об изобразительном искусстве**

Пе р в а я   ч е т в е р т ь.

Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков (4—6 на листе бумаги); рисование тех же предметов на классной доске.

Рисование с натуры листа дерева по выбору учителя (раздаточный материал).

Рисование с натуры ветки рябины.  
Составление узора в квадрате из растительных форм. Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов. «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).

 Рисование геометрического орнамента по предложенной учителем схеме — крышка для столика квадратной формы.

Беседа «Декоративно-прикладное искусство» (резьба по дереву, Богородская игрушка).

Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля); беседа о правилах перспективного сокращения круга; передача объема светотенью.

В т о р а я   ч е т в е р т ь.

Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла (посуда).

Рисование на тему «Моя любимая игрушка» (по выбору учащихся).

Рисование с натуры игрушки-автобуса.

Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургона).

Рисование на тему «Городской транспорт».

Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).

Т р е т ь я   ч е т в е р т ь.

Декоративное рисование панно «Снежинки».  
Беседы по картинам на тему «Кончил дело — гуляй смело» (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков. «Дай дорогу!», С. Григорьев. «Вратарь»).  
Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел с изображением ракеты).

Рисование с натуры раскладной пирамидки.

Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).

 Рисование с натуры игрушки относительно сложной конструкции (например, бульдозер, подъемный кран, экскаватор и т. п.).

Декоративное рисование листка отрывного календаря к празднику 8 Марта.

Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).

Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»).

Ч е т в ё р т а я   ч е т в е р т ь.

 Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).  Рисование на тему «Космические корабли в полете»;  
Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины, часы — настольные, настенные, напольные и т. п.).

Рисование с натуры в виде набросков (3—4 предмета на одном листе бумаги) столярных или слесарных инструментов.

Рисование с натуры предмета симметричной формы (настольная лампа, раскрытый зонт и т. п.).

Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).  
Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных природных форм (например, цветы и бабочки).

* **Адаптивная физическая культура**

**Знания о физической культуре.** Физическая подготовка и ее связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки: по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма (воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоемах). **Способы физкультурной деятельности.** Простейшие наблюдения за своим физическим развитием и физической подготовкой. Определение нагрузки во время выполнения утренней гимнастики по показателям частоты сердечных сокращений. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощенным правилам. Оказание доврачебной помощи при легких ушибах, царапинах и ссадинах, потертостях. **Физическое совершенствование. Физкультурно-оздоровительная деятельность:** Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, на развитие физических качеств; комплексы дыхательных упражнений; гимнастика для глаз. **Легкая атлетика** Различные виды ходьбы и бега, специально-беговые упражнения, челночный бег 3 х 10 м, бег с высокого старта с последующим ускорением, бег низкого старта 30 м, 60 м, 400 м. Прыжки в длину, через скакалку. Метание мяча 150 гр. на дальность. **Кроссовая подготовка** Равномерный бег до 10 мин, преодоление малых препятствий. Чередование ходьбы и бега (бег 100 м, ходьба 80 м). Кросс 1 км. **Гимнастика**  Акробатические упражнения: акробатические комбинации, например: мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе с опорой на руки, прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (скакалки, обручи, малые и большие мячи). Упражнения прикладного характера: лазанье по канату (до 3 м); опорный прыжок - имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности). **Подвижные игры** На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: задания на координацию движений типа: «Веселые задачи», «Запрещенное движение» (с напряжением и расслаблением мышц звеньев тела). На материале раздела «Легкая атлетика»: «Подвижная цель», «Два мороза». На материале спортивных игр: Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощенным правилам («Мини-футбол»). Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, от плеча, снизу; бросок мяча после ведения с остановкой и без; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину, с передачей мяча «Бросай-беги!», «Мяч в центр»; игра в баскетбол по упрощенным правилам («Мини-баскетбол»). Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Ловкие и меткие», «Круговой обстрел», «Нападай и защищайся», «Пионербол».

* **Технология (ручной труд)**

 Работа с бумагой и картоном способствует развитию у детей с глубокой умственной отсталостью координированной деятельности различных анализаторов, корригирует мелкую моторику пальцев рук и общее физическое недоразвитие.

      Работа с бумагой и картоном требует лишь незначительного мускульного напряжения, а поэтому доступна даже для самых слабых детей. Для работы необходимо иметь бумагу разных сортов: тонкую и толстую, проклеенную и не проклеенную, белую и цветную. Картон тоже должен быть нескольких сортов. Детям сообщаются элементарные сведения о бумаге и картоне, их назначении. Учитель предлагает найти в классе предметы, сделанные из бумаги и картона. Объясняет, что бумага и картон бывают разных сортов, демонстрирует коллекцию образцов бумаги и картона. Сообщает элементарные сведения о свойствах бумаги и картона: они легко обрабатываются – сгибаются, режутся, разрываются, прокалываются; их можно склеивать, сшивать, окрашивать; они очень легки, размокают в воде. Рассказ о свойствах бумаги и картона должен сопровождаться наглядным показом этих свойств.

     Повторение работы по конструированию (по программе 3 класса). Выполнение построек (пройденных) без образца, по схематическим рисункам с обозначенными линиями составляющих деталей.

   Несложные объемные изделия из природных материалов.

   а) Изготовление по образцу ежа из пластилина с иглами из обломанных крылаток вяза.

   б) Изготовление по образцу цветка. Цветоложе – из пластилина, лепестки – крылатки вяза, цветоножка – проволока.

   Лепка по представлению деталей для макетов на темы сказок, бытовых сюжетов. Сборка макетов осуществляется учителем на подставках из плотного картона или тонкой фанеры. Макеты: «Колобок», «Репка».

   Лепка плоскостных фигур (овощи, фрукты) на дощечках.

   Работа с пластмассовым или метало конструктором. Упражнения в приемах работы ключом или отверткой. Сборка по образцу треугольника, квадрата, домика. Обучение начинают с наиболее лёгких операций, не требующих применения инструментов. С этой целью проводятся упражнения с максимальным упрощением задания, не предусматривающие изготовление какого-либо изделия.

      Затем переходят к тем операциям, при которых надо пользоваться инструментами (гладилкой, ножом, ножницами, щёткой или кистью для намазывания клеем, шаблонами).Особое внимание следует обратить на правильную хватку инструментов, с тем, чтобы в дальнейшем не пришлось переучивать учащихся.

      На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. Дети данной группы учатся рассказывать о проделанной работе, объяснять допущенные ошибки, оценивать своё и чужое изделие.

       В процессе трудового обучения глубоко умственно отсталые дети должны освоить изготовление клеевых и сборных коробок, научиться в течение продолжительного времени выполнять определённую работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда.

Обучение картонажному делу должно быть построено таким образом, чтобы учащиеся могли выполнять работу как бригадным способом, так и самостоятельно от начала, до конца.

**Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

**Программа коррекционного курса учителя-логопеда**

**«Говорим красиво»**

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые часто, не формируют полноценные фразы, ограничиваясь отрывочными словосочетаниями. Тем не менее, речь бывает распространенной и развернутой, однако свободное общение достаточно затруднено.В речи данной группы детей допускаются ошибки в подборе служебных частей речи (предлогов, союзов), падежей к ним («в леса – в лесу», «из чашкой – из чашки»), вплоть до неоправданного их игнорирования. Может быть неправильным согласование слов разных частей речи между собой (обычно дети путают окончания и падежи). Часто наблюдается неправильная расстановка ударений в словах. Существенно нарушена

смысловая сторона речи. Нарушено понимание логико-грамматических конструкций. В речи этих детей часто можно слышать неправильное применение названий предметов и наименований имен. Происходит подмена понятий: часть предмета называется именем целого объекта (стрелки – часы);названия профессий подменяются описанием действий (пианист – «человек играет»);названия вида заменяются общим родовым признаком (голубь – птица);взаимное замещение нетождественных понятий (высокий – большой).

Звуки, которые правильно произносят изолированно, в речи могут не использовать, искажать. Фонематический анализ и синтез не сформирован.

Звуко-слоговую структуру трех-четырех сложных слов нарушают. В связи с вышеизложенным, необходимо вести коррекционную работу по формированию всех компонентов языковой системы, особое внимание уделяя развитию смысловой стороны речи, и процессу генерализации речевых навыков.

**Развитие психологической базы речи и общих речевых навыков**

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Развитие основных компонентов мыслительной деятельности. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности.

Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные

признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.

Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений.

Учить детей обобщать понятия через выделение признаков различия и

сходства. Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до четырех ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (с опорой на зрительное восприятие и без). Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание»

и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками. Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и поречевой инструкции: /// ///; // ///; /–; –/; //– –; — –//; –/–/ (где / — громкий удар,—— тихий звук); \_\_\_ . ; …\_\_\_; .\_\_\_.\_\_\_ (где \_\_\_ — длинное звучание, . — короткое звучание). Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Развитие импрессивной речи**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного,

предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности. Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о пред-

метах и явлениях окружающего мира. Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественногочисла прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам,грамматических форм прилагательных, предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего,прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи,где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»). Обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под(по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с

использованием графических схем. Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградинка»). Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и

их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней). Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики

(раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).

**Развитие экспрессивной речи**

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи:

•слов-действий;

•слов-названий по различным лексическим темам

•слов, обозначающих признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), величину и ее параметры: (большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий), вкус (кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный);

•личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш);

•наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение(больше, меньше), ощущения (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо).

Постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (один, два, три).Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два,

три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый— радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением. Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина). Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность,

хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, нос у человека — нос у ботинка). Совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово-сочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

***Формирование грамматических стереотипов*** словоизменения и

словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже икосвенных падежах (без предлога и с предлогом).

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящеговремени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблениюи различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов(моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное. Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-,-ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-). Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) иотносительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-,-н-,-ан-, -енн. Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

***Формирование синтаксической структуры предложения.*** Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как*(Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут,* *если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как* *Петя заболел, он не пошел в школу.).*

***Формирование связной речи.*** Развитие навыков составления описательных рассказов (по демонстрации действий, серии сюжетных картин, по сюжетным картинам,по игрушкам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связностивысказывания. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, с опорой визуальный план текста.

***Коррекция нарушений фонетической стороны речи.*** Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции (или приближенной к правильной) отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми,страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характернарушения мышечного тонуса). Формирование умения осуществлять слуховую и слухо- произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

***Развитие простых форм фонематического анализа*** (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове). Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

***Совершенствование фонематических представлений.*** Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом,суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звуко-слоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического кон-

текста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. ***Обучение правильному воспроизведению звуко-слоговой структуры слов***, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырех слоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

***Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций***. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольногопереключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений. Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласнымизвуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов(сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.). Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

***Развитие языкового анализа и синтеза***, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения. Работа с печатными буквами и специальными символами соответствующих звуков А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б,Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

**Коррекционно – развивающий курс педагога – психолога «Сенсомоторика».**

**Пояснительная записка**

**Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)”.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния. Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него. Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности. Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий «Сенсомоторика» имеет своей **целью:** на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда **задач:**

— обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие. Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять. В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие задачи:

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.

- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.

- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.

- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).

- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.). Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно - временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

**Первый уровень** направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.

Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.

Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.

Развитие мелкой моторики, координации движений.

“Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

**Второй уровень** - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

Развитие чувства ритма.

Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.

Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте). Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.

Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.

Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.

Развитие ловкости.

Развитие внимания

**Третий уровень** – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.

Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.

Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

**Общая характеристика курса.**

В программе четко просматриваются два основных направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),

2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место. Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования. Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от подготовительного к 1 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике.

**Методы и приемы реализации программы.**

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционноразвивающие упражнения, задания и т.д. Приёмы и методы: совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); действия детей по образцу, по инструкции; действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета; предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.; соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста; наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами; использование рисунков и аппликаций.

Организация: коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально форме. Занятия состоят из 3 этапов:

***1. Организационно-подготовительный.*** На данном этапе применяются упражнения, направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

***2. Основной этап. Предполагает*** повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

***3. Заключительный этап.*** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

**Оценка эффективности занятий.**

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

1. степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
2. поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
3. результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
4. косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

**Место коррекционного курса в учебном плане**.

Программа коррекционного курса «Сенсомоторика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающую область учебного плана для обучающихся с умственной отсталостью. На курс отведено в подготовительном классе 66 ч в неделю (2 ч в неделю, 33 учебные недели). Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут.

**Личностные и предметные результаты освоения курса.**

В результате освоения предметного содержания курса «Сенсомоторика» у обучающихся с умственной отсталостью предполагается формирование БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)

***Личностные***: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

**Регулятивные:** содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

**Коммуникативные:** особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей. Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

БУД изучения курса «Сенсомоторика» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

**Регулятивные БУД:**

**Учится:**

1. Понимать и сохранять учебную задачу
2. Выделять промежуточные цели – требования с учетом конечного результата.
3. Составлять план выполнения задачи и последовательности действий.
4. Работать по плану.
5. При выполнении деятельности ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки.

**Коммуникативные БУД:**

**Учится:**

1. Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникациями.
2. Понимать относительность оценок или подходов к выбору.
3. Высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать.
4. Сохранять доброжелательное отношение.
5. Брать на себя инициативу в организации совместной деятельности.

**Предполагаемые предметные результаты:** в результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:

— ориентироваться на сенсорные эталоны;

— узнавать предметы по заданным признакам;

— сравнивать предметы по внешним признакам;

— классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

— составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;

— практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;

— давать полное описание объектов и явлений;

— различать противоположно направленные действия и явления;

— видеть временные рамки своей деятельности;

— определять последовательность событий;

— ориентироваться в пространстве;

— целенаправленно выполнять действия по инструкции;

— самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;

— опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

**Основное содержание коррекционного курса**

Подготовительный класс (66 часов). Целью занятий в дополнительном первом классе является повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей к школьному обучению. Для овладения первоначальными учебными навыками требуется достаточное общее и речевое развитие: зрительное восприятие, пространственная ориентировка, слуховое восприятие, координированная общая и мелкая моторика, внимание и т.д.

У учащихся, поступивших в доп.1 класс, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что приводит к необходимости организации целенаправленной коррекционной и развивающей работы. Поэтому в подготовительном классе проводится курс коррекционно-развивающих занятий по развитию сенсорных и психомоторных процессов, где когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

Основное содержание по сенсорному развитию:

- Знакомить с основными цветами (жёлтый, зеленый, красный, синий, черный, белый), геометрическими фигурами (узнавание, различение, называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника). Величины больше – меньше, длиннее – короче и т.д.

- Учить сравнивать величины (наложением, приложение, «на глаз»).

- Учить определять цвет, форму, величину в знакомых окружающих предметах. Группировать предметы по основным признакам.

- Формировать пространственную ориентацию, ориентироваться в схеме собственного тела (расположение составляющих тела и отдельных частей тела) по вертикали, а затем по горизонтальному пространству. Формировать различение право лево сторонней организации среды с опорой на маркер, ориентация на листе бумаги. - Знакомство с временными понятиями (называние дней: вчера, сегодня, завтра; называние частей суток: утро, день, вечер, ночь).

**Содержание по психомоторному развитию:** I уровень – уровень активизации энергоснабжения психических процессов

Этому уровню уделяется в подготовительном классе больше времени и внимания, так как здесь реализуется важная цель: обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого и достаточного для протекания всех психических процессов, то есть возникает повышение энергетического потенциала.

Работа направлена на активизацию и энергоснабжение подкорковых образований головного мозга. На этом уровне решаются следующие задачи:

- Повышение общей работоспособности, улучшение самочувствия и активности через:

- Постановку правильного дыхания, отработку дыхательных упражнений.

- Знакомство со стимулирующими упражнениями и массажем для кисти рук и пальцев, головы, ушных раковин, ног, стопы.

-Обучение правильным расслабляющим приёмам для мышц ног, рук, шеи.

-Знакомство с простыми упражнениями, направленными на тренировку в управлении отдельными частями тела в разном положении.

-Развитие устойчивости, чувства опоры на двух ногах с различным положением рук.

-Знакомство с упражнениями, направленными на формирование автономных движений отдельных частей тела и мышц.

II уровень – уровень операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством (частично)

На этом уровне формируется владение телом и пространством, осуществляется тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности (слуховых, зрительных, тактильных ощущений). Задачи этого уровня: знакомство с ритмом (простым ритмическим рисунком, по зрительному восприятию и наглядным схемам, по показу). Повышение чувствительности к разной информации (слуховой, зрительной, тактильной). Развитие разных видов памяти и восприятия.

В содержание курса входит: обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий.

* **Повышение энергетического потенциала.** Отработка дыхательных упражнений, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.

Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу педагога простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

* **Тактильно-двигательное восприятие.** Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.
* **Кинестетическое и кинетическое развитие.** Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей).
* **Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.** Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.).Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).
* **Развитие зрительного восприятия.** Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
* **Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений).** Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий). Развитие слухового восприятия Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звука
* **Восприятие пространства.**Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела.Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). С опорой на маркер.
* **Восприятие времени** Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра.

**Личностными результатами изучения курса «Сенсомоторика» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):**

***Достаточный уровень предметных результатов:*** учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

1. Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
2. Сравнивать предметы по величине (больше – меньше, длиннее – короче).
3. Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
4. Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
5. Выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра.
6. Выполнять по показу и инструкции простые двигательные упражнения (для мелкой моторики и крупной моторики).
7. Уметь выполнять простые упражнения.
8. Правильно пользоваться письменными принадлежностями.

***Минимальный уровень предметных результатов***: учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

1. Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры.
2. Называть при организующей помощи.
3. Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине).
4. Сравнивать наложением, приложением.
5. Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
6. Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
7. Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
8. Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

### 2.2.3 Программа духовно-нравственного развития, воспитания

Программа обучающихся с умственной отсталостью и МБОУ «Белоярская СОШ №1» направлена на формирование нравственного сознания, поведения в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе образовательной организации, семьи и других институтов общества.

В основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Программа обеспечивает:

организацию системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся использовать на практике полученные знания и усвоенные модели и нормы поведения;

формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающей историко-культурную, этническую и региональную специфику.

Программа включает:

цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения школьников с умственной отсталостью), формы организации работы.

**Нормативно-правовое обеспечение программы:**

Основой для составления данной программы послужили следующие нормативные документы:

* Конвенция ООН о правах ребенка (10.12.2004г);
* Конституция Российской Федерации;
* Закон РФ «Об образовании»;
* Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (одобрена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 г. №751);
* Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года (одобрена распоряжением Правительства РФ от 29.12.2001 г. №1756-р);
* Государственная программа “Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 годы”;
* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России под ред. Данилюк А. Я., Кондакова А. М., Тишкова В. А., Москва, Просвещение, 2009;
* Рекомендации “Об организации воспитательной деятельности по ознакомлению с историей и значением официальных государственных символов Российской Федерации и их популяризации” (письмо Мин образования России от 01.03.2003г. № 30- 51 -131/ 16).
* Устав школы

**Пояснительная записка**

Программа духовно-нравственного воспитания представляет собой приоритетное направление в развитии единого образовательного пространства. Его *стратегической целью*является преобразование школы в социальный институт, для которого важнейшей функцией является гармоничное развитие и воспитание гражданина России, способного сохранять и приумножать социокультурный опыт Отечества.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является концептуальной и методической основой в целях более полного достижения национального воспитательного идеала учащихся начальной школы.

**Национальный воспитательный идеал —** высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

В программе учтены культурно-исторические, этнические, социально-экономические, демографические и другие особенности региона, запросы семей и других субъектов образовательного процесса, имея в виду конкретизацию задач, ценностей, содержания, планируемых результатов, а также форм воспитания и социализации младших школьников.

Программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по формированию целостной образовательной среды и целостного пространства духовно-нравственного развития младшего школьника, определяемого как уклад школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную, семейную деятельность обучающегося и его родителей. При этом обеспечивается духовно-нравственное развитие обучающихся на основе их приобщения к российским ценностям, ценностям семьи, своей этнической группе, общечеловеческим ценностям.

Ведущая, содержательно определяющая роль в создании социально-открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы. Потребности современного общества возлагают на школу задачу качественного воспитания - Человека высоконравственного, духовно богатого, способного адаптироваться к процессам, происходящим в современном мире. На сегодняшний день общество нуждается в добрых, гуманных, честных и справедливых гражданах. И задача духовно-нравственного воспитания заключается в формировании такой личности. Поэтому задача учителя сверхсложная: он должен раскрыть внутренний мир младшего школьника и заложить основы нравственных отношений, тем самым, формируя нравственную воспитанность.

«Педагогический процесс только тогда хорош, когда в нём воспитание идёт впереди обучения, ибо вызванные им к действию духовные силы будут впитывать знания как пищу, необходимую для дальнейшего роста и становления личности школьника».Ш.А.Амонашвили.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся рассматривает *5 направлений*, каждое из которых, будучи тесно связанным с другим, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации – России:

* воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
* воспитание нравственных чувств и этического сознания;
* воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
* воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде   
  (экологическое воспитание);
* воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представления об эстетических идеалах и о ценностях (эстетическое воспитание)

Каждое из основных направлений развития и воспитания младших школьников оформлено в виде тематической программы. Основу такой программы составляют:

* соответствующая система морально-нравственных установок и ценностей (аксиологический подход);
* многоукладность тематической программы, которая охватывает различные виды образовательной и социально-педагогической деятельности: урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной (системно-деятельностный подход);
* содержание в каждой программе ряда технологий развития, воспитания и социализации.

**Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования**

Основная педагогическая цель – *воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.*

На основе национального воспитательного идеала, важнейших задач духовно-нравственного развития и воспитания российских школьников, приведенных в Концепции, а также с учетом «Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования», установленных Стандартом, в Программе определены *общие задачи духовно-нравственного развития и воспитания учащихся начальной школы:*

**Задачи духовно-нравственного развития и воспитания   
младших школьников**

*В области формирования личностной культуры:*

* формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;
* укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях;
* формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм;
* принятие обучающимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
* развитие трудолюбия;
* осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни.

*В области формирования социальной культуры:*

* формирование основ российской гражданской идентичности;
* пробуждение веры в Россию, свой народ;
* воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
* укрепление доверия к другим людям;
* формирование толерантности

*В области формирования семейной культуры:*

* формирование отношения к семье как основе российского общества;
* формирование почтительного отношения к родителям.

**Предполагаемый результат**

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

*1) Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:*

* ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
* элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
* первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
* опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
* опыт социальной и межкультурной коммуникации;
* начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

*2) Воспитание нравственных чувств и этического сознания:*

* начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
* нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* уважительное отношение к традиционным религиям;
* неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
* способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
* знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

*3) Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:*

* ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
* ценностное и творческое отношение к учебному труду;
* элементарные представления о различных профессиях;
* первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
* осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
* первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
* потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
* мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

*4) Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:*

* ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
* элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
* первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
* первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
* знания о возможном негативном влиянии компьютер­ных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

*5) Воспитание ценностного отношения к природе, окру­жающей среде (экологическое воспитание):*

* ценностное отношение к природе;
* первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
* элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
* первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
* личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

*6) Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):*

* первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;
* первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
* элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
* первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
* первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
* первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
* мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

 В результате реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования должно обеспечиваться достижение научающимися:

* **воспитательных результатов** — тех духовно-нравственных приобретений, которые получил обучающийся вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

**эффекта** — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности формирование его компетентности, идентичности и т.д.). При этом учитывается, что достижение эффекта — разви­тие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т. д. — становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов и дувно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

  Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по трём уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучаю­щимися социальных знаний (об общественных нормах, уст­ройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понима­ния социальной реальности и повседневной жизни. Для дос­тижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основ­ном и дополнительном образовании) как значимыми для не­го носителями положительного социального знания и повсе­дневного опыта.

**Второй уровень результатов** — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня резуль­татов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой ребёнок получает (или не получает) первое практи­ческое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (*а не просто узнаёт о том, как стать)* гражданином, социальным деятелем, свободным че­ловеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представите­лями различных социальных субъектов за пределами образо­вательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому су­щественно возрастают воспитательные эффекты:

* на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
* на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно ориентированной соци­ально значимой деятельности.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому последовательный и постепенным.

Достижение трёх уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых *эффектов* духовно - нравственного развития и воспитания обучающихся — формирование основ российской идентичности, присвоение базовых национальных ценностей, развитие нравственного самосознания, укрепление духовного и социально-психологического здоровья, позитивного отношения к жизни, доверия к людям и обществу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Действия педагога, направленные на достижения воспитательных результатов** | | |
| Уровень | Особенности возрастной категории | Действия педагога |
| **1 уровень**   Приобретение школьником социальных знаний | Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность | Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению)  В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход (усвоение человеком нового для него опыта поведения и деятельности) |
| **2 уровень**  Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества | Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом | Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы.   В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем. |
| **3 уровень**  Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. | Потребность в самореализации, в общественном признании, в желаниями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности | Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия т.е. достижения третьего уровня воспитательных результатов.  Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду.  Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени ограничены.   Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны.  В основе используемых воспитательных форм лежит системно-деятельностный подход и принцип сохранения целостности систем |

Программа реализуется образовательным учреждением в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы: Домом Культуры р.п. Белый Яр, ЦРБ, районной библиотекой, ДТЮ, ДЮСШ, ДШИ. Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в *портрете ее выпускника*

**Портрет ученика начальной школы**

* умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
* владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах регионального и международных уровней;
* обладающий основами коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое

мнение;

* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Содержание воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления, ценности** | **Содержание** | **Формы работы** |
| Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человек  *Ценности:* любовь к России, своему народу, своему краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества. | элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;  -представления о символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;  -элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;  -элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;  -интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;  -уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;  -ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;  -начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;  -элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  -интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, *края (населённого пункта)*, в котором находится образовательное учреждение;  -стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, *своего села, города*;  -любовь к образовательному учреждению, *своему селу, городу,* народу, России;  -уважение к защитникам Родины;  -умение отвечать за свои поступки;  -негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. | -Беседы, чтение книг, изучение предметов, преду­смотренных базисным учебным планом, на плакатах, картинах;  -в процессе экскурсий, путешествий по историческим и па­мятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения основных и ва­риативных учебных дисциплин;  -сюжетно-ролевые игры, творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин;  -посильное участие в социальных проек­тах,  -проведение бесед о подвигах Рос­сийской армии, защитниках Отечества, подготовке и прове­дении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими;    -встречи и беседы с выпускниками своей школы, ознакомление с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма. |
| Воспитание нравственных чувств и этического сознания.  *Ценности*: нравственный выбор, жизнь и смысл жизни, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение родителей, уважение достоинства человека,  равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, щедрость, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике. | -первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;  -различение хороших и плохих поступков;  -представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;  -элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;  -уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;  -установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;  -бережное, гуманное отношение ко всему живому;  -знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;  -стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и анализировать его;  -представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;  -отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач. | Проект «Познаём мир вместе»   -изучение учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности- театральные постановки, художественные выставки;  -проведение экс­курсий в места богослужения, встреч с ре­лигиозными деятелями;  -проведение внеурочных меро­приятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения,  -беседы, классные часы, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в пе­дагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей;   -обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совмест­ной деятельности;  -посильное участие в делах благотворительности, мило­сердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о живот­ных, других живых существах, природе;  -беседы о семье, о родителях и прародителях;  -проведение открытых семейных праздников, вы­полнение презентации совместно с родителями (законны­ми представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемствен­ность между поколениями). |
| Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни  *Ценности*: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость, бережливость, трудолюбие | -первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;  -уважение к труду и творчеству старших и сверстников;  -элементарные представления об основных профессиях;  -ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;  -элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;  -первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;  -умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;  -умение соблюдать порядок на рабочем месте;  -бережное отношение к результатам своего труда, труда Других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;  -отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей. | -экскурсии по селу, во вре­мя которых знакомятся с различными видами труда, различ­ными профессиями в ходе экскурсий на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий;   -беседы о профессиях своих родителей (законных пред­ставителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении презентаций «Труд наших родных»;  -проведение сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения вне­урочных мероприятий- праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности;  -презентации учебных и творческих достижений, стимулирование творческого учебного труда, предоставление обучающимся возможностей твор­ческой инициативы в учебном труде;  -изучение предмета «Технология», участие в разработке и реализации различ­ных проектов;  -занятие народными промыслами, природоохранительная деятельность, деятельность трудовых и творческих обществен­ных объединений в учебное, и в каникулярное время;  -встречи и беседы с выпускниками своей школы, знакомство с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческо­го отношения к труду и жизни. |
| Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни  *Ценности:* здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое. | -ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;  -элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);  -элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;  -понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;  -знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;  -интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;  -первоначальные представления об оздоровительном вли­янии природы на человека;  -первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;  -отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой. | -на уроках фи­зической культуры, беседы, просмотр учебных фильмов, в системе внеклассных мероприятий;  •  беседы о значении занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта, прогулок на природе для укрепления своего здоровья;  -в спор­тивных секциях школы и внешкольных учреждений, при под­готовке и проведении подвижных игр, туристических похо­дов, спортивных соревнований;    -составление здоровьесберегающего режима дня и конт­роль его выполнения, поддержание чистоты и порядка в по­мещениях, соблюдение санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;  -просмотра учебных фильмов, игро­вых и тренинговых программ в системе взаимодействия об­разовательных и медицинских учреждений;  -беседы с педагогами, медицинскими работниками образовательного учреждения, родителями (законными представителями) |
| Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.  *Ценности*: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.        Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)  *Ценности*: красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение в творчестве и искусстве. | -развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;  -ценностное отношение к природе и всем формам жизни;  -элементарный опыт природоохранительной деятельности;  -бережное отношение к растениям и животным.   -представления о душевной и физической красоте человека;  -формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;  -интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;  -интерес к занятиям художественным творчеством;  -стремление к опрятному внешнему виду;  -отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. | -изучение учебных дисциплин, бесед;  -экс­курсии, прогулки по родному краю;  -высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц, создание и реализация коллективных природо­охранных проектов;   -посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций   -участие вместе с родителями (законны­ми представителями) в экологической деятельности по месту жительства   -изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художествен­ные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам;  -изучение ва­риативных дисциплин, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи образовательного учреждения, посещение конкурсов исполнителей народной музыки, художественных мастерских, тематических выставок;  -разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фраг­ментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружаю­щего мира через художественные образы;  -беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», бе­седы о прочитанных книгах, художественных фильмах, теле­визионных передачах, компьютерные игры; обучение разли­чать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного;  -на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования;  -проведение выставок семейного художественного твор­чества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с по­следующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий твор­ческих работ;  -участие в художественном оформлении кабинетов. |

**Диагностика обучающихся**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Класс** | **Задачи** | **Форма диагностики** |
| **1класс** | необходимость выявить некоторые ценностные характеристики личности (направленность «на себя», «на общение», «на дело»), которые помогут учителю грамотно организовать взаимодействие с детьми | Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника |
| **2 -3 класс** | особенности самооценки и уровня притязаний каждого ребенка, его положение в системе личных взаимоотношений класса («звезды», «предпочитаемые», «принятые», «непринятые», «пренебрегаемые»), а также характер его отношения к школе. | Анкета «Отношение учащихся к школе, себе и другим» |
| **4 класс** | изучения самооценки детей младшего школьного возраста | Методика «Оцени себя» |

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания учащихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами будут: экспертные суждения (родителей, партнеров школы); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

 К результатам, не подлежащим итоговой оценке индивидуальных достижений выпускников начальной школы, относятся:

* ценностные ориентации выпускника, которые отражают его индивидуально-личностные позиции (этические, эстетические, религиозные взгляды, политические предпочтения и др.);
* характеристика социальных чувств (патриотизм, толерантность, гуманизм и др.);
* индивидуальные личностные характеристики (доброта, дружелюбие, честность и т.п.).

 Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности обучающихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Результаты реализации Программы являются ориентировочной основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части духовно-нравственного развития и воспитания школьников в форме мониторинговых исследований и в форме аккредитационных экспертиз (в период проведения государственной аккредитации).

### 2.2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обеспечивает:

-формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;

-формирование позитивного отношения к собственному здоровью, соблюдение правил здорового образа жизни;

-здоровьесберегающий характер учебной деятельности и коммуникации, соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;

-формирование познавательного интереса к природе и бережного отношения к ней;

-организацию оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей, развитие потребности в занятиях адаптивной физической культурой и спортом;

-формирование положительного отношения к здоровому образу жизни (неприятие табакокурения, алкоголя, наркотических веществ и т. д.);

-формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

-формирование моделей безопасного поведения в окружающей среде и умений вести себя в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Программа содержит цели, задачи, планируемые результаты, основные направления и перечень организационных форм.

1. **Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся на ступени начального общего образования, описание ценностных ориентиров, лежащих в её основе.**

Проблемы сохранения здоровья учащихся и привития навыков здорового образа жизни очень актуальны сегодня. Необходимо создание условий, направленных на укрепление здоровья и привитие навыков здорового образа жизни, сохранение здоровья физического, психического и духовного. Следует обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни составлена на основании следующих нормативных документов: Конституции РФ; Конвенции о правах ребенка; закона РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»; закона РФ «Основы законодательства РФ об охране здоровья граждан»; закона РФ «Об образовании», «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа», Москва, Просвещение, 2011 год, составитель Савинов Евгений Степанович, приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 2357 от 22 сентября 2011 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, учреждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373.

Цель Программы - формирование здорового и безопасного образа жизни, системы знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья, экологической культуры обучающихся на ступени начального общего образования как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка.

**Задачи Программы:**

* + - * Сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
      * дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
      * сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни:
* научить выполнять правила личной гигиены и развивать готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
* сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
* сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
* обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);
* сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;
* научить обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
* сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
* сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* сформировать умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях);
* развить интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* сформировать ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* сформировать элементарный опыт природоохранительной деятельности;
* сформировать бережное отношение к растениям и животным.

**Результаты реализации Программы:**

* + - * Сформированы представления о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
      * сформированы представления с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
      * сформированы представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
* Сформированы умения и навыки обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
* сформирована потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития;
* сформированы компетентности об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
* сформированы умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях);
* развит интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
* сформировано ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
* сформированы умения и навыки элементарного опыта природоохранительной деятельности;
* сформированы умения и навыки бережного отношения к растениям и животным.

**Описание ценностных ориентиров, лежащих в основе Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Здоровый ребенок — практически достижимая норма детского развития.

Оздоровление — не совокупность лечебно-профилак­тических мер, а форма развития психофизиологичес­ких возможностей детей.

Индивидуально-дифференцированный подход — ос­новное средство оздоровительно-развивающей работы с учащимися.

Цели здоровьесберегающих образовательных технологий обучения определяют принципы обучения, которые отражают насущные общественные потребности.

Принципы выступают в органическом единстве, образуя систему, в которую входят общеметодические принципы и специфические принципы, выражающие специфические закономерности педагогики оздоровления.

Общеметодические принципы — это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с общими целями здоровьесберегающих образовательных технологий.

Принцип сознательности и активности — нацеливает на формирование у учащихся глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

Принцип активности — предполагает у учащихся высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.

Принцип наглядности — обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания.

Принцип систематичности и последовательности проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков. Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала.

Среди специфических принципов, выражающих специфические закономерности педагогики оздоровления, важнейшим можно назвать принцип «Не навреди!» — одинаково актуальный как для медиков, так и для педагогов (No nocere!).

Усвоение пользы здоровьесберегающих мероприятий требуют их повторяемости.

Принцип повторения умений и навыков является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Включение вариантных изменений в стереотипы предполагает соблюдение принципа постепенности. Он предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой.

Принцип доступности и индивидуализации имеет свои особенности и оздоровительной направленности здоровьесберегающих образовательных технологий. Принцип индивидуализации осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие.

Принцип непрерывности выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха.

Формирование двигательных умений и навыков, двигательные способности ребенка, функциональные возможности организма развиваются в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий на основе принципа учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Важнейшее значение имеет принцип всестороннего и гармонического развития личности. Он содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое развитие личности ребенка.

Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка в процессе обучения.

Принцип комплексного междисциплинарного подхода к обучению школьников предполагает тесное взаимодействие педагогов и медицинских работников.

Принцип активного обучения, заключающийся в повсеместном использовании активных форм и методов обучения (обучение в парах, групповая работа, игровые технологии и др.).

Принцип формирования ответственности у учащихся за свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Принцип связи теории с практикой призывает настойчиво приучать учащихся применять свои знания по формированию, сохранению и укреплению здоровья на практике, используя окружающую действительность не только как источник знаний, но и как место их практического применения.

1. **Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательного учреждения, запросы участников образовательного процесса.**

Системная работа МБОУ «Белоярская СОШ №1» на ступени начального общего образования по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни и формированию экологической культуры обучающихся представлена в виде следующих взаимосвязанных направлений.

**1.Создание здоровьесберегающей инфраструктуры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Показатели | Ответственные |
| 1 | Мониторинг соответствия состояния и содержания здания и помещений ОУ санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда | Директор школы  Заместители директора  Учителя- -предметники |
| 2 | Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи. Организация горячего питания и горячих завтраков | Директор школы  Заведующая производством  Классные руководители |
| 3. | Оснащенность оборудованием, позволяющим организовать здоровьесберегающую деятельность | Директор  Заместители директора  Заведующие кабинетами |
| 4. | Наличие помещений для медицинского персонала | Директор |
| 5. | Наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу | Директор |
| 6. | Мониторинг освещенности учебных кабинетов (естественное и искусственное освещение) | Директор школы  Заведующие кабинетами  Учителя-предметники |
| 8. | Целенаправленная работа по сохранению здоровья учащихся школы и преподавателей | Администрация школы  Медсестра  Врачи-специалисты,  Врачи-специалисты ЦРБ  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна |
| 9. | Мониторинг санитарного состояния учебных кабинетов, школьной столовой, спортивного зала, зала хореографии | Заместитель директора  Классные руководители  Дежурные преподаватели |
| 10. | Плановая диспансеризация учащихся и учителей | Администрация школы  Администрации ЦРБ  Медсестра школы  Врач-педиатр |
| 11. | Контроль пищевого рациона | Родительский комитет школы |
| 12. | Контроль за использованием при текущем ремонте школы к новому учебному году красок и строительных материалов, разрешенных для применения в детских учреждениях | Завхоз  Родительский комитет школы |
| 13. | Еженедельное проведение в школе по четвергам санитарного дня. Уборка кабинетов и школьной территории | Администрация школы  Завхоз |

**2. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственность и контроль за реализацию направления |
|  | Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки | Заместители директора,  классные руководители,  преподаватели дополнительного образования |
|  | Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов. | Заместители директора,  классные руководители,  преподаватели дополнительного образования |
|  | Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств | Заместители директора,  классные руководители,  преподаватели дополнительного образования |
|  | Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования | Заместители директора  Завучи  Учителя  Классные руководители |
|  | Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям | Заместитель директора  Школьный психолог  Медсестра |
|  | Валеологический анализ расписания уроков | Заместители директора |
|  | Обязательное проведение динамической паузы на уроке,  организация перемен с пребыванием детей на свежем воздухе | Классные руководители  Заместитель директора |
|  | Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся | Классные руководители  Заместитель директора  Учителя физической культуры  Старшеклассники |
|  | Использование методики доктора В.Ф.Базарного в учебно-воспитательном процессе | Заместитель директора  Учителя-предметники |
|  | Включить в учебный план вопросы валеологической направленности в программы предметов по ОБЖ | Заместитель директора  Учителя-предметники |
|  | Повышение валеологической грамотности учителей | Медсестра  Представители СЭС |
|  | Анализ урока с точки зрения построения его на основе здоровьесберегающих технологий | Директор школы  Заместитель директора |
|  | Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям | Заместитель директора  Школьный психолог  Медсестра |
|  | Анализ состояния здоровья учащихся,  выявление приоритетных задач работы | Медсестра  Врач-педиатр |
|  | Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки  (ежедневной, еженедельной, годовой) | Директор школы  Заместитель директора  Представители родительского комитета  Представители СЭС  Управление образования |
|  | Анализ новых учебных программ с целью проведения валеологической оценки | Директор школы  Заместитель директора |
|  | Работа в школе медико- психолого –педагогического консилиума | Директор школы  Заместитель директора  Психолог  Социальный педагог  Логопед  Учителя-предметники |
|  | Ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья. |  |

1. **Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственность и контроль за реализацию направления |
|  | Организация эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т.п.) | Администрация школы  Учителя физической культуры  Руководители спортивных секций |
|  | Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера | Администрация школы  Учителя физической культуры  Руководители спортивных секций |
|  | Организовать занятия лечебной физкультурой | Администрация школы  Учителя физической культуры  Руководители спортивных секций |
|  | Организовать часы активных движений (динамическая пауза) | Администрация школы  Учителя физической культуры  Руководители спортивных секций  Классные руководители |
|  | Организовать динамические перемены, физкультминутки на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности | Учителя-предметники |
|  | Организовать на базе школы спортивные секции и создать условия для их эффективного функционирования | Администрация школы |
|  | Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни | Администрация школы |
|  | Проведение Дней здоровья для учащихся различных ступеней обучения | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна |
|  | Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах;  мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре | Классные руководители  Преподаватель-организатор ОБЖ  Психолог  Социальный педагог |
|  | Организация спортивно-массовых мероприятий во время субботнего и воскресного отдыха через проведение секций и школьной спартакиады | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Руков. Секций |
|  | Участие в районных и областных соревнованиях | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Руков. Секций |
|  | Тесная связь с социальным окружением школы, с целью пропаганды ЗОЖ  (Центральная районная больница, Центральная районная библиотека, Комиссия по делам несовершеннолетних, ГИБДД) | Администрация школы |
|  | Работа социально-психологического кабинета школы, направленная на сохранение психологического, нравственного и физического здоровья учащихся | Психолог  Социальный педагог  Школьный инспектор |
|  | Работа логопеда, направленная на коррекцию коммуникативных навыков учащихся с целью адаптации в обществе | Логопед |
|  | Работа медико-психолого-педагогического консилиума с целью выявления дезадаптации учащихся а также коррекции, индивидуальной траектории обучения и психологического комфорта учащихся | Директор школы  Психолог  Социальный педагог  Учителя-предметники, состоящие в комиссии |
|  | Работа Коллектива физической культуры | Учителя физической культуры  Учащиеся-спортсмены |
|  | Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ, помещающих информацию о спортивных соревнованиях; спортсменах школы, внесших свой вклад в спортивные достижения школы, классов; информация по результатам школьной спартакиады | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Руков. Секций  Учащиеся детской спортивной организации МАЯК |
|  | Воспитание учащихся личным примером учителей (участие преподавателей в Днях здоровья, доброжелательность в общении,  забота о собственном здоровье, отказ от вредных привычек) | Учителя-предметники  Классные руководители |
|  | Воспитание учащихся личным примером родителей (участие в Днях здоровья, помощь в проведении и организации спортивных соревнований; отказ от вредных привычек; здоровый психологический климат в семье. | Родители  Классные руководители  Психолог  Социальный педагог |
|  | Обновление страницы школьного сайта, посвященной пропаганде ЗОЖ | Руководитель сайта  Учащиеся школы |
|  | Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ, помещающих информацию о спортивных соревнованиях; спортсменах школы, внесших свой вклад в спортивные достижения школы, классов; информация по результатам школьной спартакиады | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Руководитель Секций  Учащиеся |

* **Реализация дополнительных образовательных программ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственность и контроль за реализацию направления |
| 1 | Внедрение в систему работы ОУ программ, направленных на формирование здорового образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включенных в учебный процесс. | Администрация школы |
| 2 | Проведение дней здоровья, конкурсов, праздников | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Классные руководители |
| 3 | Создание общественного совета по здоровью | Администрация школы |

* **Формирование экологической культуры**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственность и контроль за реализацию направления |
| 1 | Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов). | Администрация школы  Учителя- предметники  Классные руководители |
| 2 | Получение первоначального опыта эмоционально- чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю). | Учителя- предметники  Классные руководители |
| 3 | Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов. | Учителя- предметники  Классные руководители |
| 4. | Посильное участие в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций. | Администрация школы  Учителя- предметники  Классные руководители |
| 5. | Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства). | Классные руководители |

* **Просветительская работа с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название мероприятия | Ответственность и контроль за реализацию направления |
| 1 | Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей | Администрация школы |
| 2 | Приобретение для родителей необходимой научно-методической литературы | Зам. директора  Учителя физической культуры  Тренеры бассейна  Классныеруковод. |
| 3 | Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек | Администрация школы |
| 4. | Информационная безопасность о негативных факторах риска здоровью детей | Администрация школы |

**Основные направления программы формирования**

**Культуры здорового и безопасного образа жизни**

**Содержание программы**

Средства здоровьесберегающих технологий. Для достижения целей здоровьесберегающих образовательных технологий обучения применяются следующие группы средств, разработанные Н.К. Смирновым:

-средства двигательной направленности;

-оздоровительные силы природы;

-гигиенические факторы.

Большое разнообразие воспитательных дел физкультурного направления позволяет решать в комплексе задачи нравственного, умственного, эстетического и трудового воспитания.

Одно из широко распространенных воспитательных дел данного направления — гимнастика перед занятиями (утренняя физзарядка), которой начинается трудовой день в школе. Педагоги знают, что утренние физические упражнения на открытом воздухе повышают работоспособность, содействуют общему закаливанию организма. Полноценность утренних физкультурных упражнений зависит от их систематичности и организации. Учитель физкультуры заранее составляет комплексы упражнений для учеников различных классов с учетом их подготовленности и организованности. При этом обязательно принимаются во внимание особенности класса и климатические условия. Основное содержание утренней гимнастики составляют общеразвивающие упражнения. Они дополняются ходьбой, легким бегом, прыжками на месте, танцевальными упражнениями, специально подобранными играми для всего класса.

К постоянным воспитательным делам физкультурно-оздоровительной направленности относятся и физкультминутки, во время которых выполняется несколько упражнений, предупреждающих или уменьшающих переутомление. Смена деятельности помогает поддерживать высокую работоспособность. Методически правильная, проведенная физкультпауза оказывает положительное влияние на учебно-воспитательный процесс.

Особая роль принадлежит массовым формам, что также объясняется их высокой эффективностью. Они дают возможность организовать внеклассное занятие, в подготовке и проведении которого принимает участие весь классный коллектив. Все виды форм внеклассной работы не только воспитывают, но и приобщают к правильной организации свободного времени. Совместная деятельность вовлекает учащихся в социально- ценностные отношения, что способствует получению двойного результата: предметного и воспитательного. Не менее важным является и то, что участвуя в общем деле, младшие школьники учатся радоваться успехам друзей, огорчаться из-за их неудач, приходить на помощь тем, кто нуждается в нём. Дети сближаются, лучше узнают друг друга; общее дело сплачивает коллектив, создаёт атмосферу творчества, увлечённости, эмоционального комфорта и т.д.

Во внеклассной работе по формированию культуры здорового и безопасного образа жизни можно остановиться на таких видах форм, как спортивные викторины, спортивные конкурсы, турниры, устные журналы, игры-путешествия и, конечно, праздники.

Организуя игровую форму внеклассной работы, необходимо учитывать, что младшие школьники ещё плохо контролируют свои силы. Поэтому важно не допускать переутомления учащихся, направляя их действия, контролируя нагрузку. Игровые формы должны не только развивать двигательную активность детей, не только дать конкретные сведения по основам здорового образа жизни, но и формировать у учащихся жизненно важные гигиенические умения, навыки и полезные привычки при обучении школьников доступным физкультурным знаниям, двигательным умениям и навыкам.

Формы организации внеклассной спортивно-массовой работы в школе: кружки, секции, спортивные праздники и соревнования; физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме школьного дня: гимнастика до занятий, физкультминутки на уроках, игры и физкультурные упражнения на переменах и в режиме продленного дня, медицинско – оздоровительные процедуры.

Система дополнительного образования и специальные оздоровительные центры помогают детям и подросткам совершенствовать физическую культуру и здоровье.

Средства физического воспитания включают гимнастику, игры, туризм, спорт. К ним относятся также природные силы — солнце, воздух и вода, гигиенические факторы — режим труда и отдыха, питание, одежда, санитарные нормы в устройстве помещений. Основными методами физического воспитания являются физические упражнения, тренировки, убеждение (разъяснение), инструкции, положительный пример, соревнования.

Примерная тематика классных часов и бесед в ГПД по пропаганде здорового образа жизни для 1- 4 классов:

Чистые руки – чистое тело смело берись за любое дело.

Подвижные игры во время перемен.

Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься.

Укусы насекомых.

Что, значит, быть здоровым человеком?

Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен.

Профилактика инфекционных заболеваний. Микробы.

Говорим мы вам без смеха – чистота залог успеха.

Питание – основа жизни.

Шалости и травмы.

Правила дорожного движения.

Режим дня школьника.

Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен.

Сам себе я помогу и здоровье сберегу.

Как защититься от простуды и гриппа.

О вреде табачного дыма.

Правильное питание – залог здоровья.

Безопасность поведения в школе.

Вредные привычки.

Поведение в экстремальной ситуации.

Предупреждение заболеваний.

Гигиена тела.

Личная безопасность поведение в экстремальной ситуации.

Здоровый образ жизни.

Как сохранить здоровье.

Предупреждение заболеваний.

Влияние наркотиков на жизненный стиль.

Что значит: быть здоровым человеком?

Как не стать наркоманом.

Рецепты народной медицины при простудных заболеваниях.

Инфекционные заболевания и иммунитет подростка.

Бытовой и уличный травматизм.

Гигиена тела – основа здорового образа жизни.

Поведение в экстремальных ситуациях.

**Содержание воспитательной деятельности первого года начального общего образования.**

**Этот удивительный мир**

Общее новообразование: образ «живой природы», радостное общение с природой.

Расширяющиеся знания о растительном и животном мире – флоре и фауне земли.

Умение наблюдать за изменяющейся природой и разнообразными проявлениями климата. Восприятие флоры и фауны как «живого» мира: пробуждающегося – расцве­тающего — плодотворного — замирающего.

Умение передавать свои впечатления от наблюдений за природой: в рассказе «Я видел…», в рисунке, в песне, в стихах.

Наблюдения за состоянием флоры в разные времена года. Умение словесно описывать и зарисовывать впечатления от пейзажей природы.

Наблюдения за поведением животных: диких и домашних. Умение рассказывать о повадках домашних животных и птиц, их характерах, взаимоотношениях. Умение творческого воспроизведения повадок и характера животных в играх и сценических представлениях.

Готовность и умение рассказывать о своих домашних животных и домашних растениях, о способах ухода за ними.

Представление о растениях и животных как жителей Земли.

Формирующаяся привычка читать книги о растениях и животных. Знакомство с художественной литературой о животных – диких и домашних.

Формирующееся понятие «живое». Умение осторожно и нежно прикасаться к живому существу, защищать флору и фауну от варварства – по возможности малых сил. Умение найти способ оказать посильную помощь животному, полить засохшее растение, обратиться ко взрослым при виде беды живого существа.

**Что человек может**

**Общее новообразование – желание научаться разнообразной и созидательной деятельности.**

Умение играть в группе с товарищами при учете интересов всех играющих. Уме­ние сопереживать удачам и неудачам участников игры.

**Гигиенические умения:** вытирать ноги перед входом, не бросать школьную сум­ку, аккуратно размещать верхнюю одежду в гардеробе, мыть руки перед едой, пользо­ваться туалетной комнатой и гигиеническими средствами для приведения себя в поря­док, причесываться, носить аккуратно платье, сохранять прямую осанку, аккуратно и красиво принимать пищу, не оставлять после себя мусора и грязи, принимать вечером душ перед сном.

**Трудовые умения:** привычка соблюдать порядок в вещах, учебниках, учебных средствах; умение привносить порядок в классный кабинет и в комнате дома; умение провести легкую уборку комнаты, подметать и уносить мусор, протереть учебную дос­ку и вымыть губку; протереть учебные столы, а также первые умения девочек шить и умения мальчиков работать с инструментами.

**Умения физической культуры:** сохранение прямой осанки, ритмичность и лег­кость движений, умения производить гимнастические упражнения, бегать, прыгать, иг­рать в мяч, ездить на велосипеде, кататься на лыжах и коньках, плавать, принимать участие в спортивных играх.

**Умения и привычка быть добрым:** нежно произносить имя человека, ласково улыбнуться человеку при встрече, отметить достоинства человека, угостить человека, приготовить ему подарок в особый день его жизни, поздравлять человека с праздником уступить человеку удобное место, ответить на вопрос, указать дорогу пешеходу, при нести или передать предмет по просьбе человека.

Готовность к оказанию помощи людям, оказавшимся в беде. Умение найти способ выражения такой возможной помощи.

**Содержание воспитательной деятельности второго-четвёртого года начального общего образования.**

**Восприятие окружающего мира. (Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).**

**Общее отношение: земля есть общий дом для жизни растений, животных и человека.**

Представление о зависимости всех живущих на земле от состояния нашей планеты. Представление об удивительной приспособленности жизни флоры и фауны к земному существованию. Представление о специфической жизни человека, которому приходится самостоятельно обеспечивать себе средства существования. Понятие об ответственности людей за сохранение природы.

Умение наблюдать окружающий мир. Умения смотреть на звезды, слушать птиц, шум леса, голос моря и реки (ручья), наблюдать за падением снега, дождем и грозой. Умение замечать свежесть утреннего пробуждения жизни, наполненность светом дня, вечернее угасание светлого дня. Умение описывать своё состояние утром, днем, вечером.

Умение наблюдать за поведением животных. Умение ухаживать за растениями и выращивать растения. Умения ухода за животными и заботы о них. Умение рассказывать о своих чувствах и мыслях при восприятии явлений природы. Умение отражать картину природы в рисунке, песни, стихах, движениях.

Представление и понятие о течении жизни. Наблюдения за движением жизни в природе и обществе. Умение описать течение собственной жизни и передать свои впечатления. Умение рассказать о поступке человека, выразить сочувствие ему.

Знание о сложности напряженной взрослой жизни. Умение сочувствовать человеку неблагоприятного состояния. Умение воспринимать человека с позиции доброжелательности. Умение описывать внешний портрет человека. Умение рассказывать о поведении человека и воспринимаемых событиях.

Представление общих законов человеческой жизни на земле: не сорить на планете, беречь природу, бережно относиться к человеку, исполнять законы общественной жизни, помогать друг другу, быть хорошим человеком, трудиться, выстраивая человеческую жизнь на земле.

**Правила игры и развлечений.** Общее правило: «Постарайся, чтобы игра доставляла удовольствие каждому участнику».

Представление игры как способа отдыха. Опыт в игровой деятельности: подвижных играх, интеллектуальных играх, художественных играх, спортивных играх, социально-ролевых.

Правило честного соблюдения условий игры. Умение регулировать своё поведение в игре. Умение признавать победы и поражения. Умение благодарить всех участников за игру.

Правило «В игре всем весело». Умение ориентироваться на самочувствие играющих. Умение наблюдать за участниками игры, так чтобы никого не обидеть. Умение победителя благодарить побежденного.

Правило осторожности в обращении с человеком. Способность регулировать свои эмоции. Умение «держать себя в руках». Правило легкого прикосновения в подвижной игре. Правило щадящей оценки в интеллектуальной игре. Правило признания особенности восприятия мира в художественных играх. Правило честности в спортивной игре. Правило морали в сюжетно-ролевой игре.

Традиционные формы работы: реализация в школе проекта «Школа за здоровый образ жизни». Проведение ежегодной школьной спартакиады; реализация через проведение уроков физической культуры, блок «Народные игры»; проведение тематических Дней здоровья; проведение месячника «Мы выбираем здоровый образ жизни» (проведение соревнований, конкурсов, рисунков, плакатов, направленных на сохранение здоровья учащихся); проведение праздников «Праздник осени», «Зимние забавы», «Дружно мы весну встречаем», организация на базе школы детского оздоровительного лагеря «Сказка»; проведение конкурсных программ « Папа, мама, я – спортивная семья», «Рыцарский турнир», «Моя прекрасная леди», проведение соревнований на базе бассейна «Веселый Посейдон», «Быстрая волна» и другие.

**Гигиенические нормы человеческой жизни.**

**Общее отношение: «В здоровом теле – здоровый дух»**

Культурные привычки ухода за телом. Основные умения по сбережению здоровья. Основные умения укрепления организма: умения укрепляющих гимнастических упражнений, привычка к водным процедурам, привычная прямая осанка, привычная легкая походка, привычность режима дня, умение соблюдать гигиенические условия ночного сна, умение релаксации, умение сохранять удобную и красивую позу во время работы и отдыха.

Культурные привычки ухода за одеждой. Представление о назначении одежды человека. Соответствие одежды условиям погоды и обстоятельствам. Бережливость по отношению к одежде. Умение «не замечать» одежды человека в общении с ним. Умение ухаживать за одеждой: хранить, гладить, стирать, чинить. Основные эстетические правила к одежде: «ничего лишнего».

Культура отправлений организма. Соблюдение чистоты, порядка, деликатности в этом вопросе. Умение пользоваться всей палитрой санитарно-гигиенических средств. Признание правила: «Зная об этой важной стороне жизни, не говорить о ней публично».

Культура питания. Представление о режиме питания. Представление об эстетике питания. Представление о совместном с другими людьми питании как форме общения. Умения пользоваться приборами, средствами человеческого питания. Умения приготовления простых блюд и угощений. Привычное соблюдение этики и эстетики питания. Умение угощать другого человека.

Культурные привычки использования жилища человека. Помощь родителям в уходе за жилищем. Умение наводить порядок на своем рабочем месте. Умение нести ответственность за порядок в классной комнате, в собственной комнате, в семейном доме и дворе. Система трудовых элементарных умений по обустройству жилища.

Традиционные формы работы: проведение тематических классных часов, проведение медицинских осмотров, встречи с врачами Центральной районной больницы по формированию навыков личной гигиены, через урок физической культуры, работа кружков и секций на базе бассейна, реализация программы «Школьное молоко», организация питания на базе школы: горячие завтраки и обеды; организация дежурства в классе.

**Культура пользования предметами и вещами.** Общее правило: «Все вещи и предметы, созданные трудом человека, имеют своего хозяина».

Привычное исполнение правила «неприкосновенности собственности человека». Запрет на чужие вещи, не принадлежащие тебе. Бережное отношение к общественной собственности.

Привычка хранить вещи в определенном месте. Привычка менять одежду школьную на домашнюю. Понимание цены вещам, купленным на деньги родителей. Правило запрета хвастаться вещами. Понимание, что вещи лишь помогают человеку, но не заменяют достоинства человека.

Традиционные формы работы: встречи с работниками милиции, организация тематических бесед: «Правила пользования сотовыми телефонами», «Правила дорожного движения при вождении велосипеда и скутера». Проведение генеральных уборок в классах, ремонт классов в летний период. Экологические акции «Мой двор –моя улица», «Светлому празднику- чистый район», уборка территории школы и поселения - благоустройство территории Храма, памятников воинам Вов, помощь ветеранам войны и труда на приусадебных участках.

**Виды деятельности и формы занятий**

Введение в содержание воспитания и образования детей занятий о своём здоровье и навыков ценностного отношения к нему;

Создание соответствующих санитарным требованиям условий для воспитания и обучения детей;

Обучение учащихся оказанию первой медицинской помощи;

Обеспечение двигательной активности детей;

Организация психолого-медико-педагогической и коррекционной помощи детям;

Пропаганда здорового образа жизни (тематические классные часы, лекции, познавательные игры, агитбригады, конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений, различные акции; совместная работа с учреждениями здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и алкоголизма; пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки окружающего мира, ОБЖ и физической культуры);

Развитие школьной здоровьесберегающей инфраструктуры;

Широкое привлечение учащихся и их родителей к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы.

Программа предполагает разработку и внедрение в практику комплекса здоровьесберегающих технологий:

Здоровьесберегающие образовательные технологии;

Здоровьесберегающие медицинские технологии;

Здоровьесберегающие технологии административной работы в школе;

Здоровьесберегающие технологии семейного воспитания;

Здоровьеформирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.

В рамках данных направлений следует осуществлять простые и вместе с тем очень важные действия:

1. Убеждать учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.

2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.

3. Задавать посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.

4. Следить за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.

5. Проводить ежедневную влажную уборку, проветривание классных комнат на переменах, озеленять классные помещения комнатными растениями.

6. Ежемесячно проводить генеральную уборку классных помещений (обтирать плафоны, мыть парты и стулья моющими средствами).

7. Обеспечивать каждого учащегося горячим питанием в столовой.

8. Следить за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.

9. Привлекать учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.

10. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проводить беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.

11. Способствовать созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах.

12.Применять разнообразные формы работы:   
**1) Учет состояния здоровья детей:**

Анализ медицинских карт учащихся.

Определения группы здоровья.

Учет посещаемости занятий.

Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.   
**2)Физическая и психологическая разгрузка учащихся:**

Организация работы спортивных секций, кружков, клубов.

Проведение дополнительных уроков физической культуры.

Динамические паузы.

Индивидуальные занятия.

Организация спортивных перемен.

Дни здоровья.

Физкультминутки для учащихся.

Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием.   
**3)Урочная и внеурочная работа.**

Открытые уроки учителей физкультуры.

Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.

Спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, футбол, шашки и шахматы, легкая атлетика.

1. **Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды | 1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные) 2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности 3. Реализация экологических проектов (классов, школы) |
| Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье | 1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика) |
| Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе | 1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика) |
| Формирование установок на использование здорового питания | 1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам |
| Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей | Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование) |
| Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы | Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение). |

1. **Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.**

Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни. Для оценки результативности программы использовать следующие методики и критерии:

|  |
| --- |
| Результаты участия в конкурсах экологической направленности  (личностные и школьные).  2. Количество акций, походов, мероприятий экологической направленности.  3. Реализация экологических проектов (классов, школы). |
| 4.Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (а анкетирование, наблюдение).  5. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика). |
| 6.Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика). |
| 7.Охват горячим питанием обучающихся начальной школы.  Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам. |
| 8.Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение). |

### Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям, с ограниченными возможностями здоровья.

**Цель:** создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать образовательные потребности детей, испытывающих затруднения в освоении образовательной программы, учащихся с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи программы:**

* своевременное выявление детей с трудностями адаптации к обучению в школе;
* определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка;
* создание условий, способствующих освоению детьми основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
* осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учётом индивидуальных возможностей детей;
* разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий;
* обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам;
* реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей названных категорий.

**Формы обучения:**

* очная,
* обучение по индивидуальному учебному плану, с использованием надомной формы обучения;

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы**:

* Соблюдение интересов ребёнка.
* Системность.
* Непрерывность.
* Вариативность.
* Рекомендательный характер оказания помощи.

**Направления работы**

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

* ***диагностическая работа***;
* ***коррекционно-развивающая работа***;
* ***консультативная работа***;
* ***информационно-просветительская работа***.

**Диагностическая работа**

**Цель:** выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с УО, учащихся, испытывающих трудности в адаптации, проведение их комплексного обследования и подготовка рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи.

**Диагностическая работа** включает:

— своевременное выявление детей, нуждающихся в помощи;

—сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от классных руководителей;

— определение зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей;

— изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

— изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи**  **(направления деятельности)** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности,**  **мероприятия** | | **Сроки**  **(периодичнос**  **ть в течение года)** | **Ответствен**  **ные** |
| **Медицинская диагностика** | | | | | |
| Определить состояние физического и психического здоровья детей. | Выявление состояния физического и психического здоровья детей. | Изучение истории развития ребенка, беседа с родителями,  наблюдение классно  го руководителя,  анализ работ обучающихся | | сентябрь | Классный руководитель  Медицинский работник |
| **Психолого-педагогическая диагностика** | | | | | |
| Первичная диагностика для выявления учащихся, нуждающихся в специализированной помощи | Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи  Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ | Наблюдение, логопедическое и психологическое обследование;  анкетирование родителей, беседы с педагогами | | сентябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Углубленная диагностика учащихся, нуждающихся в специализированной помощи | Получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля | Диагностирование.  Заполнение диагностических документов специалистами (Речевой карты, протокола обследования) | | сентябрь | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| Анализ причин возникновения трудностей в обучении.  Выявление резервных возможностей | Индивидуальная коррекционная программа, соответствующая выявленному уровню развития учащегося | Разработка коррекционной программы | | ноябрь | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| **Социально – педагогическая диагностика** | | | | | |
| Определение уровеня организованности ребенка, особенности эмоционально-волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам | Получение объективной информации об организованности ребенка, умении учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам.  Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость и т.д.) | | Анкетирование, наблюдение во время занятий, беседа с родителями, посещение семьи. Составление характеристики. | сентябрь - октябрь | Классный руководитель  Педагог-психолог  Социальный педагог  Учитель-предметник |

**Коррекционно-развивающая работа**

**Цель:** обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей, испытывающих трудности в освоении АОП НОО, учащихся с УО, детей-инвалидов.

**Коррекционно-развивающая работа** включает:

— выбор оптимальных для развития ребёнка методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

— организацию и проведение индивидуальных и групповых занятий, необходимых для преодоления трудностей обучения;

— системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий;

— социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направления) деятельности** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответствен**  **ные** |
| **Психолого-педагогическая работа** | | | | |
| Обеспечение педагогического сопровождениея детей | Планы, программы | Разработать адаптированную программу по предмету.  Разработать воспитательную программу работы с классом и индивидуальную воспитательную программу для детей с ОВЗ.  Разработать план работы с родителями по формированию толерантных отношений между участниками образовательных отношений.  Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника. | сентябрь | Учитель-предметник, классный руководитель, социальный педагог |
| Обеспечение психологического и логопедического сопровождения учащихся | Позитивная динамика развиваемых параметров | 1.Формирование групп для коррекционной работы.  2.Составление расписания занятий.  3. Проведение коррекционных занятий.  4. Отслеживание динамики развития ребенка | сентябрь | Педагог-психолог  Учитель-логопед |
| **Лечебно – профилактическая работа** | | | | |
| Создание условий для сохранения и укрепления здоровья учащихся |  | Разработка рекомендаций для педагогов, учителя, и родителей по работе с детьми с ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс. Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни. Реализация профилактических образовательных программ (например, «Все цвета кроме черного» и другие). | В течение года | Медицинский работник  Педагог-психолог  Учитель физической культуры |

**Консультативная помощь**

**Цель:** обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с УО и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации учащихся.

**Консультативная работа** включает:

— выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с учащимся;

— консультирование педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с учащимся.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направления) деятельности** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| Консультирование педагогических работников | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультативной работы с ребенком, родителями, классом, работниками школы | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Зам. директора |
| Консультирование учащихся по выявленных проблемам, оказание превентивной помощи | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультативной работы с ребенком | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора |
| Консультирование родителей по вопросам выбора стратегии воспитания, соответствующей психолого-физиологическим особенностям детей | 1. Рекомендации, приёмы, упражнения и др. материалы.  2. Разработка плана консультативной работы с родителями | Индивидуальные, групповые, тематические консультации | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк  Учитель – логопед  Педагог – психолог  Социальный педагог  Заместитель директора |

**Информационно – просветительская работа**

**Цель:** организация информационно-просветительской деятельности со всеми участниками образовательного процесса

**Информационно-просветительская работа** предусматривает:

— различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - учащимся, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей, испытывающих затруднения в освоении ООП НОО, детей-инвалидов, детей с тяжелыми формами хронических заболеваний.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи (направления) деятельности** | **Планируемые результаты** | **Виды и формы деятельности, мероприятия** | **Сроки** | **Ответственные** |
| Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам | Организация работы семинаров, тренингов, клуба и др. по вопросам образования детей-инвалидов, учащихся ОВЗ, учащихся, испытывающих трудности в освоении ООП | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк:  учитель – логопед,  педагог – психолог,  социальный педагог,  заместитель директора |
| Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей | Организация методических мероприятий по вопросам образования детей детей-инвалидов, учащихся ОВЗ, учащихся, испытывающих трудности в освоении ООП | Информационные мероприятия | По отдельному плану-графику | Специалисты ПМПк  учитель – логопед,  педагог – психолог,  социальный педагог,  заместитель директора |

**Этапы реализации программы коррекционной работы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы** | **Результат деятельности на данном этапе** |
| **Сбор и анализ информации** (информационно-аналитическаядеятельность) | 1. Оценка контингента учащихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей.  2. Оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения. |
| **Планирование, организация, координация** (организационно-исполнительская деятельность) | 1. Организованный особым образом образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность.  2. Организация процесса специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории учащихся. |
| **Диагностика коррекционно-развивающей образовательной среды** (контрольно-диагностическая деятельность) | Констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. |
| **Реализация и корректировка** (регулятивно-корректировочная деятельность) | Внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы. |

**Механизм реализации программы**

Механизмом реализации коррекционной работы является **оптимально выстроенное взаимодействие** учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога, классных руководителей образовательного учреждения, обеспечивающее сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одной из форм организованного взаимодействия специалистов является **психолого – медико–педагогический консилиум.** В его состав входят заместитель директора, педагог-психолог, учитель-логопед, социальный педагог, медицинский работник, педагоги школы. Заседания консилиума проводятся один раз в четверть.

В качестве ещё одного механизма реализации коррекционной работы следует обозначить **социальное партнёрство,** которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами.

**Условия реализации программы**

**Психолого-педагогическое обеспечение:**

— вариативные формы получения образования;

— учёт индивидуальных особенностей ребёнка;

— соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

—использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности;

— обеспечение здоровьесберегающих условий обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм.

**Программно-методическое обеспечение:**

- использование развивающих программ, диагностического инструментария, необходимого для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда.

**Кадровое обеспечение**

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую подготовку: педагог-психолог, 1 ст. социальный педагог 1 ст. , 1 ст. ст. логопеда, 1 медицинский работник.

**Материально-техническое обеспечение**

В учреждении имеются: логопедический кабинет, кабинет психологической службы и социального педагога, спортивный зал, актовый зал, тренажерный зал, библиотека, столовая с обеденным залом, кабинет хореографии, сенсорная комната, медицинский кабинет.

**Информационное обеспечение**

В школе создана система доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.

**Критерии, показатели эффективности программы**

Критериями эффективности коррекционной работы с учащимися являются личностная, учебная, эмоциональная и социальная готовности к обучению на основном уровне образования.

Показателями эффективной реализации Программы коррекционной работы являются:

функционирование и систематическое обновление информации на сайте учреждения;

накопляемость информационных материалов, в т.ч. учебно-методического содержания;

наличие банка данных о современных достижениях в области специальной педагогики и психологии, инклюзивного образования;

пополнение банка эффективного опыта работы с детьми с ОВЗ;

систематическое проведение мероприятий, обеспечивающих развитие родительской компетентности в области коррекционной работы с учащимися.

**Планируемые результаты**

Результатом коррекции развития учащихся может считаться не столько успешное освоение ими основной образовательной программы, сколько освоение жизненно значимых компетенций:

* развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
* овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
* овладение навыками коммуникации;
* дифференциация и осмысление картины мира и ее временно-пространственной организации;
* осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

### 

### 1.2.6. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельностьорганизуется по направлениям развития личности (адаптивно-спортивное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как экскурсии, кружки, олимпиады, соревнования, проекты и т.д.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции умственно отсталых обучающихсяс УО путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных обучающихся (с УО и без таковых), различных организаций. Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с УО, так и их обычно развивающихся сверстников.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления. Задачи, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в индивидуальную специальную образовательную программу.

**Нормативно-правовой основой программы** внеурочной деятельности являются следующие нормативные документы

* Конституция Российской Федерации (ст.43);
* Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273 – ФЗ;
* Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373 **(**в ред. приказов Минобрнауки РФ от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, 18.12.2012г. №1060, 29.12.2014 г. №1643, 31.12.2015 №1576);
* Приказ Минобрнауки России от 26 января 2016 года № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях";
* Устав МБОУ «Белоярская СОШ №1»;
* Локальные акты МБОУ «Белоярская СОШ №1»

**Внеурочная деятельность** – специально организованная деятельность обучающихся 1-4-х классов, реализуемая в рамках как основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательного учреждения, так и АООП НОО с УО в организационных формах, отличных от урочной системы обучения, и направленная на удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.

***Принципы организации внеурочной деятельности:***

* соответствие возрастным особенностям обучающихся, преемственность с технологиями учебной деятельности;
* опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
* опора на ценности воспитательной системы школы;

свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка

**Целью внеурочной деятельности** является создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, создание основы для осознанного выбора и последующего усвоения профессиональных образовательных программ, воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, формирование здорового образа жизни.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Белоярская СОШ №1» решает следующие специфические **задачи:**

- создать комфортные условия для позитивного восприятия ценностей начального образования и более успешного освоения его содержания;

- способствовать осуществлению воспитания, благодаря включению детей в личностно значимые творческие виды деятельности, в процессе которых формируются нравственные, духовные и культурные ценности подрастающего поколения;

- компенсировать отсутствие и дополнить, углубить в начальном образовании те или иные учебные курсы, которые нужны обучающимся для определения индивидуального образовательного маршрута, конкретизации жизненных и профессиональных планов, формирования важных личностных качеств;

- ориентировать обучающихся, проявляющих особый интерес к тем или иным видам деятельности, на развитие своих способностей по более сложным программам.

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;

- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;

- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

При создании учитывались предложения педагогического коллектива образовательного учреждения, обучающихся и их родителей (законных представителей), а также специфика и направленность образовательного учреждения.

Для организации внеурочной деятельности в муниципальном общеобразовательном учреждении «Белоярская СОШ №1» выбрана оптимизационная модель. Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие педагогические работники данного учреждения (учи­теля, социальный педагог, воспитатель, старший вожатый, классные руководители).

В этом случае координирующую роль выполняет, как правило, классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами:

* взаимодействует с педагогическими работниками, а также учебно- вспомогательным персоналом общеобразовательного учреждения;
* организует в классе образовательный процесс, оптимальный для разви­тия положительного потенциала личности обучающихся в рамках деятельно­сти общешкольного коллектива;
* организует систему отношений через разнообразные формы вос­питывающей деятельности коллектива класса, в том числе, через органы са­моуправления;
* организует социально значимую, творческую деятельность обу­чающихся.

Преимущества оптимизационной модели состоят в создании единого образо­вательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подраз­делений.

**Задачи оптимизационной модели внеурочной деятельности**

Выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей учащихся к различным видам деятельности; оказание помощи в поисках «себя»;

создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;

развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей; создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;

развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;

оказание помощи в освоении позиции ученика за счёт включения в различ­ные учебные сообщества, как в системе школьного дополнительного образо­вания, так и в условиях творческих коллективов учреждения дополнительно­го образования детей; расширение рамок общения с социумом.

В разработанной модели каждому ребенку предос­тавлена возможность пройти через весь спектр предлагаемых направлений. Первоклассник, пройдя через все направления, во втором и последующем классе сделает осознанный выбор в пользу той деятельности, в которой сможет раскрыть свои способности и таланты, проявить себя в полной мере.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Общешкольные дела по программе воспитательной системы, программы духовно - нравственного воспитания и развития включены в общую годовую циклограмму и явятся компонентом внеурочной деятельности. Подготовка к участию и участие в общешкольном мероприятии позволят ребенку овладевать универсальными способами деятельности (компетенциями) и демонстрировать уровень их развития. Участие ребенка в общешкольных делах будет осуществляться на добровольной основе, в соответствии с интересами и склонностями.

При организации внеурочной деятельности обучающихся планируется использовать собственные ресурсы (педагоги внутришкольного дополнительного образования, учителя-предметники, классные руководители).

**Внеурочная деятельность реализуется по направлениям** развития личности:

* ***спортивно-оздоровительное,***
* ***духовно-нравственное,***
* ***социальное,***
* ***общеинтеллектуальное,***
* ***общекультурное***

**Спортивно-оздоровительное направ­ление** осуществляется педагогом дополнительного образования /хореограф/. В 1 классе в объеме 1 часа в неделю реализуется программа кружка "Основы хореографии" /на 4 года обучения/, во 2-4 классах - программа кружка "Ритмика" в объеме 1 часа в неделю для каждого класса. Учителя начальных классов реализуют данное направление через занятия в факультативах «Я - пешеход и пассажир».

Также для учащихся 1-4 классов на базе школы работают спортивные секции ДЮСШ /секции футбола, спортивной акробатики/.

К нерегулярным занятиям относятся:

- утренняя зарядка /ежедневно, 15 минут до начала урока, 1 час в неделю/  
- дни здоровья   
- школьные спортивные соревнования по футболу, легкоатлетические кроссы  
- акции "Спорт - альтернатива пагубным привычкам", "Зарядка с Дедом Морозом", "Зарядка с чемпионом"  
- соревнования по ритмической гимнастике в рамках акции "Весна Победы"  
- смотр строя и песни  
- организация походов, экскурсий, подвижных игр  
- «Весёлые старты»  
-проведение бесед по охране здоровья  
- участие в спортивных соревнованиях различного уровня  
**Духовно - нравственное направление** осуществляется учителями начальных классов и реализуется через факультатив «Этика: азбука добра» и кружок «Православная культура». Кроме этого, в реализации данного направления принимают участие классные руководители, работая по программе "Духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся 1-4 классов"  
К нерегулярным занятиям относятся:   
- посещение музеев, экскурсии по памятным местам;  
- участие в работе творческих мастерских;  
- проведение тематических классных часов, встреч, бесед;  
- участие в конкурсах, выставках детского творчества гуманитарного цикла на уровне школы, района, области;  
- проведение Дня Памяти "Живи и помни", акции "Весна Победы", "Бессмертный полк", шествия "Мы помним! Мы гордимся!"  
**Социальное направление** осуществляется классными руководителями по плану воспитательной работы, учителями начальных классов и реализуется через кружок "Моя первая экология" , факультатив "Экономика: первые шаги", учебное занятие "Разговор о правильном питании"   
К нерегулярным занятиям относятся:  
- социальные акции "Молодежь против террора!", "Молодежь выбирает ЗОЖ!", "Подари ребенку радость", "Спорт- альтернатива пагубным привычкам"  
- участия обучающихся работе в органах ученического самоуправления  
- классные часы, экскурсии, инструктажи, мероприятия по профилактике безопасности дорожного движения, противопожарная безопасность, угроза при ЧС, профилактика ЗОЖ.   
**Общеинтеллектуальное направление** осуществляется учителями иностранного языка и реализуется через занятия кружка «Азбука английского», а также учителями начальных классов через кружок « Я- исследователь» и "Гимнастика для ума"  
К нерегулярным занятиям по данному направлению относятся:  
- школьный фестиваль наук  
- участие в предметных олимпиадах различного уровня  
- участие в интеллектуальной игре "Эрудит" /3-4 классы/, викторинах  
- конкурсы, экскурсии, конференции, деловые и ролевые игры  
- участие в исследовательских конференциях на уровне школы, района, области  
**Общекультурное направление** осуществляется классными руководителями по плану воспитательной работы с классом, учителем музыки через занятия кружка "Хоровое пение", учителем изобразительного искусства через занятия факультатива  
 «Художественное творчество: станем волшебниками».   
Также данное направление реализуется за счет участия обучающихся в общешкольных КТД, обучение в школе искусств.   
Ведущая роль принадлежит классным руководителям.

К нерегулярным занятиям относятся:

- школьный конкурс "Радуга талантов"

- "Осенняя ярмарка. Дары Чернянского лета"

- Интерактивная программа, работа творческих площадок ко Дню Учителя

- участие в ключевом деле "Школьный читательский марафон "С книгой в добрый путь"

- участие в новогодних утренниках

- КТД "Вечер школьных друзей"

- посещение концертов, выставок

- ежедневно: музыкальные перемены, прослушивание классической музыки

-фестиваль-конкурс исполнителей детской песни из мультипликационных фильмов "Союзмультфильм представляет..."

- театрализованное представление "В гостях у сказки" в рамках Фестиваля школьных наук

- "Золотой росток" - конкурс профессионального мастерства, ученических и иных достижений

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях.

При разработке рабочих программ внеурочной деятельности по каждому направлению учитывается уровень планируемых результатов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Особенности возрастной категории** | **Действия педагога** |
| **1 уровень**  (1 класс)  Приобретение школьником социальных знаний | Восприимчивость к новому социальному знанию, стремление понять новую школьную реальность | Педагог должен поддержать стремление ребенка к новому социальному знанию, создать условия для самого воспитанника в формировании его личности, включение его в деятельность по самовоспитанию (самоизменению). |
| **2 уровень**  (2-3 класс) Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества | Во втором и третьем классе, как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируется межличностное взаимодействие младших школьников друг с другом | Создание педагогом воспитательной среды, в которой ребенок способен осознать, что его поступки, во-первых, не должны разрушать его самого и включающую его систему (семью, коллектив, общество в целом), а во-вторых, не должны привести к исключению его из этой системы**.** |
| **3 уровень**  ( 4 класс) Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. | Потребность в самореализации, в общественном признании, в желаниями проявить и реализовать свои потенциальные возможности, готовность приобрести для этого новые необходимые личностные качества и способности | Создание к четвертому классу для младшего школьника реальной возможности выхода в пространство общественного действия, т.е. достижения *третьего уровня воспитательных результатов.*  Такой выход для ученика начальной школы должен быть обязательно оформлен как выход в дружественную среду. Свойственные современной социальной ситуации конфликтность и неопределенность должны быть в известной степени *ограничены.*  Однако для запуска и осуществления процессов самовоспитания необходимо, прежде всего, сформировать у ребенка мотивацию к изменению себя и приобретение необходимых новых внутренних качеств. Без решения этой проблемы ученик попросту окажется вне пространства деятельности по самовоспитанию, и все усилия педагога будут тщетны. |

**Планируемые результаты реализации внеурочной деятельности**

Реализация внеурочной деятельности направлена на достижение планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Белоярская СОШ №1» - личностных.

***Личностные результаты*** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

Планируемые результаты по каждому направлению внеурочной деятельности и форма оценки их достижения конкретизируются в рабочих программах курсов внеурочной деятельности

**Эффекты реализации внеурочной деятельности:**

* увеличение числа детей, охваченных организованным досугом;
* воспитание уважительного отношения к своему городу, школе, краю,  чувства гордости, что я – гражданин России;
* воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; формирование  чувства гражданственности и патриотизма, в конечном счете, основной цели программы – достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

**Диагностико-аналитический инструментарий изучения и оценки состояния и эффективности системы внеурочной деятельности младших школьников**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Предмет***  ***изучения*** | ***Критерии***  ***анализа и оценки*** | ***Показатели*** | ***Приемы и методы***  ***изучения*** |
| *1* | *2* | *3* | *4* |
| **Состояние системы внеурочной деятельности учащихся** | 1. Включенность учащихся в систему внеурочной деятельности | * 1. Охват учащихся программами внеурочной деятельности   2. Сформированность активной позиции учащихся во внеурочной деятельности | 1. Статистический анализ участия учащихся во внеурочной деятельности, освоения ими программ дополнительного образования  2.Педагогическое наблюдение  3.Метод незаконченного предложения (недописанного тезиса) |
| 1. Соответствие содержания и способов организации внеурочной деятельности принципам системы | * + 1. Гуманистическая направленность деятельности     2. Системность организации внеурочной деятельности     3. Вариативность видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности     4. Направленность деятельности на развитие и появление творчества детей и взрослых     5. Ориентация внеурочной деятельности на формирование у детей потребности в достижении успеха | * + - 1. Методы системного анализа (морфологический, структурный, функциональный анализ)       2. Метод экспертной оценки       3. Методы индивидуальной и групповой самооценки       4. Анкетирование       5. Педагогическое наблюдение |
| 1. Ресурсная обеспеченность процесса функционирования системы внеурочной деятельности учащихся | * 1. Обеспеченность кадровыми ресурсами   2. Обеспеченность информационно-технологическими ресурсами   3. Обеспеченность финансовыми ресурсами   4. Обеспеченность материально-техническими ресурсами   5. Обеспеченность организационно-управленческими ресурсами | * + - 1. Метод экспертной оценки       2. Методы индивидуальной и групповой самооценки       3. Анкетирование       4. Тестирование       5. Педагогическое наблюдение |
| **Эффективность системы внеурочной деятельности** | 1. Продуктивность внеурочной деятельности | * 1. Знания, умения и навыки, сформированные у школьников в процессе занятий в детских объединениях и в ходе подготовки и проведения внеурочных воспитательных дел   2. Достижения учащихся в культивируемых видах внеурочной деятельности   3. Портфель достижений младших школьников | * + - 1. Методика «Репка»       2. Анализ освоения учащимися программ дополнительного образования       3. Метод незаконченного рассказа (предложения)       4. Педагогическое наблюдение       5. Анализ содержания «портфеля достижений» учащихся       6. Анализ результатов участия детей в мероприятиях состязательного характера       7. Метод экспертной оценки       8. Метод индивидуальной и групповой оценки |
| 1. Удовлетворенность учащихся, родителей и педагогов организацией внеурочной деятельности и ее результатами | * 1. Удовлетворенность младших школьников участием во внеурочной деятельности   2. Сформированность у родителей чувства удовлетворенности посещением ребенка занятий внеурочной деятельности   3. Удовлетворенность педагогов организацией и ресурсным обеспечением внеурочной деятельности, ее результатами | * + - 1. Тестирование       2. Беседа       3. Анкетирование       4. Цветопись, ассоциативный рисунок       5. Метод незаконченного рассказа (недописанного тезиса) |

**2.3 Организационный раздел**

1. Учебный план

Учебный план фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объём аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, рас­пределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В учебном плане представлены шесть предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. С целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы в образовательной организации, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

-формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

-формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

-формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

-учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

-увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

-введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

-введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется общеобразовательной организацией самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации и или абилитации ребенка- инвалида. На учебных предметах Время, отведенное на реализацию коррекционно-­развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности (духовно-нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в организации.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных учебным планом (4 часа).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования).

**Пояснительная записка**

Учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения» Белоярская СОШ №1» реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1) сформирован в соответствии с:

- требованиями ст.14,32 Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации и от 19.12.2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 об утверждении санитарно - эпидемиологическими правил и нормативов Сан ПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26 об утверждении санитарно-эпидемиологические правил и нормативов [СанПиН 2.4.2.3286-15](#Par38) "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" вступает в действие с 01.09.2016 г.;

Обязательная часть в учебном плане представлена предметными областями: «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание», «Искусство», «Физическая культура», «Технологии».

**Коррекционно-развивающее направление** является обязательным, оно поддерживает процесс освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержания АООП, и представлено логопедическими занятиями, АФК, ритмикой и занятиями по развитию психомоторных и сенсорных процессов.

Коррекционные занятия по ритмике решают задачи по развитию умения слушать музыку, выполнять под музыку различные движения, в том числе и танцевальные, с речевым сопровождением или пением. Развитие координации движений, чувства ритма, темпа, коррекция общей и речевой моторики, пространственной ориентировки. Привитие навыков участия в коллективной творческой деятельности.

Адаптивная физическая культура (АФК) формирует осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами среднестатистического здорового человека; способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни; компенсаторные навыки, то есть позволяет использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных; потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; желание улучшать свои личностные качества; стремление к повышению умственной и физической работоспособности.

Логопедические занятия направлены на формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности. Обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей. Развитие и совершенствование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Коррекционные занятия по развитию психомоторных и сенсорных процессов формируют учебную мотивацию, стимулируют сенсорно-перцептивные, мнемические и интеллектуальные процессы. А также на занятиях происходит гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля. Развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения.

Всего на коррекционно-развивающее направление отводится 6 часов в неделю. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающего направления, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

**Внеурочная деятельность** реализуется посредством различных форм организации, таких как экскурсии, кружки, секции, конкурсы, соревнования, общественно полезные практики, социальное проектирование и т.д. При организации внеурочной деятельности обучающихся образовательным учреждением могут использоваться возможности учреждений дополнительного образования, культуры, спорта и других организаций. Образовательное учреждение предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие и социальную адаптацию.

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется расписанием учебных занятий и графиком работы кружков и секций образовательной организации.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования.

**Недельный учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

**I-IV классы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**    **Классы** | **Количество часов в неделю** | | | | **Всего** |
| **I** | **II** | **III** | **IV** |
| ***I.Обязательная часть*** | | | | | | |
| 1.Язык и речевая практика | 1.1.Русский язык  1.2.Чтение  1.3.Речевая практика | 4  4  1 | 4  4  2 | 4  4  2 | 4  4  2 | 16  16  7 |
| 2. Математика | 2.1.Математика | 4 | 5 | 5 | 5 | 19 |
| 3. Естествознание | 3.1.Мир природы и человека | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| 4. Искусство | 4.1. Музыка  4.2. Изобразительное искусство | 1  1 | 1  1 | 1  1 | 1  1 | 4  4 |
| 5.Физическая культура | 5.1.Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| 6. Технологии | 6.1. Ручной труд | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Итого: максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся** | | **21** | **23** | **23** | **23** | **90** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | | | | | |
| **Коррекционно-развивающее направление** | | **6** | **6** | **6** | **6** | **24** |
| Ритмика | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| АФК | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Логопедические занятия | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Развитие психомоторных и сенсорных процессов | | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| **Внеурочная деятельность** | | **4** | **4** | **4** | **4** | **16** |
| Нравственное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Социальное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Общекультурное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Спортивно-оздоровительное направление | | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| **Итого:** | | **10** | **10** | **10** | **10** | **40** |
| **Всего:** | | **31** | **33** | **33** | **33** | **130** |

**Годовой учебный план образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):**

**I-IV классы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предметные области** | **Учебные предметы**    **Классы** | | **Количество часов**  **за год** | | | | | | | | **Всего** |
| **I** | | | **II** | **III** | | | **IV** |
| ***I.Обязательная часть*** | | | | | | | | | | | |
| 1.Язык и речевая практика | 1.1.Русский язык  1.2.Чтение  1.3.Речевая практика | 132  132  33 | | | 136  136  68 | | | 136  136  68 | 136  136  68 | | 540  540  237 |
| 2. Математика | 2.1.Математика | 132 | | | 170 | | | 170 | 170 | | 642 |
| 3. Естествознание | 3.1.Мир природы и человека | 33 | | | 34 | | | 34 | 34 | | 135 |
| 4. Искусство | 4.1. Музыка  4.2. Изобразительное искусство | 33  33 | | | 34  34 | | | 34  34 | 34  34 | | 135  135 |
| 5.Физическая культура | 5.1.Физическая культура | 99 | | | 102 | | | 102 | 102 | | 405 |
| 6. Технологии | 6.1. Ручной труд | 66 | | | 68 | | | 68 | 68 | | 270 |
| **Итого: максимально допустимая годовая нагрузка обучающихся** | | **693** | | | **782** | | | **782** | **782** | | **3039** |
| ***II.Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | | | | | | | | | | | |
| **Коррекционно-развивающее направление** | | **198** | | **204** | | | **204** | | **204** | | **810** |
| Ритмика | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| АФК | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| Логопедические занятия | | 66 | | 68 | | | 68 | | 68 | | 270 |
| Развитие психомоторных и сенсорных процессов | | 66 | | 68 | | | 68 | | 68 | | 270 |
| **Внеурочная деятельность** | | **132** | | **136** | | | **136** | | **136** | | **540** |
| Нравственное направление | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| Социальное направление | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| Общекультурное направление | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| Спортивно-оздоровительное направление | | 33 | | 34 | | | 34 | | 34 | | 135 |
| **Итого:** | | **330** | | **340** | | | **340** | | **340** | | **1350** |
| **Всего:** | | **1023** | | **1122** | | | **1122** | | **1122** | | **4389** |

Коррекционно-развивающая работа проводится в соответствии с коррекционной программой и психолого-педагогическим сопровождением

Коррекционно-развивающая область учебного плана реализуется через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися, а также через коррекционную программу и психолого-педагогическое сопровождение

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность, однако в связи с индивидуальными особенностями – обучение на дому, внеурочная деятельность не организуется.

**Организация промежуточной аттестации**

В соответствии со ст. 58 п.1 Закона «Об образовании в Российской Федерации» освоение образовательной программы, в том числе отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, сопровождается промежуточной аттестацией обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией.

**Режим работы**

МБОУ «Белоярская СОШ » работает в режиме 5‑дневной учебной недели.

В 1 классе используется «ступенчатый режим обучения».

**Календарный учебный график**

Продолжительность учебного года

Начало учебного года: 1 СЕНТЯБРЯ

Окончание учебного года: 25 МАЯ

Продолжительность учебной недели – 1-4 классы по пятидневной учебной неделе.

Между началом внеурочной деятельности и последним уроком организуется перерыв не менее 1 часа для отдыха детей, что соответствует требованиям п.8.2.3.СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)».

* + 1. **Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования**

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся по общеобразовательным программам, с ОВЗ и инвалидов, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Имеется дополнительное цифровое оборудование, а также специальное программное обеспечение, позволяющие педагогу наиболее полно реализовать профессиональные потребности и образовательные потребности детей с ОВЗ в учебном процессе. На каждом компьютере установлено лицензированное программное обеспечение.

В школе все компьютеры объединены в единую сеть. На каждом компьютере стоит фильтр [SKYDNS](https://www.skydns.ru/) для безопасного использования Интернета.

Кроме персональных компьютеров в школе имеется 15 ноутбуков, 13 электронных книг, которые используются в учебных целях. Имеется 13 интерактивных досок, коммуникационных каналов, программные продукты, средства для хранения и переноса информации (USB накопители),

Интерактивные и технические возможности в школе усиливают, расширяют планируемые результаты обучающихся.

Школа на сегодняшний день обеспечена полностью бесплатными учебниками. В библиотеке насчитывается 18008 книги, собрана медиатека, электронная библиотека.

Библиотека  укомплектована печатными образовательными ресурсами по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, различные словари

Библиотечно-информационное оснащение образовательного процесса:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование показателя | Фактическое значение |
| Книжный фонд | 18008 |
| Доля учебников ( % )  в библиотечном фонде | 36,69% |
| Обеспеченность учебниками  ( % ) | 100 |
| Доля дидактических пособий ( % ) в библиотечном фонде, в | 6/2 |
| Количество подписных изданий | 24 |

Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа № 1» (на базе МАОУ «Белоярская СОШ №2») отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. И для реализации адаптированных основных образовательных программ начального общего образования для детей с ОВЗ и инвалидов школа имеет необходимые ресурсы: кадры, творческой и инновационный потенциал педагогического коллектива, материально-техническую базу,  адаптивную систему внутришкольного управления, достаточный уровень социально-психологического и социально-педагогического обеспечения, необходимые условия для обучения и развития детей с ОВЗ.

Требования к организации пространства

Пространство (прежде всего здание и прилегающая территория), МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа № 1» (на базе МАОУ «Белоярская СОШ №2») соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

• к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса

(требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

• к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской и т.д.);

• к соблюдению пожарной и электробезопасности;

• к соблюдению требований охраны труда;

• к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и

капитального ремонта и др.

Материально-техническая база реализациикак основной общеобразовательной, так и АООП НОО для детей с ОВЗ и инвалидов соответствовует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников МБОУ БСОШ № 1 (на базе МАОУ «Белоярская СОШ №2») к:

• участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция,

освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);

• зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания);

• помещению библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки);

• помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов : классам, кабинетам учителя-дефектолога, учителя-

логопеда, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры, структура которых должна обеспечивать возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

• кабинетам медицинского назначения;

• помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;

• туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Созданы комфортные условия во всех учебных и внеучебных помещениях для обучающихся с ОВЗ.

В нашей образовательной организации есть отдельные специально оборудованные кабинеты для проведения занятий с психологом, учителем-логопедом, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающихс с ОВЗ. В реакриациях есть мягкие диваны и кресла, зоны для игр.

В школе работает школьное радио, где предается полезная и занимательная информация.

На школьных этажах расположены информационные стенды с информацией по правилам поведения в школе, Уставом школы, расписанием уроков, правил по технике безопасности, новостные стенды. Вся информация напечатана крупным, читаемым шрифтом, плакаты яркие и красочные.

Для полноценной реализации общеобразовательных программ и АООП НОО детей с ОВЗ и инвалидов соблюдаются санитарно-гигиенические нормы образовательного процесса.

В школе есть центральное водоснабжение, холодная и горячая вода. Функционирует система канализации, на всех этажах есть отдельный туалет для девочек и отдельный для мальчиков.

Все кабинеты освещены - имеется достаточное освещение (естественное и искусственное)

В кабинетах оптимальный тепловой режим.

На переменах проводится во всех кабинетах проветривание, влажная уборка. Все кабинеты оснащены бактерицидными лампами, которые включаются перед первым уроком и после всех уроков.

В каждом классе есть новая школьная мебель в необходимом количестве.

Соблюдаются требования к расстановке мебели, организации учебного места, учебной доске. Организация учебного места для детей осуществляется с использованием здоровьесберегающих технологий. Номер парты подбирается тщательным образом, в соответствии с ростом ученика, что позволяет ребенку поддерживать правильную позу.

У всех детей с ОВЗ имеется подставка для книг.

Классные доски в каждом классе изготовлены из материалов, имеющих высокую агдезию, записи хорошо видны и смываются. Высота нижнего края доски над полом 80-90 сантиметров.

Ребенок с ОВЗ сидит на первой или второй парте и всегда находится в поле зрения учителя.

Требования к организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся по общеобразовательным и адаптированным программам устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами МБОУ «Белоярская средняя общеобразовательная школа № 1»

Устанавливается следующая продолжительность учебного года:  
1 классы – 33 учебных недели; 2 – 4классы – 34 учебных недели.

Для профилактики переутомления обучающихся по общеобразовательным и адаптированным программам в годовом календарном графике равномерно распределены периоды учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели – 5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Продолжительность учебного дня для конкретного ребенка устанавливается образовательной организацией с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с УО устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП НОО для детей с УО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

При составлении расписания уроков чередуют различные по сложности предметы в течение дня и недели.

В первом классе используется "ступенчатый " режим обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый);

- в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 м

- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;

- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Для предупреждения переутомления и сохранения оптимального уровня работоспособности в течение недели обучающиеся имеют облегченный учебный день в четверг или пятницу.

Коррекционно-развивающие занятия для обучающихся с УО включаются в объем максимально допустимой недельной нагрузки, установленной для обучающегося каждого возраста.

Оптимальный возраст начала обучения по АООП НОО детей с УО - не ранее 7 лет.

В первые классы принимаются дети 7-го или 8-го года жизни.

Все дети учатся по безотметочной системе, домашние задания не задаются.

При организации обучения детей с УО на уроке соблюдаются все требования к организации учебного процесса.

Перед уроком проводится гимнастика в течение 5-7 минут в хорошо проветриваемом помещении.

На каждом уроке проводятся физминутки в течение 2-3 минут- зрительные, подвижные, музыкальные, тактильные.

Каждый урок предполагает смену видов деятельности при использовании методов и методик обучения, соответствующих возрастным особенностям и рекомендациям ПМПК для детей с УО.

Проводятся занятия на компьютерах, но со строгой дозировкой времени- не более 20 минут.

Соблюдаются гигиенические нормы и требования к организации и объему учебной нагрузки обучающихся по общеобразовательным и адаптированным программам.

Для детей с УО имеются специальные дидактические материалы, рабочие тетради, которые полноценно обеспечивают реализацию АООП НОО для детей с УО (вариант программы 1 УО) и программы коррекционно-развивающей работы, направленной на развитие жизненной компетенции обучающихся и специальную поддержку освоения основной образовательной программы.

Перечень учебников и программ.

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование рабочей программы | Автор |
| Русский язык 1-4 | 1. Букварь. 1 класс.  Аксенова А.К., Комарова  С.В., Шишкова М.И. М.: Просвещение. 2017  2. Русский язык. 2 – 4 классы.  Якубовская Э.В., Галунчикова Н.Г. М.: Просвещение. 2017 |
| Литературное чтение 1-4 | 1. Речевая практика.  1 -4 классы. Комарова С.В М.: Просвещение. 2017  2. Чтение. 2-4 классы. Авт.-сост. Ильина С.Ю. и др. М.: Просвещение. 2017  3. Устная речь. 1 класс. С.В. Комарова. М.: Просвещение. 2016 |
| Математика 1-4 | Математика. 1-4  классы. Алышева Т.В. М.: Просвещение. 2017 |
| Окружающий мир 1-4 | Мир природы и человека. 1-4  классы. Матвеева Н.Б. и др. М.: Просвещение. 2017 |
| Музыка 1-4 |  |
| Изобразительное  Искусство 1-4 | Изобразительное искусство. 1-4 классы. Рау М.Ю., Зыкова М.А М.: Просвещение. 2017 |
| Технология 1-4 | Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Кузнецова Л.А. М.: Просвещение. 2017 |
| Адаптивная физическая культура 1-4 |  |

При работе с детьми, обучающимся по общеобразовательным и адаптированным программам педагоги используют электронные ресурсы Интернет:

|  |
| --- |
| <http://www.nhm.ac.uk> - В этой игре Вы можете самостоятельно составлять звуки леса, моря, джунглей из голосов животных, шума деревьев, морского прибоя. |
| <http://www.funbrain.com> - Для тех, кто уже хорошо знает язык, есть сайт, который называется "Веселая зарядка для ума". |
| <http://www.voron.boxmail.biz> - Детские сказки.. Авторская коллекция детски |
| <http://www.edu.rin.ru> - Подготовка первоклассников: проблемы, советы, тесты и пр. |
| <http://konkurs-kenguru.ru> – Математика для всех |
| <http://www.advise.ru> - Советы родителям первоклассников |
| <http://www.openworld.ru> - Ежемесячный научно-методический журнал "Начальная школа". |
| <http://suhin.narod.ru> - Загадки и кроссворды для детей. |
| <http://zerkalenok.ru> - Также есть раздел экологические советы |
| <http://playroom.com.ru> - Детская игровая, комната. |
| <http://www.problems.ru>Компьютерная математика в школе |
| Перечень ЭОР имеющихся в наличии в образовательном учреждении |

Обучение детей с УО обусловливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Перечень развивающего и коррекционного оборудования для реализации коррекционно- развивающей работы детей с УО и инвалидов.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Направления развития ребенка | Наименование оборудования | Количество | Тип оборудования |
| 1. | Познавательно-речевое развитие | Шнуровки различного уровня сложности | 6 | Объекты для исследования в действии |
| 2. |  | Набор объемных вкладышей по принципу матрешки | 4 |  |
| 3. |  | Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели | 3 |  |
| 4. |  | Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой | 2 |  |
| 5. |  | Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно | 1 |  |
| 6. |  | Набор цветных счетных палочек Кюизенера | 2 |  |
| 7. |  | Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша) | 2 |  |
| 8. |  | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета | 1 |  |
| 9. |  | Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками | 1 |  |
| 10 |  | Рамки и вкладыши тематические | 8 |  |
| 11 |  | Набор разрезных овощей | 1 |  |
| 12 |  | Набор разрезных фруктов | 1 |  |
| 13 |  | Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 1 |  |
| 14 |  | Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов | 1 |  |
| 15 |  | Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам | 1 |  |
| 16 |  | Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам | 1 |  |
| 17 |  | Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам | 1 |  |
| 18 |  | Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве | 2 |  |
| 19 |  | Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 2 |  |
| 20 | Познавательно-речевое развитие | Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей | 1 | Объекты для исследования в действии |
| 21 |  | Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г  для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса» |  |  |
| 22 |  | Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа | 3 |  |
| 23 |  | Простые весы | 1 |  |
| 24 |  | Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов | 1 |  |
| 25 |  | Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела | 1 |  |
| 26 |  | Набор мерных стаканчиков | 2 |  |
| 27 |  | Набор мерных пробирок | 2 |  |
| 28 |  | Комплект пробирок большого размера | 2 |  |
| 29 |  | Комплект пробирок | 2 |  |
| 30 |  | Пробирки для экспериментов | 2 |  |
| 31 |  | Лабораторные контейнеры с крышкой | 2 |  |
| 32 |  | Чашка Петри | 4 |  |
| 33 |  | Комплект воронок | 1 |  |
| 34 |  | Комплект пипеток | 2 |  |
| 35 |  | Телескопический стаканчик с крышкой | 1 |  |
| 36 |  | Увеличительная шкатулка | 1 |  |
| 37 |  | Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми | 1 |  |
| 38 |  | Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой | 1 |  |
| 39 |  | Набор игрушек для игры с песком | 5 | Игрушки – предметы оперирования |
| 40 |  | Космическая техника | 3 |  |
| 41 |  | Муляжи фруктов и овощей | 2 |  |
| 42 |  | Набор продуктов | 1 |  |
| 43 |  | Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской | 1 |  |
| 44 |  | Телефон | 2 |  |
| 45 |  | Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт | 3 | Образно-символический материал |
| 46 |  | Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу | 1 |  |
| 47 |  | Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе | 1 |  |
| 48 |  | Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города | 1 |  |
| 49 |  | Стойка для дорожных знаков | 20 |  |
| 50 |  | Комплект игр с счетными палочками Кюизенера | 2 |  |
| 51 |  | Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша | 4 |  |
| 52 | Познавательно-речевое развитие | Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 | Образно-символический материал |
| 53 |  | Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |  |
| 54 |  | Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев | 1 |  |
| 55 |  | Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен | 1 |  |
| 56 |  | Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов | 1 |  |
| 57 |  | Тематические наборы карточек с изображениями | 6 |  |
| 58 |  | Настенный планшет «Погода» с набором карточек | 1 |  |
| 59 |  | Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек | 1 |  |
| 60 |  | Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после» | 1 |  |
| 61 |  | Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений | 1 |  |
| 62 |  | Игра на составление логических цепочек произвольной длины | 1 |  |
| 63 |  | Набор для построения произвольных геометрических фигур | 5 |  |
| 64 |  | Комплект настольно-печатных игр для старшей группы | 1 |  |
| 65 |  | Тематические наборы карточек с изображениями | 10 |  |
| 66 |  | Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой | 3 |  |
| 67 |  | Комплект тематических рабочих карточек к планшету | 10 |  |
| 68 |  | Набор дорожных знаков | 1 |  |
| 69 |  | Комплект счетного материала на магнитах | 1 |  |
| 70 |  | Математические весы демонстрационные | 2 |  |
| 71 |  | Часы магнитные демонстрационные | 1 |  |
| 72 |  | Домино с цветными и теневыми изображениями | 1 | Игры на развитие интеллектуальных способностей |
| 73 |  | Трехмерное тематическое домино. Тип 2 | 1 |  |
| 74 |  | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями | 1 |  |
| 75 |  | Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету | 1 |  |
| 76 |  | Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации | 1 |  |
| 77 |  | Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм | 1 |  |
| 78 |  | Домино | 6 |  |
| 79 |  | Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2 | 1 | Строительный материал |
| 80 |  | Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2 | 1 |  |
| 81 | Познавательно-речевое развитие | Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами | 1 | Строительный материал |
| 82 |  | Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования | 1 |  |
| 83 |  | Развивающий набор | 2 | Конструкторы |
| 84 |  | Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции | 1 |  |
| 85 |  | Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных | 1 |  |
| 86 |  | Первые механизмы | 2 |  |
| 87 |  | Первые конструкции | 2 |  |
| 88 |  | Ферма | 2 |  |
| 89 |  | Космос и авиация | 2 |  |
| 90 |  | Железная дорога | 2 |  |
| 91 |  | Конструктор с набором элементов по теме «Стройка» | 1 |  |
| 92 |  | Конструктор с набором элементов по теме «Ферма» | 1 |  |
| 93 |  | Конструктор со средними магнитными элементами двух видов | 1 |  |
| 94 |  | Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение» | 1 |  |
| 95 |  | Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов | 2 |  |
| 96 |  | Городские жители | 2 | Игрушки-персонажи |
| 97 |  | Дикие животные | 2 |  |
| 98 |  | Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |  |
| 99 |  | Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |  |
| 100 |  | Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями | 1 |  |
| 101 |  | Игровой модуль для действий с водой. Тип 2 | 1 | Маркер игрового пространства |
| 102 |  | Стол для экспериментирования с песком и водой | 1 |  |
| 103 |  | Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1 | 1 |  |
| 104 |  | Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2 | 1 |  |
| 105 |  | Комплект книг для старшей группы | 1 |  |
| 106 | Социально-личностное развитие | Игровой детский домик | 1 | Полифункциональные материалы |
| 107 |  | Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 1 | 1 |  |
| 108 |  | Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 2 | 1 |  |
| 109 |  | Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 3 | 1 |  |
| 110 |  | Тематический игровой набор с мелкими персонажами. Тип 4 | 1 |  |
| 111 | Социально-личностное развитие | Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт | 1 | Образно-символический материал |
| 112 |  | Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» | 1 |  |
| 113 |  | Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2 | 1 |  |
| 114 |  | Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей | 1 | Конструкторы |
| 115 |  | Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей | 1 | Строительный материал |
| 116 |  | Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России» | 1 | Нормативно-знаковый материал |
| 117 | Художественно-эстетическое развитие | Набор перчаточных кукол к сказкам | 3 | Игрушки-персонажи |
| 118 |  | Наборы пальчиковых кукол по сказкам | 2 |  |
| 119 |  | Подставка для перчаточных кукол | 3 | Вспомогательный материал |
| 120 |  | Ширма для кукольного театра настольная | 1 |  |
| 121 |  | Ширма трехсекционная трансформируемая | 2 |  |
| 122 |  | Подставка для пальчиковых кукол | 2 |  |
| 123 |  | Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям | 1 | Атрибут ролевой игры |
| 124 |  | Трафареты для рисования | 20 |  |
| 125 |  | Набор трафаретов | 1 |  |
| 126 |  | Комплект детских штампов и печатей | 3 |  |
| 127 |  | Доска для работы с пластилином | 20 |  |
| 128 |  | Поднос детский для раздаточных материалов | 20 | Вспомогательный материал |
| 129 |  | Комплект демонстрационного материала по изодеятельности | 1 |  |
| 130 |  | Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года» | 1 |  |
| 131 |  | Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи | 1 |  |
| 132 |  | Ксилофон | 2 | Детские музыкальные инструменты |
| 133 |  | Металлофон | 2 |  |
| 134 |  | Набор шумовых музыкальных инструментов | 1 |  |
| 135 |  | Музыкальные колокольчики | 1 |  |
| 136 |  | Браслет на руку с бубенчиками | 5 |  |
| 196 | Физическое развитие | Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 1 | 1 | Объекты для исследования в действии |
| 197 |  | Деревянная основа с желобками для прокатывания шарика с помощью магнита. Тип 2 | 1 |  |
| 206 |  | Обруч пластмассовый средний | 25 |  |
| 207 |  | Обруч пластмассовый малый | 25 |  |
| 208 |  | Палка гимнастическая | 25 |  |
| 209 |  | Мяч прыгающий. Тип 1 | 19 | Для прыжков |
| 210 |  | Мяч прыгающий. Тип 2 | 12 |  |
| 211 |  | Скакалка детская | 25 |  |
| 212 |  | Массажный диск | 25 | Для ходьбы, бега, равновесия |
| 213 |  | Мяч для игры в помещении, со шнуром | 23 | Для катания, бросания, ловли |
| 214 |  | Комплект мячей-массажеров | 15 |  |
| 215 |  | Мешочки для метания | 22 |  |
| 216 |  | Кольцеброс | 20 |  |
| 217 |  | Городки | 12 |  |
| 218 |  | Комплект разноцветных кеглей | 20 |  |
| 219 |  | Мини-гольф | 12 |  |
| 220 |  | Летающая тарелка | 25 |  |
| 221 |  | Мячи резиновые (комплект) | 25 |  |
| 222 |  | Ручной тренажер в прозрачном закрытом корпусе с замкнутым треком для прокатывания шарика для развития зрительно-моторной координации и ориентировке в пространстве | 1 | Для балансировки и координации |
| 223 |  | Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика | 1 |  |
| 224 | Физическое развитие | Ручной тренажер в виде монолитного объемного блока с замкнутым желобом для прокатывания шариков, проходящим по всей поверхности; для развития зрительно-моторной координации, балансировки | 1 | Для балансировки и координации |
| 225 |  | Тренажер с замкнутыми закрытыми подвижными прозрачными треками для прокатывания шариков для развития зрительно-моторной координации, пространственного мышления и стереоскопического зрения | 1 |  |
| 226 |  | Набор объемных элементов, которые вкладываются друг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 5 |  |
| 227 |  | Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки | 3 |  |
| 228 |  | Набор соединительных деталей для фиксирования между собой элементов наборов: «Набор объемных элементов,которые вкладываютсядруг в друга, с наклонной рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» и «Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки» | 5 |  |
| 229 |  | Комплект из 4 пар пластиковых лыж с крепежными элементами на торцах для соединения их в единые лыжи для групповых упражнений на координацию движений | 25 |  |
| 230 |  | Комплект из 3 пар двухсторонних объемных элементов с прямой и выпуклой поверхностями с веревочными фиксаторами  для балансировки | 10 |  |
| 231 |  | Балансир  в виде диска со съемными панелями с треками для прокатывания шариков при балансировке | 1 |  |
| 232 |  | Набор муляжей фруктов | 5 |  |
| 233 |  | Набор муляжей овощей | 3 |  |
| 234 |  | Сухой бассейн | 1 |  |
| 235 |  | Набор букв | 12 |  |
| 236 |  | Набор счетного материала | 12 |  |
| 237 |  | Набор геометрических фигур | 10 |  |

Кадровые условия.

Методический банк данных об учителях МБОУ «БСШ №1», реализующих общеобразовательные программы и адаптированные программы для обучающихся с ОВЗ и инвалидов

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О (полностью) | Должность | Образование | Общий стаж | Пед. стаж | Категория,  № подтверждающего документ | Повышение квалификации |
| Бекир Оксана Владимировна | Социальный педагог | Высшее,  ТПУ | 8 лет 6 мес. | 1 год 3 мес | - | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа, 2013 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г. |
| Коркина Ирина Юрьевна | Учитель начальных классов | Высшее,  ТГПУ | 27 лет | 27 лет | первая  Пр. № 72 от 28.12.2015 | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа, 2013 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г.  «Технологии коррекционно – развивающего обучения при реализации ФГОС НОО ОВЗ, ФГОС О УО (ИН)»  ГАУ ДПО НСО «Новосибирский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования; 24 часа, 2016 год |
| Селиверстова Кристина Сергеевна | Учитель начальных классов  Педагог-психолог | Высшее,  ТГПУ | 2года | 2года |  | «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г.  «Технологии проектирования в профессиональной деятельности учителя» РЦРО. 36 часов, 2016 г.  «Психолого-педагогическое сопровождение реализации адаптированной образовательной программы в условиях инклюзивного образования»  ГБУ НСО «ОЦДК». 36 часов, 2016 г.  «Формирование заключений психолого – медико - педагогической комиссии»  ТОИПКРО. 72 часа, 2016 г.  «Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (стажировка)»  ГБУ ДПО «Институт развития образования». 18 часов, 2017 г. |
| Кашина Ольга Сергеевна | Учитель - логопед | Высшее, ТГПУ  8 лет | 14 лет | 10 лет | Соответствует  Пр.12 от 17.02.2014 | Психолого-педагогическое сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в развитии и здоровье. Логопедический массаж.  ТГПУ. 72 часа, 2013 г.  Организация деятельности психолого-медико-педагогического консилиума в общеобразовательном учреждении.  ТОИПКРО, 80 часов, 2013 г.  Специфика организации образовательного процесса для обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов (детей особых образовательных потребностей) в условиях ООШ».  ТОИПКРО. 72 часа. 2012 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г.  «Формирование заключений психолого – медико - педагогической комиссии»  ТОИПКРО. 72 часа, 2016 г.  «Обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья (стажировка)»  ГБУ ДПО «Институт развития образования». 18 часов, 2017 г. |
| Новикова Алёна Петровна | Учитель начальных классов | Н. высшее, ТГПУ | 9 лет | 6 лет | - | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа, 2013 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г. |
| Новожилова Анастасия Николаевна | Учитель начальных классов | высшее,  ТГПУ | 0 | 0 | - | - |
| Вертопрахова Наталья Сергеевна | Учитель инклюзивного образования | Средне-специальное  ТГПК | 0 | 0 |  | «Педагог инклюзивного образования», ТОИПКРО, 108ч, 2018 год |
| Бережнева Евгения Вениаминовна | Учитель начальных классов | Н. высшее, ТГПУ | 6 лет | 6 лет | - | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа, 2013 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОИПКРО.108 ч., 2016г. |
| Вилисова Екатерина Владимировна | воспитатель | Студентка заочного обучения ТГПК | 5 лет | 5 лет | - | - |

25 (80,65%) педагогов прошли курсы повышения квалификации в ТОИПКРО (в объеме 108 часов) по теме «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

Руководящие работники (административный персонал)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О (полностью) | Должность | Образование/ пед. стаж | Общий стаж | педагогический | Категория,  № подтверждающего документ | Повышение квалификации |
| Пешкова Елена Константиновна | Зам. директора по УР | Высшее, ТГПИ |  | 29 лет | Высшая  Распоряжение ДОО ТО № 72-р от 13.02.2014 | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа. 2012 г.  «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОПКРО , 108 часов, 2016г. |
| Таркина Татьяна Ивановна | Учитель начальных классов, зам.директора по УР | Высшее,  ТГПИ | 29 лет | 29 лет | Высшая  Распоряжение ДОО ТО № 69  18.12.2010 | «Реализация адаптированных основных образовательных программ в условиях введения ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и ФГОС ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»  ТОПКРО , 108 часов, 2016г. |
| Филиппова Наталья Васильевна | 29.07.  1968 | директор | 28 лет | 25 лет | Высшее,  ТГПИ  25 года | Инновации в образовании.  ОГБУ РЦРО. 72 часа, 2014 г.  Контроль и надзор в сфере образования в свете нового ФЗ «Об образовании»  Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования Санкт-Петербургская юридическая академия». 72 часа. 2013 г |

Специфика кадров начальной школы определяется высоким уровнем профессионализма, высоким инновационным потенциалам, ориентацией на успех. Все педагоги владеют современными педагогическими технологиями.